

L'ETÀ DELLA MANIERA MODERNA



SECONDA METÀ XV SECOLO

- 1453** Caduta di Costantinopoli. Fine dell'Impero Bizantino
- 1456** Gutenberg inventa la stampa a caratteri mobili
- 1459** Concilio di Mantova ospitato da Ludovico III Gonzaga per unire i sovrani europei contro i Turchi
- 1469-1492** Lorenzo de' Medici, detto Il Magnifico, Signore di Firenze

1492 Caduta dell'emirato arabo di Granada

1494-1495 Discesa di Carlo VIII re di Francia in Italia, fermato dai Veneziani nella Battaglia di Fornovo
1494-1512 Repubbliche di Savonarola e di Soderini a Firenze

1504 TRATTATO DI BLOIS: inizio del predominio spagnolo-asburgico sull'Italia

1508 LEGA DI CAMBRAI CONTRO VENEZIA, Papa, Re di Francia, Imperatore del Sacro Romano Impero e Re d'Aragona si uniscono per contrastare Venezia

1517 LUTERO AFFIGGE LE 95 TESI. INIZIO DELLA RIFORMA PROTESTANTE

1527 SACCO DI ROMA ad opera di Carlo V

1534 Atto di Supremazia: in Inghilterra nasce la Chiesa anglicana

1545-1563 CONCILIO DI TRENTO. INIZIO DELLA CONTRORIFORMA

SECONDA METÀ XVI SECOLO

- 1555** Pace di Augusta, divisione della Germania tra Cattolici e Protestanti.
- 1559** La Pace di Cateau-Cambresis sancisce la definitiva conquista spagnola dell'Italia
- 1571** I Veneziani sconfiggono i Turchi nella Battaglia di Lepanto

1480-1499 Ludovico il Moro Duca di Milano

STORIA

1470

1480

1490

1500

1510

1520

1530

1540

1550

1560

1570

ARTE

1478-1486 BRAMANTE, SANTA MARIA PRESSO SAN SATIRO

1487 Bramante, *Ciclo degli Uomini d'arme* per Casa Visconti-Panigarola a Milano

1490 ca BRAMANTE, CRISTO ALLA COLONNA

1492-1497 BRAMANTE, TRIBUNA DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE

1502 BRAMANTE, TEMPIETTO DI SAN PIETRO IN MONTORIO

1505-1506 BRAMANTE, PROGETTO PER LA BASILICA DI SAN PIETRO

1505 BRAMANTE, CORTILE DEL BELVEDERE

1545 Ritrovamento del *Toro Farnese*

1550 Giorgio Vasari, *Vite de' più eccellenti pittori, scultori e architettori da Cimabue insino a' tempi nostri*

1560-1584 Ricostruzione di Sabbioneta

1570 Andrea Palladio, *Quattro libri di Architettura*