

SITI UFFICIALI MONOGRAFICI DI MUSEI, FONDAZIONI, ISTITUZIONI

http://www.treccani.it/enciclopedia/michelangelo-merisi_%28Dizionario-Biografico%29/

Estesa biografia del pittore.

http://www.turismoroma.it/wp-content/uploads/2012/05/1220_Caravaggio_Ita.pdf

Visitare Roma attraverso un itinerario che si snoda sulle tracce di Caravaggio.

MUSEI DOVE COMPARE L'AUTORE

Firenze, Galleria degli Uffizi

<http://www.polomuseale.firenze.it/musei/?m=uffizi>

La Galleria degli Uffizi conserva *Sacrificio di Isacco, Bacco, Medusa*. Opere corredate da brevissime schede illustrative.

Milano, Pinacoteca di Brera

http://www.brera.beniculturali.it/Page/t04/view_html?idp=160

La sala XXIX della Pinacoteca ospita *Cena in Emmaus*. Con breve scheda descrittiva dell'intera sala.

Roma, Galleria Borghese

<http://galleriaborghese.beniculturali.it/index.php?it/23/capolavori>

Dalla Galleria Borghese, le schede di *Bacchino malato, David con la testa di Golia, Madonna dei Palafrenieri, Giovane con canestra di frutta, San Giovanni Battista, San Girolamo*.

Roma, Musei Vaticani

http://mv.vatican.va/2_IT/pages/x-Schede/PINs/PINs_Sala12_01_049.html

I Musei Vaticani conservano *Deposizione dalla Croce*. Con breve scheda illustrativa e possibilità di ulteriore approfondimento.

Roma, Galleria Doria Pamphilj

<http://www.dopart.it/roma/i-capolavori-doria-pamphilj/michelangelo-merisi-detto-il-caravaggio/>

La Galleria conserva *Maddalena Penitente* e *Riposo durante la fuga in Egitto*.
Con brevi schede illustrative.

Roma, Santa Maria del Popolo

<http://www.smariadelpopolo.com/it/caravaggio.html>

La Basilica conserva nella Cappella Cerasi *Caduta di San Paolo* e *Crocifissione di San Pietro*.
Con scheda e video descrittivi.

Londra, The National Gallery

<http://www.nationalgallery.org.uk/artists/michelangelo-merisi-da-caravaggio>

La National Gallery conserva alcuni lavori di Caravaggio: *Ragazzo morso da un ramarro, Salomè riceve la testa di San Giovanni Battista* e una versione di *Cena in Emmaus*.
La pagina riporta la sua biografia e rimanda alle schede delle opere presenti nel Museo (che a loro volta suggeriscono altri link di approfondimento).

Parigi, Musée du Louvre

<http://www.nationalgallery.org.uk/artists/michelangelo-merisi-da-caravaggio>

Il Museo conserva il dipinto *Morte della Vergine*. Con scheda descrittiva.

FILMOGRAFIA

<http://www.arte.rai.it/articoli/michelangelo-merisi-da-caravaggio-la-vita/1489/default.aspx>

La vita di Caravaggio, il contesto culturale dal quale traggono origine e ispirazione le sue opere, il carattere innovativo del suo lavoro.

<https://www.youtube.com/watch?v=3vON5wxYVRc>

Chi era Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio, quando arrivò a Roma poco più che ventenne, all'inizio degli anni '90 del Cinquecento? Risponde lo storico dell'arte Claudio Strinati.

<https://www.youtube.com/watch?v=gTcdtl6zTk>

Lo storico dell'arte Claudio Strinati ripercorre la fortuna di Caravaggio, con le luci e le ombre che caratterizzano i quattro secoli che ci separano da lui.

<http://www.scuola.rai.it/articoli/caravaggio-san-luigi-dei-francesi/4550/default.aspx>

Il video propone alcuni stralci dello sceneggiato *Caravaggio* (1967), per la regia di Silverio Blasi, in cui si rievoca la genesi e la creazione della *Trilogia di San Matteo* - comprendente *La vocazione di San Matteo*, *Il martirio di San Matteo* e *San Matteo e l'angelo* - dipinta da Caravaggio per la Cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi, a Roma.

<http://www.arte.rai.it/articoli/caravaggio-a-roma-1600-1606/16655/default.aspx>

Gli ultimi anni della vita di Caravaggio vengono raccontati con filmati di archivio e con immagini dello sceneggiato televisivo *Caravaggio* realizzato nel 1967.

<http://www.arte.rai.it/articoli/caravaggio-i-bari/1694/default.aspx>

Video dedicato a *I Bari*.

<http://www.arte.rai.it/articoli/caravaggio-riposo-durante-la-fuga-in-egitto/1695/default.aspx>

Video dedicato a *Riposo durante la fuga in Egitto*.

<https://www.youtube.com/watch?v=SZF5K8epWko>

Vocazione di San Matteo. In lingua inglese.

<https://www.youtube.com/watch?v=cLICU2cDHrs>

Crocifissione di San Pietro. In inglese.

<https://www.youtube.com/watch?v=OcUMAHfo9MA>

I dipinti di San Luigi de' francesi. In lingua inglese.

<https://www.youtube.com/watch?v=asLQmxK7ExY>

La Cena in Emmaus conservata alla National Gallery. In lingua inglese.

Caravaggio

Sceneggiato televisivo italiano di Angelo Longoni con Alessio Boni del 2006.

Luci e ombre della vita e dell'opera di Caravaggio, nato lombardo sul finire del sedicesimo secolo e trasferitosi a Roma per amore dell'arte.

Caravaggio

Lungometraggio inglese di Derek Jarman del 1986.

La vita vagabonda di Caravaggio. Risse, fermenti, omicidi, torbidi rapporti con i potenti della Chiesa e i bassifondi. Amori ambigui, morte romanzesca.

Caravaggio

Sceneggiato televisivo italiano di Silverio Blasi con Gian Maria Volontè del 1967.

Vita avventurosa e tormentata di Caravaggio. La morte sarà ancora più dolorosa e disperata, in una palude, mentre tenta di tornare a Roma da cui era stato bandito.