

L'ARTE NELLA MILANO SFORZESCA

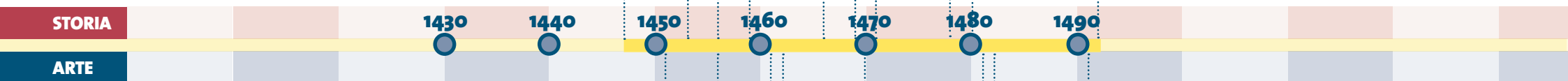


PRIMA METÀ XV SECOLO

- 1407** A Genova apre il Banco di San Giorgio, la prima banca in Europa
- 1410-1509** Espansione della Repubblica di Venezia sulla terraferma
- 1411** Francesco Sforza sposa Bianca Maria Visconti, figlia di Filippo Maria
- 1412-1447** Filippo Maria Visconti Duca di Milano
- 1414-1418** Concilio di Costanza, affermazione del conciliarismo e fine dello scisma d'Occidente
- 1431-1445** Concilio di Basilea, Ferrara e Firenze

PRIMA METÀ XVI SECOLO

- 1504** Trattato di Blois: inizio del predominio spagnolo-asburgico sull'Italia
- 1508** Formazione della Lega di Cambrai contro Venezia, nella quale Papa, Re di Francia, Imperatore del Sacro Romano Impero e Re d'Aragona si unirono per distruggere Venezia
- 1509** Battaglia di Agnadello vinta dai Francesi frena temporaneamente l'espansione veneziana
- 1517** Affissione delle 95 tesi alla porta del Duomo di Wittenberg. Inizio della Riforma Luterana
- 1534** Atto di Supremazia: in Inghilterra nasce la Chiesa anglicana
- 1543** Copernico elabora la teoria del sistema eliocentrico
- 1545-1563** Concilio di Trento. Inizio della Controriforma
- 1555** Pace di Augusta, divisione della Germania tra Cattolici e Protestanti



- 1447-1450** REPUBBLICA AMBROSIANA
- 1453** CADUTA DI COSTANTINOPOLI
- 1456** GUTENBERG INVENTA LA STAMPA A CARATTERI MOBILI
- 1459** Concilio di Mantova
- 1466-1476** Galeazzo Maria Sforza Signore di Milano
- 1469-1492** Lorenzo de' Medici, detto Il Magnifico, Signore di Firenze
- 1471-1484** Papato di Sisto IV della Rovere
- 1478** Congiura dei Pazzi
- 1480-1499** Ludovico il Moro reggente e poi Duca di Milano
- 1492** SCOPERTA DELL'AMERICA

- 1430**
- 1440**
- 1450**
- 1460**
- 1470**
- 1480**
- 1490**
- 1451** Antonio Filarete a Milano per la sistemazione del *Castello di Porta Giovia* (*Castello Sforzesco*)
- 1456** VINCENZO FOPPA, *I TRE CROCIFFISSI*
- 1456** ANTONIO FILARETE, *OSPEDALE MAGGIORE*
- 1461-1464** ANTONIO FILARETE, *TRATTATO DI ARCHITETTURA*
- 1462** VINCENZO FOPPA, *CAPPELLA PORTINARI*
- 1462-1516** Vincenzo Foppa pittore principale di Milano grazie alle committenze di Francesco Sforza e Pigello Portinari
- 1470-1475** GIOVANNI ANTONIO AMADEO, *CAPPELLA COLLEONI* a Bergamo
- 1479-1501** GIOVANNI ANTONIO AMADEO, *FACCIATA DELLA CERTOSA DI PAVIA*
- 1481** GIOVANNI ANTONIO AMADEO direttore dei lavori per la *Certosa di Pavia*
- 1482** Leonardo da Vinci a Milano