

Tomba di Nebamon, *Scena di ispezione del bestiame*

Si tratta di una pittura parietale nella Tomba del funzionario tebano Nebamon.

La mandria viene controllata da scribi che annotano il numero dei capi di bestiame; davanti agli scribi si prostrano i conducenti. Il giovane, al centro, con il braccio parallelo al dorso degli animali indica il percorso.

La composizione è molto equilibrata, il ritmo è dato dal succedersi di linee e dai colori alternati dei bovini: ocre rossa e nero.

I movimenti sono sinuosi e morbidi, soprattutto nella descrizione degli animali, che è più realistica rispetto a quella delle figure umane.

I geroglifici indicano, con un linguaggio vivace, le esortazioni del giovane mandriano: "Avanti! Muoversi! Silenzio al cospetto di colui che deve essere lodato! (...) Muovetevi tranquillamente e con ordine (...)".



Scena di ispezione del bestiame. Pittura murale. 58,5 x 73 cm.
Dalla tomba di Nebamon, dal 1350 a.C. circa. Londra, British Museum.