

6 A Roma

1. Indica con una crocetta se quanto affermato è Vero o Falso.

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| 1. L'elemento costruttivo caratteristico dei Romani è l'arco a tutto sesto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. I Romani realizzarono una rete vastissima di strade, ponti e acquedotti. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La basilica è un edificio romano in cui si svolgono spettacoli e cerimonie religiose. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Il teatro romano è diverso da quello greco poiché la <i>cavea</i> non è scavata nel terreno, ma fa parte di un vero e proprio edificio costruito su terreno pianeggiante. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La pittura pompeiana è suddivisiva, per convenzione, in cinque stili diversi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5

2. Completa il brano inserendo i termini esatti.

Le città di fondazione seguivano lo schema del, l'accampamento militare. Avevano, infatti, forma quadrilatera ed erano cinte da mura, con strade ortogonali che definivano isolati regolari. Il reticolo di strade si sviluppava parallelamente a due vie principali: la *via pretoria*, il, generalmente da est a ovest, e la *via principalis*, il, generalmente da Al loro incrocio sorgeva il, grande piazza pubblica.

sud a ovest - Colosseo - cardo - nord a sud - foro - *castrum* - decumano - militare - strade - forte

5

3. Indica il titolo dell'opera e, con una crocetta, se quanto affermato è Vero o Falso.



- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| TITOLO | V | F |
| 1. Svolge un'azione propagandistica perché celebra la grandezza dell'imperatore. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. È situato in Croazia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. È alto circa quaranta metri. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Risale al 315 d.C. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5



- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| TITOLO | V | F |
| 1. Rappresenta Alessandro Magno a cavallo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La statua originale è collocata a Roma nei Musei Capitolini. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. È alta circa 10 metri. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. L'opera era in origine dorata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5



- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| TITOLO | V | F |
| 1. Appartiene al secondo stile. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Fa parte di una serie di scene separate da lesene. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Nelle pitture è molto usata la tecnica dell'encausto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. È posta nella Villa dei Papiri a Pompei. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5

TOT.

25

6 B Roma

1. Indica con una crocetta se quanto affermato è Vero o Falso.

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| 1. Il <i>Pantheon</i> , il tempio dedicato a tutti gli dei, ha un foro al centro della cupola. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La <i>Colonna Traiana</i> fa parte di un famoso tempio romano edificato nel periodo di Traiano. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'encausto è una tecnica che consiste nel diluire il colore con la cera calda. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Il ritratto ufficiale veniva usato dai Romani per esaltare le qualità morali dei personaggi importanti. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Il <i>Colosseo</i> , detto anche Anfiteatro Flavio, fu iniziato dall'imperatore Costantino. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5

2. Completa il brano inserendo i termini esatti.

I Romani erano un popolo concreto, che ha compiuto molte opere di
 come ponti, acquedotti e fognature, risolvendo numerosi problemi di ordine pratico. L'architettura romana è caratterizzata dall'uso dell'..... e della volta a
 Rivoluzionario è l'impiego del, che, unito al cotto in fornace, permette di realizzare ampie costruzioni.

pietra - colonna - argilla - mattone - arco - mosaico - urbanizzazione - *tholos* - botte - calcestruzzo

5

3. Indica il titolo dell'opera e, con una crocetta, se quanto affermato è Vero o Falso.



TITOLO

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| 1. Si trova sulla via Appia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. È dedicato a tutti gli dei. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Fu iniziato nel 126 a.C. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. La cupola ha un diametro di oltre 40 metri. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5



TITOLO

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| 1. La dimensione dell'edificio è imponente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. È un altare in marmo, con bassorilievi in ceramica. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Risale al 33 d.C. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Contiene splendidi esempi di bassorilievi in marmo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5



TITOLO

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| 1. Appartiene al quarto stile della pittura pompeiana. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. È stato rinvenuto nella villa della moglie di Augusto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Rappresenta un giardino in modo realistico. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Testimonia la scarsa abilità tecnica dei pittori del tempo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5

6 C Roma

1. Indica con una crocetta se quanto affermato è Vero o Falso.

1. L'arco di trionfo è un monumento a uno o tre forniche che celebra le gesta degli imperatori romani.
2. La *Colonna Traiana* narra episodi mitologici.
3. A Roma le terme di Caracalla ospitavano anche un grande mercato del bestiame.
4. Tito, il figlio dell'imperatore Vespasiano, ultimò il *Colosseo*.
5. Il fornice era il luogo in cui si cuocevano i mattoni per l'edilizia.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5

2. Completa il brano inserendo i termini esatti.

Il Foro era il centro civile delle città romane. A Roma si distingue il *Foro romano* dai fori
 Nel foro romano c'era la, in cui si riuniva il Senato, le
 Giulia ed Emilia, divise da colonne in spazi longitudinali detti
 La valle del Foro romano anticamente era una

cappelle - palude - cava di pietra - basiliche - Curia - navate - propilei - imperiali

5

3. Indica il titolo dell'opera e, con una crocetta, se quanto affermato è Vero o Falso.



- TITOLO
1. È detto anche Tempio di Vesta.
 2. Ha pianta circolare ed è monopetro.
 3. Si trova nel Foro di Traiano.
 4. Nel Medioevo fu trasformato in chiesa cattolica.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5



- TITOLO
1. In origine la statua era a vivaci colori.
 2. È conosciuta anche come *Augusto di Prima Porta*.
 3. Oggi è collocata in una sezione dei Musei vaticani.
 4. È alta oltre 3 metri.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5



- TITOLO
1. Appartiene al primo stile della pittura pompeiana.
 2. Tra le varie scene ci sono architetture in prospettiva.
 3. I colori sono spenti e poco contrastati.
 4. La pittura è eseguita con la tecnica dell'encausto.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5

TOT.		25
------	--	----

6 D Roma

1. Indica con una crocetta se quanto affermato è Vero o Falso.

1. Il *castrum* era un accampamento militare a forma di quadrilatero.
2. L'acquedotto sul fiume Gard si trova presso Nimes, nella Francia meridionale.
3. Nella statua equestre del Campidoglio, l'imperatore ritratto è Augusto.
4. Le strade romane erano lastricate con il catrame per favorirne l'impermeabilità.
5. Il *Pantheon* ha corpo cilindrico coperto da una cupola emisferica.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5

2. Completa il brano inserendo i termini esatti.

L'Anfiteatro, noto come Colosseo, fu costruito per ospitare giochi e lotte tra
Fu edificato per volontà di a partire dal 70 d.C. e ultimato da suo figlio
nel 79 d.C. Poteva contenere fino a 50 000 spettatori. Il termine Colosseo, che risale all'Alto medioevo,
fu attribuito all'anfiteatro per la vicinanza di un'enorme statua voluta da, alta ben
36 metri.

Augusto - Nerone - gladiatori - schiavi - Tito - Vespasiano - Flavio - senatori

3. Indica il titolo dell'opera e, con una crocetta, se quanto affermato è Vero o Falso.

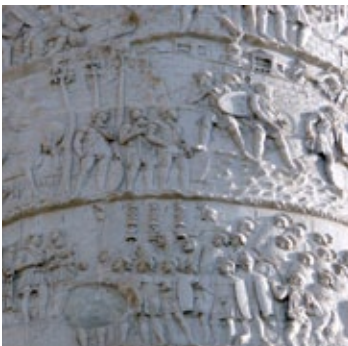


TITOLO

1. È dedicato alla dea Artemide.
2. La sua costruzione risale al I secolo a.C.
3. È un tempio tetrastilo pseudoperiptero.
4. Nel medioevo fu trasformato in moschea.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5



TITOLO

1. Fu fatta erigere nel 113 d.C.
2. È l'unico esempio di colonna onoraria istoriata.
3. Il racconto si svolge a spirale per circa 500 m.
4. Alla sommità un tempo c'era la statua dell'imperatore.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5



TITOLO

1. L'insieme dei mosaici risale al III-IV secolo d.C.
2. È rappresentato un episodio della guerra di Troia.
3. I mosaici sono eseguiti con pezzetti di marmo o pietra.
4. Si trovano in una villa poco fuori Roma.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5

TOT. 25