

SITI UFFICIALI MONOGRAFICI DI MUSEI, FONDAZIONI, ISTITUZIONI

[http://www.treccani.it/enciclopedia/harmenszoon-van-rijn-rembrandt_\(Enciclopedia-dei-ragazzi\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/harmenszoon-van-rijn-rembrandt_(Enciclopedia-dei-ragazzi)/)
Agile biografia dell'artista olandese.

<http://www.rembrandtdatabase.org/Rembrandt>

Sito ricchissimo di spunti che si propone come un motore di ricerca delle opere di Rembrandt. Con biografia, galleria con immagini, note su studi dedicati all'artista e sulla conservazione delle sue opere. In lingua inglese.

<http://www.rembrandtpainting.net/>

Altro sito, sempre in lingua inglese, assai esaustivo circa la vita, le opere dell'artista e gli studi a lui dedicati.

<http://www.rembrandthuis.nl/en/>

Sito dedicato alla casa natale dell'artista. In lingua inglese.

MUSEI DOVE COMPARE L'AUTORE

Firenze, Galleria degli Uffizi

<http://www.polomuseale.firenze.it/musei/?m=uffizi>

La Galleria degli Uffizi conserva alcune opere dell'artista tra cui tre autoritratti e *Il rabbino*.

Amsterdam, Rijksmuseum

<https://www.rijksmuseum.nl/en/search?v=&s=&q=rembrandt&ii=0&p=1>

Il Rijksmuseum conserva numerose opere di Rembrandt tra cui alcuni autoritratti e *La ronda di notte*. Con breve scheda descrittiva.

L'Aia, Mauritshuis

<http://www.mauritshuis.nl/en/explore/the-collection/search/?query=rembrandt&category=collectie>

Il Museo conserva numerose opere dell'artista tra cui *La lezione di anatomia del dottor Tulp*. Con brevi schede illustrative

Londra, The National Gallery

<http://www.nationalgallery.org.uk/artists/rembrandt>

Il Museo conserva numerosi dipinti dell'artista, ciascuno corredato da una breve scheda descrittiva. La pagina contiene anche alcune note biografiche.

Los Angeles, The J. Paul Getty Museum

<http://www.getty.edu/art/gettyguide/artMakerDetails?maker=473>

La pagina riporta note biografiche e l'indicazione delle opere ospitate dal Museo (con breve scheda descrittiva).

New York, The Metropolitan Museum of Art

http://www.metmuseum.org/toah/hd/rmbt/hd_rmbt.htm

La pagina riporta note biografiche, l'indicazione delle opere ospitate dal Museo (con breve scheda descrittiva) e numerose possibilità di approfondimento.

San Pietroburgo, The State Hermitage Museum

<http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/search-results?p1=rembrandt+&p2=&p3=&p4=&p5=&p11=&p12=ad&p13=&p14=ad&p6=&p7=&p8=&p9=&p10=&p15=1>

Il Museo ospita numerose incisioni e alcuni disegni.

FILMOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=5UoIIa4xAJE>

Lo storico dell'arte Stefano Zuffi commenta l'opera di Rembrandt, artista che ha lasciato insuperabili ritratti del suo tempo grazie ad un uso raffinato della luce e della costruzione degli spazi.

<http://www.raiscuola.raai.it/articoli/l-acquaforte-breve-storia/4022/default.aspx>

Il video è dedicato alla tecnica dell'acquaforte a cui Rembrandt ricorse con frequenza.

<https://www.youtube.com/watch?v=rFMFH8Nf0Zw>

Autoritratto (1659). In lingua inglese.

<https://www.youtube.com/watch?v=LisBmGk1koY>

Gli autoritratti. In lingua inglese.

https://www.youtube.com/watch?v=N9jj74aOr_Q

La ronda di notte. In lingua inglese.

https://www.youtube.com/watch?v=7PA0T4_KYC0

Le Tre Croci. In lingua inglese.

<https://www.youtube.com/watch?v=p4HzOuVQgU4>

1600-1700: Il barocco nelle Fiandre cattoliche e nell'Olanda protestante. In lingua inglese.