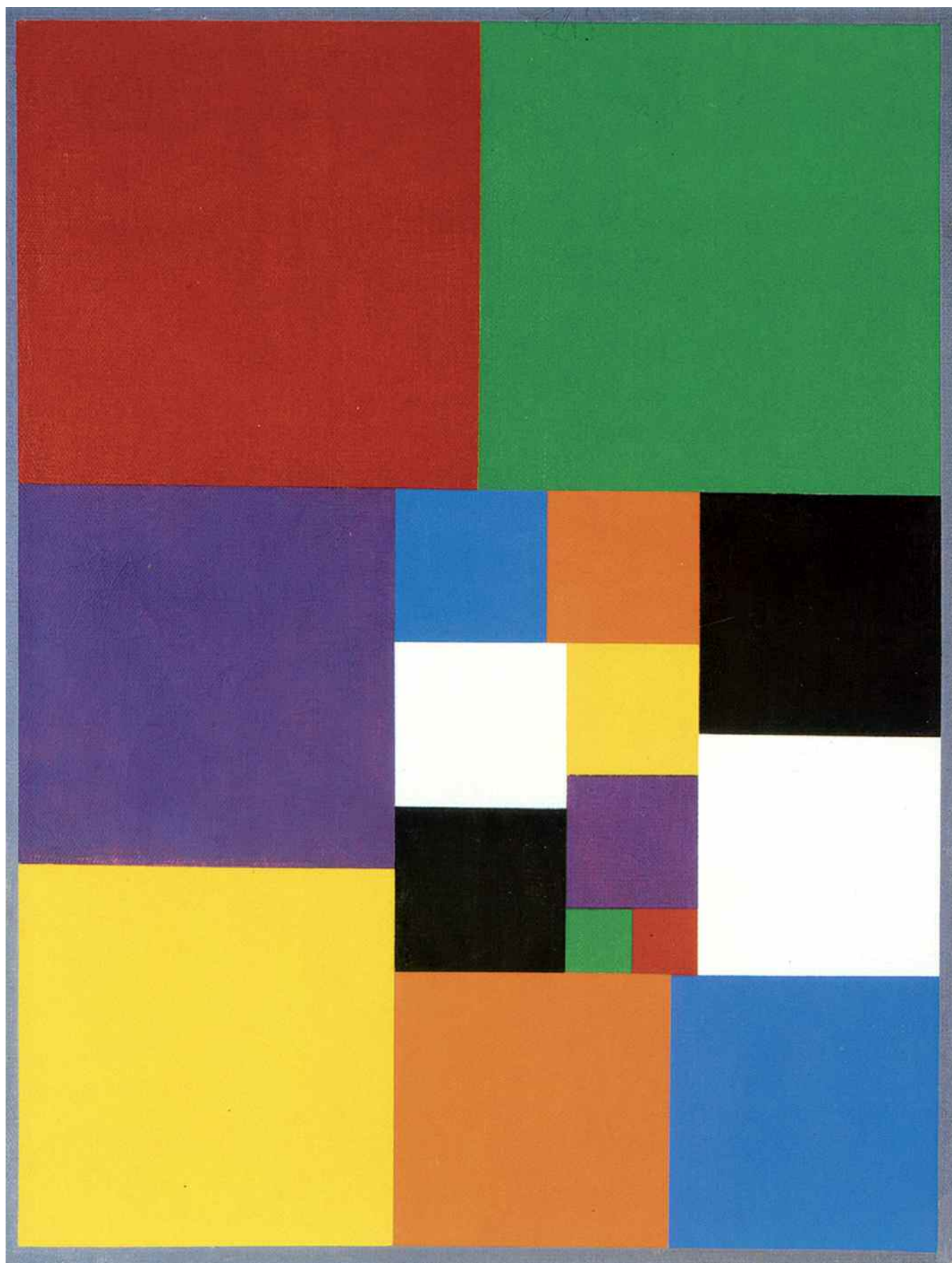




*Fritz Glarner, Relational painting, tondo no. 4, 1946.
Olio su tavola, diametro 99,8 cm.
Canberra, National Gallery of Australia.*



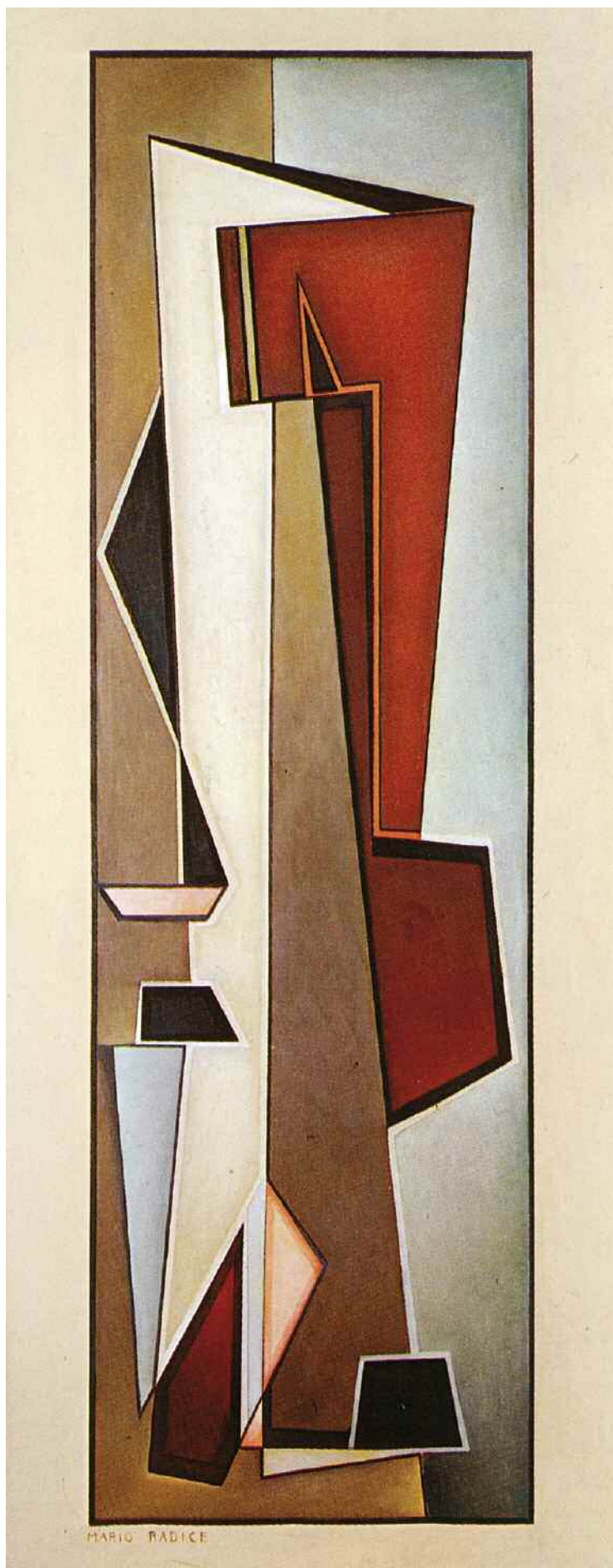
*Auguste Herbin, Natale, 1949.
Olio su tela, 127x87 cm. Collezione privata.*



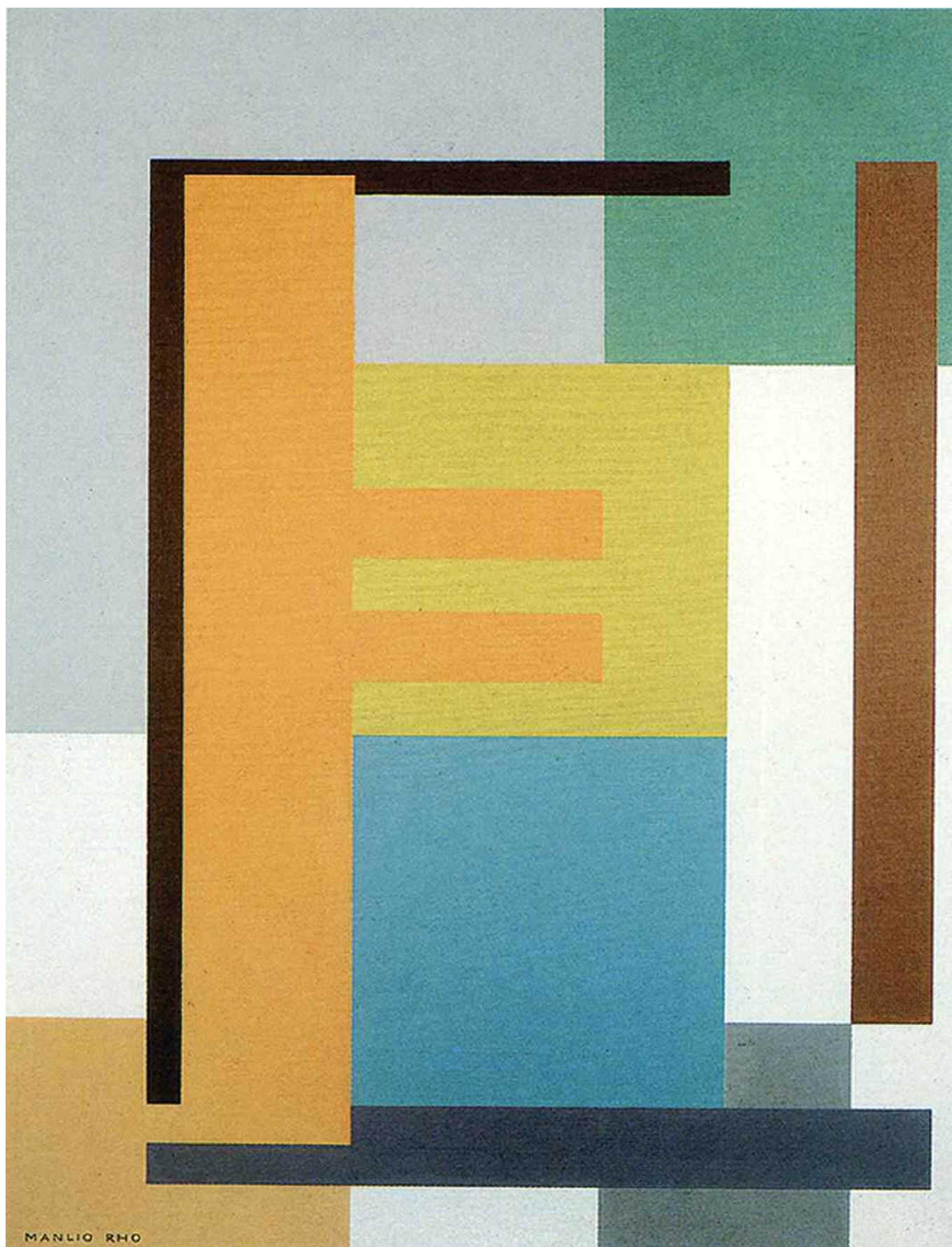
Max Bill, Acht Komplemental Farb-Paare, 'Otto coppie di colori complementari', 1958. Olio su tela, 48,5x36,3 cm. Collezione privata.



*Alberto Magnelli, Avec préméditation, 1947.
Olio su tela, 130x96,8 cm. Vicenza, Gallerie di Palazzo Leoni Montanari.*



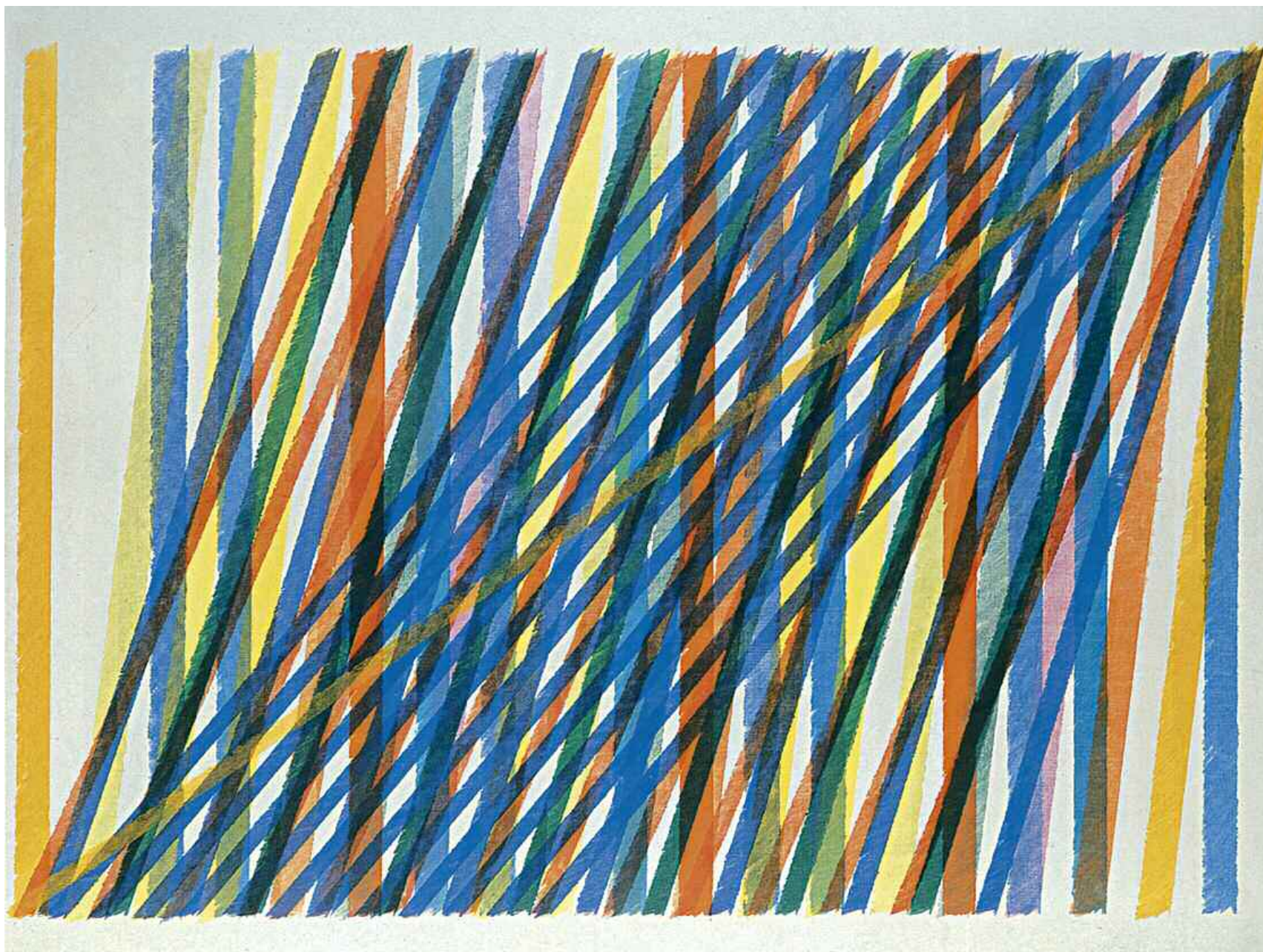
*Mario Radice,
Cantiere, 1956.
Olio su tela, 181x72,5 cm.
Collezione privata.*



*Manlio Rho, Composizione, 1940.
Olio su tela applicata su tavola, 65x60 cm. Collezione privata.*



*Atanasio Soldati,
Composizione, 1951 ca.
Olio su tela, 50x60 cm.
Vicenza, Gallerie di
Palazzo Leoni Montanari.*



*Piero Dorazio,
Radiosa, 1964.
Olio su tela, 148x196 cm.
Collezione privata.*