

## IMMAGINI E SIMBOLI CRISTIANI NELL'ARTE PALEOCRISTIANA E MEDIEVALE

La civiltà medievale ha tramandato un vasto repertorio di simboli elaborati nell'ambito dell'arte paleocristiana, cioè di quel complesso di manifestazioni artistiche risalenti alle prime comunità cristiane, a partire soprattutto dal III secolo.

### Il concetto di simbolo iconografico

A livello iconografico (dal greco *eikon* "immagine" e *graphìa*, "descrizione, classificazione") si definisce **simbolo** un'immagine capace di rinviare a un concetto diverso da quello rappresentato, a una realtà o a una persona diversa da quella raffigurata.

### Simboli e monogrammi cristiani

La scheda che segue presenta alcuni dei simboli cristiani più utilizzati nell'ambito delle arti figurative. Alcuni sono ispirati a miti pagani, pur assumendo nuovi significati; altri sono desunti dai testi sacri (Bibbia e Vangelo); altri ancora si ispirano al mondo naturale (animali, piante o frutti).



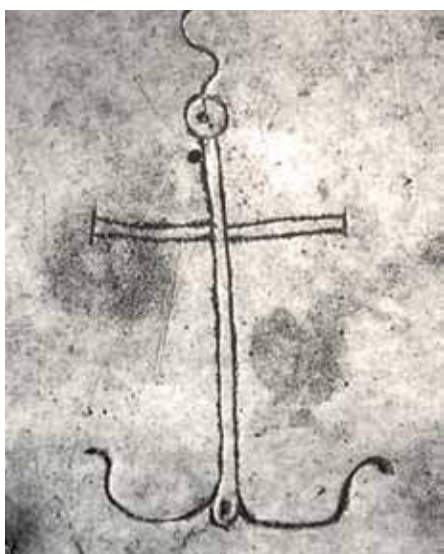
#### ◀ Agnello

Simbolo di Cristo nel suo ruolo sacrificale. Si identifica in particolare con l'innocenza e la mitezza.



#### ▲ Aureola

Cerchio luminoso sopra il capo dei santi. Già nelle culture asiatiche e in età tardoantica è rappresentazione di sacralità. Se attribuito di persone viventi, è quadrata.



#### ▲ Ancora

L'ancora, che poteva presentare un taglio trasversale, simboleggia la croce e la salda certezza della fede.



#### ▲ Aquila

Rappresenta la forza e la maestà vittoriose sul male e l'azione purificatrice del battesimo. È anche simbolo dell'Evangelista Giovanni.



#### ▲ Bue

In qualità di animale addomesticato è simbolo di forza pacifica e di servitù paziente. È anche simbolo dell'Evangelista Luca.



### ◀ Cervo

Simbolo dell'anima nella ricerca della purificazione spirituale.

### Colomba

È simbolo di pace, mitezza e amore. Già attributo di Venere, nella iconografia cristiana è rappresentazione dello Spirito Santo.



### Leone ▲

Simbolo dell'Evangelista Marco, rappresenta la forza e la potenza, ed è spesso collocato a difesa di luoghi sacri. Può essere anche immagine negativa della forza selvaggia.



### Monogramma di Cristo ▲

Chi Rho è il monogramma di Cristo, risultante dalla sovrapposizione di due lettere maiuscole greche: la **X** (la lettera "chi", che si legge *kh* aspirata e viene trascritta *ch*) e la **P** (la lettera "rho", che si legge *r* e si trascrive *rh*). Tali lettere corrispondono alle iniziali della parola **XPISTOS** (*Christòs*), appellativo di Gesù che in greco significa "l'unto" e traduce l'ebraico "messia".

Ai lati delle due lettere si trovano spesso altre due lettere: **A** (*alfa*) e **Ω** (*omega*), rispettivamente la prima e l'ultima lettera dell'alfabeto greco, che rappresentano l'inizio e la fine.

**Palma** ▶

Ritenuta sacra fin dall'antichità, rappresenta l'asceta e la vittoria. Un suo ramo è simbolo di martirio e di eternità.



**Pastore** ▲

Rappresenta Cristo, il "Buon Pastore" che protegge e guida i fedeli.



**Pesce** ▲

Viene utilizzato come simbolo di Cristo, in quanto le lettere che compongono la parola greca che significa "pesce" (*ichthùs*) corrispondono alle iniziali della frase greca *Iesòs Christòs Theòs Uìòs Sotèr* (che significa "Gesù Cristo Figlio di Dio Salvatore").

Il pesce con paniere indica l'Eucarestia e ricorda il miracolo della moltiplicazione dei pani e dei pesci.



**Serpente** ▲

Ha assunto nelle diverse culture significati spesso contrapposti. Nell'iconografia cristiana è emblema delle forze demoniache, dell'astuzia e dell'inganno. Rappresentato nell'atto di mordersi la coda, quindi in forma circolare, diviene simbolo di eternità.



**Pavone** ▲

Poiché in ogni primavera rigenera le sue piume, indica rinascita e immortalità. Per la sua altera bellezza può essere assunto come simbolo di vanità e superbia.



**Sole** ▲

In molte religioni è associato alla divinità; nell'iconografia cristiana è simbolo di resurrezione e di immortalità.

**Uva - Vite**

Simbolo eucaristico, rappresenta il sangue di Cristo. Allude anche al lavoro dell'uomo come partecipazione al cammino spirituale. I tralci indicano ▼ la Chiesa universale.

