

## William Turner, *Naufragio*

I **naufragi** sono temi ricorrenti nella **pittura romantica**: in quest'opera di Turner si rappresenta la forza primordiale degli elementi che si scatenano durante una burrasca in alto mare.

La scena mostra un gruppo di pescatori in balia di una tempesta: ancora una volta emerge il senso di **impotenza dell'uomo nei confronti della natura** che lo travolge in un turbine di paura e di morte. I colori cupi rendono la drammaticità della scena, la luce appare riflettersi solo nella vela tesa di una delle barche, mentre le pennellate di colore bianco rendono i guizzi delle onde spumosi e avvolgenti.

**Data:** 1805

**Dimensioni:** 171x240 cm

**Tecnica:** olio su tela

**Collocazione:** Tate Gallery, Londra

