



IL PIACERE DELLA LETTURA

Tre momenti



Umberto Saba – Poeta italiano, 1883-1957

Umberto Saba è stato un grande appassionato di calcio e un accanito tifoso della squadra della sua città, la Triestina. In questo componimento rende omaggio ai giocatori che sono stati un ornamento per Trieste.

Tutta la poesia è composta secondo il punto di vista del tifoso seduto sugli spalti ad ammirare la magia del calcio che si sviluppa in campo.

IDEA CHIAVE

Lo sport vero e sano è gloria e ornamento.



Di corsa usciti a mezzo il campo, date
prima il saluto alle tribune.

Poi, quello che nasce poi,
che all'altra parte rivolgete, a quella
5 che più nera si accalca, non è cosa
da dirsi, non è cosa ch'abbia un nome¹.

Il portiere su e giù cammina come sentinella.
Il pericolo lontano è ancora.

Ma se in un nembo s'avvicina, oh allora
10 una giovane fiera si accovaccia²
e all'erta spia.

Festa è nell'aria³, festa in ogni via.
Se per poco, che importa?

Nessuna offesa varcava la porta⁴,
15 s'incrociavano grida ch'erano razzi.

La vostra gloria, undici ragazzi,
come un fiume d'amore orna Trieste

(Tratto da U. Saba, *Il Canzoniere*, Einaudi, Torino, 2014)

- 1. Poi, quello che nasce poi, /... non è cosa ch'abbia un nome:** dopo aver salutato le tribune e i propri tifosi, i calciatori rivolgono il proprio sguardo alla squadra avversaria e ai suoi supporter. Seduto sugli spalti, il poeta nota il cambio di espressione dei calciatori, ma non ha un nome per quello sguardo nuovo, che contiene determinazione e concentrazione.
- 2. una giovane fiera si accovaccia:** metafora con cui il poeta accosta il portiere a una belva, che si accuccia in attesa di colpire la propria preda. Come un carnivoro si prepara all'attacco, infatti, così il portiere si abbassa, per prendere slancio e per seguire meglio il tragitto del pallone.
- 3. Festa è nell'aria:** la vittoria o un goal segnato diffondono una temporanea ma piacevole festa per le vie della città.
- 4. Nessuna offesa varcava la porta:** nessun goal reca offesa alla vittoria della Triestina.