

IL RINASCIMENTO A FERRARA



XIV SECOLO

1300-1375 Affermazione del volgare italiano anche in letteratura, grazie soprattutto alle opere di Dante, Petrarca e Boccaccio

1347 Epidemie di Peste in Italia

1353 Inizia l'espansione dell'impero ottomano in Europa

1377 Gregorio IX riporta la sede del papato a Roma

1378 Grande Scisma d'Occidente

1391 Alberto V d'Este fonda l'Università di Ferrara

1407 A Genova apre il Banco di San Giorgio, la prima banca in Europa

1414-1418 Concilio di Costanza, affermazione del conciliarismo e fine dello scisma d'Occidente

1441-1450 LIONELLO D'ESTE MARCHESE DI FERRARA

1450-1471 BORSO D'ESTE SIGNORE DI FERRARA

1453 CADUTA DI COSTANTINOPOLI. Fine dell'Impero Bizantino

1456 GUTENBERG INVENTA LA STAMPA A CARATTERI MOBILI

1463-1505 Giovanni II Bentivoglio Signore di Bologna

1492 SCOPERTA DELL'AMERICA

1490 Francesco II Gonzaga sposa Isabella d'Este

PRIMA METÀ XVI SECOLO

1504 Trattato di Blois: inizio del predominio spagnolo-asburgico sull'Italia

1508 Formazione della Lega di Cambrai contro Venezia, nella quale Papa, Re di Francia, Imperatore del Sacro Romano Impero e Re d'Aragona si unirono per contrastare Venezia

1509 Battaglia di Agnadello vinta dai Francesi frena temporaneamente l'espansione veneziana

1517 Affissione delle 95 tesi alla porta del Duomo di Wittenberg. Inizio della Riforma Luterana

1534 Atto di Supremazia: in Inghilterra nasce la Chiesa anglicana

1543 Copernico elabora la teoria del sistema eliocentrico

1545-1563 Concilio di Trento. Inizio della Controriforma

STORIA

ARTE

1430

1440

1450

1460

1470

1480

1490

1500

1510

1431-1434 Belbello da Pavia *Miniature per la Bibbia di Niccolò d'Este*

1438-1439 Pisanello a Ferrara

1449 Andrea Mantegna a Ferrara

1449-1450 Rogier van der Weyden a Ferrara

1450 Piero della Francesca, Affreschi in *Palazzo Ducale* e nella *Chiesa di Sant'Agostino* a Ferrara (oggi perduti)

1460 ca COSMÈ TURA, *MUSA* (forse *Erato* o *Calliope*) per lo Studiolo di Belfiore

1469 COSMÈ TURA, *SAN GIORGIO LIBERA LA PRINCIPESSA*

1469-1470 COSMÈ TURA, ERCOLE DE' ROBERTI e FRANCESCO DEL COSSA, *SALONE DEI MESI IN PALAZZO SCHIFANOIA*

1465-1495 COSMÈ TURA NOMINATO ARTISTA DI CORTE

1464/1490 ca Niccolò dell'Arca, *Compianto su Cristo morto*