

Catalogo
2019

Scuola Secondaria
di **Primo Grado**

Catalogo 2019

**Atlas**

Con Atlas, sai dove sei pag. 2

La didattica 3di, il libro per tutti pag. 5

senzaLIBRO pag. 10

edatlas.it un mondo di contenuti pag. 12

LINEA SU MISURA pag. 14

ITALIANO pag. 16

GEOGRAFIA pag. 22

STORIA pag. 28

ARTE E IMMAGINE pag. 34

SCIENZE pag. 42

MATEMATICA pag. 48

INFORMATICA pag. 51

TECNOLOGIA pag. 52

Altri titoli in catalogo pag. 54



Il marchio Libro in Chiaro mette in evidenza le qualità del libro di testo e con la Carta d'Identità – in modo semplice, immediato e trasparente – indica gli elementi di cui è composto, descrivendone gli aspetti qualitativi e quantitativi, la validazione del processo produttivo, le modalità di rapporto con l'utente e l'osservanza delle norme di legge ed etico-comportamentali.

Scopri, con la Carta d'Identità, la storia di ogni libro visitando il sito della Casa Editrice.

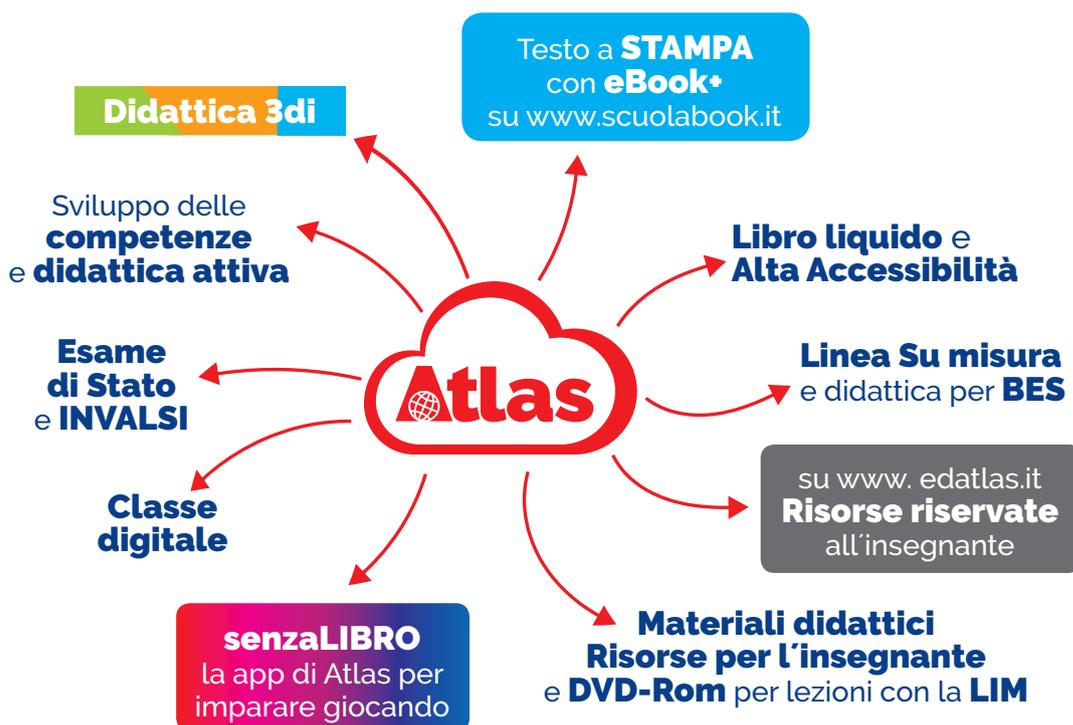


Con Atlas, sai dove sei

Nuove proposte editoriali miste: a norma di legge e di didattica

Le profonde trasformazioni che hanno interessato la scuola italiana negli ultimi anni hanno imposto una rivoluzione strutturale al libro di testo e a tutti gli strumenti didattici, con l'introduzione delle nuove tecnologie digitali a supporto dell'insegnamento e dell'apprendimento.

È in questa prospettiva che Atlas ha rinnovato l'intero catalogo della Scuola Secondaria di Primo Grado, creando per ogni disciplina una **proposta-progetto** multiforme, in cui il libro di testo si accompagna a un kit di altri strumenti e prodotti, ognuno mirato ad assolvere un preciso compito per raggiungere uno specifico obiettivo nel piano generale della programmazione didattica e dall'apprendimento attivo, induttivo e per competenze.



Libri in modalità miste di tipo B e C

Le proposte editoriali che Atlas presenta per la **Scuola Secondaria di Primo Grado** sfruttano nel modo più efficace le **potenzialità delle nuove tecnologie**, assecondando le esigenze concrete di chi vive quotidianamente la scuola e ottemperando contemporaneamente alle disposizioni (Legge n. 133 del 6 agosto 2008, Legge n. 169 del 30 ottobre 2008, D.M. 63 del 28 luglio 2010, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012 e D.M. 781 del 27/9/2013) che dal 2008 hanno progressivamente rinnovato la didattica e le caratteristiche del libro di testo. In questa prospettiva i **corsi del catalogo Atlas** sono **disponibili per computer, tablet e LIM** nelle due modalità individuate dal MIUR e descritte di seguito.

Modalità mista di tipo B

Ogni corso adottato e acquistato è fruibile sia nella versione a stampa sia nella versione digitale eBook+, cioè in un'edizione digitale sfogliabile arricchita di funzionalità interattive per lo studio (annotazioni, segnalibri) e di risorse multimediali e interattive (video, audio, fotoracconti, esercizi, ecc.); la versione digitale è scaricabile dalla piattaforma dedicata www.scuolabook.it. Ulteriori **contenuti digitali liberi sono disponibili** sul sito della Casa Editrice.

Modalità mista di tipo C

Il testo è fruibile unicamente nella versione digitale eBook+, **acquistabile e scaricabile** dalla piattaforma dedicata www.scuolabook.it. Ulteriori **contenuti digitali liberi sono disponibili** sul sito della Casa Editrice.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ Il libro in versione digitale

L'eBook+ è la **versione digitale** del libro di testo, arricchita da **audio** in italiano e in inglese, **video** per coinvolgere tutti gli stili cognitivi, **gallerie di immagini** e **fotoracconti** basati sul *digital storytelling*, **laboratori digitali**, **approfondimenti** ed **esercizi interattivi e autoverificabili**. È utilizzabile su **computer, tablet e LIM** e funziona **sia online che offline**.

Oltre alle funzionalità di lettura, annotazione e sottolineatura, oggi l'eBook+ è orientato alla didattica inclusiva: la funzione **Alta Accessibilità (AA)** permette di visualizzare il solo **"testo liquido"** di ogni pagina. La pagina risulta così modificabile, con la possibilità di **scegliere la dimensione e il carattere del testo e azionare la lettura audio**.

L'eBook+ si legge tramite un e-reader dedicato, che consente di accedere direttamente ai materiali multimediali. Il software di lettura funziona con **computer Windows, Mac, Linux**, con **tablet iPad, Android e Windows 8** e con ogni tipo di **LIM**.

edatlas.it Contenuti digitali liberi

Sul sito www.edatlas.it ogni testo del catalogo Atlas dispone di un'area dedicata da cui è possibile scaricare e visualizzare i contenuti digitali integrativi, informazioni e aggiornamenti relativi a ogni singola opera. Per trovare il libro e i contenuti digitali abbinati è sufficiente inserire il titolo del libro o le ultime cifre del codice ISBN nel campo di ricerca presente nella home page del sito oppure accedere al catalogo dal menù di navigazione blu in alto e selezionando ordine di scuola, ambito disciplinare e titolo. Arrivati alla copertina del libro, dal tasto **"Contenuti digitali"** si può accedere ai materiali digitali liberi.

Come acquistare le due versioni miste

La versione mista di tipo C

La **versione mista di tipo C** si può acquistare direttamente sul sito www.scuolabook.it a un prezzo ridotto rispetto al prezzo di copertina del volume cartaceo.

La versione mista di tipo B

La versione mista di **tipo B** deve essere acquistata in libreria. L'acquisto del **testo a stampa nuovo** dà diritto a utilizzare **senza costi aggiuntivi** la **versione digitale del volume**; per ottenerla è sufficiente disporre di un **indirizzo e-mail** valido e del **codice stampato sul bollino (coupon)** apposto sul **frontespizio del volume a stampa**.

Come scaricare l'eBook+

Per ottenere l'eBook+ è necessario disporre di una connessione Internet, visitare il sito www.scuolabook.it e compiere i seguenti passaggi.

1. Registrarsi sul sito www.scuolabook.it con il proprio indirizzo e-mail e compilare il modulo richiesto; dopo averlo compilato, fare click sul link ricevuto tramite e-mail per attivare l'account Scuolabook. Se, invece, si possiede già un account, accedere con le proprie credenziali (e-mail e password).
2. Inserire nel campo che si trova in evidenza sul sito il **codice alfanumerico** stampato sul bollino bianco (coupon) presente nel frontespizio del proprio libro.
3. Una volta inserito il **codice** il libro è sempre disponibile in due modalità:
 - online, mediante il webreader della piattaforma www.scuolabook.it che permette di accedere ai testi in cloud da qualsiasi device;
 - offline, installando sul proprio device l'applicazione Scuolabook Reader; l'applicazione funziona con le stesse credenziali della piattaforma e permette di scaricare i libri e usarli senza più bisogno di una connessione Internet.





IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

Copia saggio digitale per l'insegnante

Per avere una **copia saggio digitale**, l'insegnante può rivolgersi al nostro agente di zona, fornendogli contestualmente l'indirizzo e-mail con cui si è **registrata/o** sul portale www.scuolabook.it

Risorse per l'insegnante a stampa e in digitale

Per gli insegnanti che adottano un testo Atlas è disponibile la **guida con risorse didattiche**: un vero e proprio vademecum di organizzazione della didattica, anche nei suoi aspetti più formali, con particolare attenzione alle normative, alle finalità e alle direttive del Ministero.

La guida è disponibile nella versione a **stampa** e **in digitale, in formato .pdf e .doc**, scaricabile dall'area riservata del sito www.edatlas.it. Le guide comprendono proposte di organizzazione didattica; la programmazione e i piani di lavoro annuale; Test d'ingresso e relative soluzioni; Test di verifica e relative soluzioni; soluzioni delle verifiche dei testi base di riferimento e ulteriori materiali didattici, tra cui esempi di Prove INVALSI.

DVD-Rom offline per lezioni con la LIM

Per gli insegnanti che adottano i libri Atlas, la Casa Editrice mette a disposizione un **DVD-Rom** che raccoglie i contenuti multimediali della versione eBook+ e ulteriori contenuti digitali legati all'opera. In tal modo, anche in assenza di una connessione a Internet, l'insegnante può utilizzare tutti i materiali digitali per lezioni con la LIM.

Area riservata all'insegnante sul sito www.edatlas.it

La Casa Editrice mette a disposizione degli insegnanti che adottano i suoi testi, oltre alla guida con materiali didattici e al DVD-Rom offline, anche un' **area riservata** dalla quale è possibile scaricare la guida in formato .pdf e .doc e ulteriori contenuti specifici per la propria disciplina.

Ad esempio, per Matematica, dal profilo docente si può accedere alla **Web App**, un software semplicissimo da usare che permette di **creare e stampare Test di verifica personalizzati** a partire da un **corpus di ottomila esercizi** organizzati per tema, tipologia e livello, garantiti dall'Editore per qualità e riservatezza.

UN'IDEA IN PIÙ

Piattaforma didattica con classe virtuale

La classe virtuale è un ambiente integrato facile da utilizzare per l'insegnante e la classe, per avere lezioni digitali, preparare verifiche interattive e condividere materiali.

Per entrare nella classe digitale si utilizzano gli stessi dati del profilo registrato sul sito www.scuolabook.it

Tale piattaforma permette all'insegnante di:

- creare una **classe virtuale**;
- caricare **contenuti di apprendimento integrativi**, dispense, appunti e materiali;
- preparare **corsi e lezioni digitali**;
- comporre **esercizi e verifiche interattive**, proporli agli studenti e visualizzarne i risultati;
- **scambiare informazioni** con gli studenti tramite messaggi, annunci, forum e un'agenda di classe.

Agli studenti permette di:

- partecipare alla **classe virtuale** e collaborare ai gruppi di lavoro creati dall'insegnante;
- accedere agli strumenti per il **ripasso**, il **recupero** e il **potenziamento**;
- inviare all'insegnante i **compiti** e gli **esercizi svolti**;
- scrivere e conservare **appunti personali**;
- comunicare con i compagni attraverso un **social network** di classe gestito dall'insegnante.





**di tutti
dinamica
digitale**
LA DIDATTICA
A 3 DIMENSIONI

La didattica 3di, il libro di tutti

La didattica 3di, il libro per tutti

5 OPERE SU 5 DISCIPLINE CON 5 AUTORI DI RILIEVO

GRAMMATICA ITALIANA: Marcello Aprile, Giulia Digo, *Storie di scuola*
STORIA: Luciano Canfora, Giovanna D'Agostino, *Tieni il tempo*
GEOGRAFIA: Franco Farinelli, Orlando Lieto, *Geoskills*
SCIENZE: Isabella Pratesi, Lucia Perego, *Un pianeta nelle tue mani*
ARTE: Annibale Pinotti, *#artexpo*

LA DIDATTICA A 3 DIMENSIONI: RIVOLUZIONARE LA FILOSOFIA DELL'INCLUSIONE

I 5 corsi rispondono a un **progetto unitario** basato su una **metodologia didattica innovativa**.

L'abbiamo chiamata **DIDATTICA 3di**, cioè **didattica a 3 dimensioni**:

DI TUTTI DINAMICA DIGITALE



Non si tratta di uno slogan, ma di un **metodo che intesse tutti i volumi** e che viene **applicato in modo strutturale**: in ogni paragrafo, cioè in ogni Unità minima del testo, tutti gli studenti seguono un **percorso graduale** che **crea solide basi, porta al cuore della materia e costruisce le competenze** generali e disciplinari.

3 pedagogiste impegnate sul campo A. Capuano, F. Storace, L. Ventriglia



Il metodo 3di è stato sottoposto al parere di tre esperte di didattica, che ne hanno riconosciuto l'efficacia al punto da sentirsene personalmente coinvolte e voler prendere parte al nostro progetto editoriale, fornendo la loro consulenza su ogni singolo volume e redigendo **un saggio dedicato alle metodologie impiegate nel 3di**.

Il saggio sarà distribuito ai docenti insieme alle cinque novità per la Scuola Secondaria di Primo Grado.



Annapaola Capuano



Franca Storace



Luciana Ventriglia

Autrici di molti testi e studi in campo pedagogico, **Annapaola Capuano**, **Franca Storace** e **Luciana Ventriglia**, sono studiose di didattica e inclusione, formatrici AID (Associazione Italiana Dislessia) e, al tempo stesso, insegnanti che operano da anni sul campo con i ragazzi.

Annapaola Capuano è docente di materie letterarie, pedagogista clinica, autrice di testi sui BES.

Franca Storace è docente di filosofia e storia, pedagogista clinica ed esperta in particolare sull'uso delle nuove tecnologie nella didattica.

Luciana Ventriglia è docente specializzata in Pedagogia clinica, autrice di testi sulla didattica efficace ed inclusiva e di numerosi contributi sulle difficoltà nell'apprendimento.

QUAL È LA NOVITÀ DEL METODO 3di?

Rivoluzionare la filosofia dell'inclusione: il libro per tutti. Accompagnare tutti gradualmente a conoscenze e competenze complesse, paragrafo dopo paragrafo.

Supportato dall'evoluzione degli studi pedagogici e dalle più aggiornate acquisizioni delle neuroscienze, il progetto didattico di Atlas rivoluziona la filosofia dell'inclusione perseguita dai libri di testo fino a questo momento. L'obiettivo è il libro per tutti: un libro che, dando valore alle diversità, permetta a tutti gli studenti, sia a coloro che hanno bisogno di accorgimenti specifici, sia a coloro che presentano talenti particolari di procedere insieme nel percorso di apprendimento.

COME È FATTO IL LIBRO 3di?

In ogni paragrafo, cioè in ogni Unità minima del testo, tutti gli studenti seguono un percorso graduale che crea solide basi, porta al cuore della materia e forma le competenze generali e disciplinari.

The collage displays several pages from the 'Atlas' textbook, illustrating its didactic structure. The pages shown include:

- Page 05: Il gotico internazionale** - A lesson on Gothic architecture with text, images of buildings like the Duomo di Milano, and a diagram of a Gothic arch.
- Page 1: Orientarsi sulla Terra** - A lesson on orientation with text, a diagram of the Earth showing cardinal directions and the horizon, and a diagram of a compass rose.
- Page 4: La Terra** - A lesson on Earth with text and a diagram of the Earth showing cardinal directions and the horizon.
- Page 5: Orientarsi con le stelle** - A lesson on orientation using stars with text, a diagram of the night sky, and a diagram of a compass rose.
- Page 6: Orientarsi con la bussola** - A lesson on orientation using a compass with text, a diagram of a compass, and a diagram of a compass rose.

The pages feature various elements such as text boxes, diagrams, and images, all designed to facilitate learning for all students.

Ciascun capitolo si apre con la **MAPPA CONCETTUALE**, che svolge la funzione di elemento anticipatore e di guida per orientarsi nel capitolo. La mappa riproduce la sequenza logica del testo, focalizza i nodi concettuali ed esplicita sempre le relazioni tra i concetti.

Ogni paragrafo si apre con la **DIDATTICA DI TUTTI**, un momento **VISUALE** e **INDUTTIVO** in cui tutti gli studenti si avvicinano ai saperi fondamentali illustrati nel paragrafo.

Comune denominatore di questa sezione è il **taglio induttivo**, che procede dalla realtà e dall'esperienza per arrivare poi alle regole e ai concetti più astratti, e il supporto di **strumenti grafici e visuali** che stimolano i diversi approcci cognitivi, cioè i diversi modi di apprendere, comprendere e memorizzare che caratterizzano ognuno di noi. Il metodo è calato su ogni singola materia in modo diverso, specifico per i caratteri della disciplina.

Una volta acquisite le basi, **sempre all'interno dello stesso paragrafo**, con la **DIDATTICA DINAMICA** l'argomento si amplia secondo diverse **angolazioni**, scoprendo i processi più articolati, affrontando gli aspetti complessi dei fenomeni e allargando i propri orizzonti.

Le due dimensioni sono corroborate e coadiuvate da un **DIGITALE** legato a doppio filo al testo in pagina. Grazie all'eBook+ e alla app **senzaLIBRO** le caratteristiche di **multimedialità e interattività**, tipiche delle nuove tecnologie, sono sfruttate al massimo per offrire contenuti e approcci all'argomento che la carta non può dare.

La dimensione digitale del 3di porta le **metodologie di didattica attiva** direttamente dentro il testo, raggiungendo tre obiettivi fondamentali: **coinvolgere la classe**; **attivare le competenze**; dare spazio in modo coordinato ai diversi **canali cognitivi** e alle diverse intelligenze.



VIDEO
A suon di alterazioni
I falsi alterati



CON L'INTRODUZIONE DELLA DIDATTICA 3di COME SI EVOLVE IL DIGITALE DI ATLAS?

Considerato **parte integrante del metodo 3di**, anche il **digitale di Atlas si rinnova** e amplia in modo significativo le sue modalità di accesso. Oltre all'**eBook+**, ci sono due importanti novità: la nuova **app senzaLIBRO** e la **piattaforma www.atlaslineattiva.it**. Due strumenti facili da usare e a **libero accesso**, che mettono a disposizione di studenti, insegnanti e famiglie centinaia di risorse didattiche multimediali e interattive da usare **in classe o a casa**, in modalità *flipped learning*.



Atlas Linea Attiva

Che cosa cambia dal 2018 al 2019?

Per i titoli del **2018** Atlas propone il **volume ALA** affiancato al libro di testo. Questo binomio offre al docente la possibilità di scegliere, **per ogni capitolo**, se affrontare gli argomenti in maniera più tradizionale (nel libro base) o seguendo le indicazioni della didattica attiva (nell'ALA). I materiali per lo svolgimento della didattica attiva (schede, video, immagini e presentazioni) sono tutti disponibili su www.atlaslineattiva.it

Per le novità del **2019**, la didattica attiva è direttamente **innestata nella dimensione digitale del 3di**. Le indicazioni per lo svolgimento della didattica attiva sono quindi **all'interno del libro di testo**, oltre che nella **copia assistita** per il docente. I materiali digitali per la didattica attiva sono integrati nell'**eBook+** e nella **app senzaLIBRO**. Ulteriori proposte si trovano su www.atlaslineattiva.it

A livello pratico come si realizza la didattica attiva?

Nel **volume ALA** (per i libri del 2018), nei box *didattica digitale* nel libro di testo e nella copia assistita (per le novità 2019), vengono date indicazioni per svolgere **attività a casa** e **attività in classe**. Ad esempio, viene suggerito come preparare la fruizione dei video, come annotare osservazioni durante la visione e quali attività svolgere per analizzarne il contenuto. Vengono poi proposte attività da organizzare in autonomia o in gruppo, nelle quali gli studenti sono stimolati ad esporre i propri dubbi, a cercare le risposte e a collaborare con i compagni.



senzaLIBRO

Ogni libro Atlas del 2019 dà la possibilità di accedere gratuitamente e senza registrazione alla app [senzaLIBRO](#).

Si tratta di uno strumento altamente innovativo: valorizza il gioco e stimola l'interesse dei ragazzi per i contenuti studiati in classe, interagendo con il loro linguaggio e le loro abitudini.

CHE COSA È?

senzaLIBRO è un applicativo per **tablet** e **smartphone** pensato per lo studente. I ragazzi usano moltissimo giochi, video e **strumenti interattivi**: in questo caso, facendolo, imparano.

- Serve per **allenare le competenze e imparare cose nuove per prove ed errori** in tutti **quei momenti della giornata in cui non abbiamo un libro con noi** (sul treno o sull'autobus andando a scuola, 5 minuti a casa prima di cena, mentre aspetto un amico/a perennemente in ritardo...).
- Scaturisce dalle più avanzate ricerche nel campo della pedagogia e delle neuroscienze. Parole chiave: **interattività, multimedialità, didattica ludica** (il gioco come forma di apprendimento), **learning by doing** (imparare facendo), **apprendimento emotivo** (divertirsi aiuta a imparare e a memorizzare), **didattica attiva**.
- È uno strumento **ulteriore che si affianca al libro di testo**; non sostituisce lo studio approfondito né tantomeno il libro, che rimane lo strumento principale per lo studio.

LA APP DI ATLAS PER IMPARARE GIOCANDO

10 minuti prima di cena o sull'autobus? In sala d'attesa dal dentista o tra una materia e l'altra? Quando sei senza libro, gioca e allenati con la app di Atlas! **senzaLIBRO** è un applicativo per **tablet** e **smartphone** per studiare in sintonia con le tue abitudini e i tuoi ritmi quotidiani.

Facilissima da usare



senzaLIBRO è una app **facilissima da usare**. Funziona su tablet e smartphone di tutte le marche e per usarla bastano 3 mosse.

- 1 Scarica la app **senzaLIBRO** dallo store.
- 2 Fotografa la copertina di questo libro.
- 3 Accedi a **tutte le risorse liberamente**, senza bisogno di login o password.



Tanti contenuti sempre in tasca

Per ogni titolo, **senzaLIBRO** offre esercizi interattivi, video, sintesi e mappe didatticamente efficaci, secondo una divisione **capitolo per capitolo**.



1000 quiz a tempo e difficoltà crescente, per rinforzare le competenze in modo divertente (didattica ludica) e imparare mettendosi alla prova (*learning by doing*).

600 sintesi brevi e immediate per mettere in sicurezza le basi del sapere.

600 mappe espandibili per organizzare le informazioni in forma grafica.



oltre 150 video insoliti e curiosi per accendere la creatività e fissare i concetti.



Dettagli tecnici

- Disponibile per **Android** e **iOS**, per **smartphone** e **tablet**.
- **Non richiede registrazione** e **login**.
- Tutti i contenuti, eccetto i video, sono disponibili **offline**.
- Anteprema disponibile sugli store; da settembre 2019 la versione integrale.



Più dinamico, più ricco di contenuti e in continuo aggiornamento, il sito www.edatlas.it diventa un punto di appoggio per chi vive **la scuola, giorno dopo giorno: insegnanti e professionisti della formazione**, ma anche **studenti e famiglie** curiosi di saperne di più.

I cambiamenti già realizzati sul sito sono il primo passo di un progetto di rinnovamento complessivo della comunicazione web e dell'offerta digitale di Atlas; un **cambiamento progressivo** che tocca non solo la parte visibile, ma anche le infrastrutture tecnologiche, le architetture software e le caratteristiche editoriali dei contenuti: l'obiettivo è migliorare l'**accessibilità**, l'**efficienza** e la **qualità** dei servizi, sfruttando al meglio ogni strumento nelle sue potenzialità. Perché il digitale non è tutto, ma è una competenza imprescindibile e un mondo di servizi e saperi: un mondo da **innovare, aprire alla scuola, esplorare insieme**.

UNA NUOVA HOME PAGE

Il **layout responsive** si adatta automaticamente a computer, tablet e smartphone. La qualità di sviluppo garantisce **accessibilità** e minimi ingombri di **banda**, per limitare il divario digitale legato alla connessione.

Bussola della piattaforma è l'home page: porta in primo piano le notizie e, al tempo stesso, tramite il menù in alto, permette di orientarsi nel catalogo e di accedere ai contenuti riservati.

Al centro una **sezione visuale** mette l'accento sui **temi caldi** e dà un accesso immediato alle **informazioni più richieste**.



Didattica 3di e senzaLIBRO

Tra le numerose proposte di Atlas per il 2019, due temi cruciali: la **didattica 3di**, per testi che parlano a tutti e accendono la mente, e **senzaLIBRO**, una app per imparare giocando e accedere a migliaia di contenuti con un tocco di smartphone.

Parole d'autore

Una raccolta di **video-interviste** per conoscere il punto di vista di **autori e studiosi** sui grandi temi del nostro tempo e sulla didattica: tra i primi intervistati Paolo Zellini, Luciano Canfora, Isabella Pratesi, Marcello Aprile.

Formazione

Un accesso diretto ai **nuovi corsi di formazione** Atlas. Per iscriversi e trovare informazioni: date, luoghi, relatori, programma e modalità di partecipazione.

NOVITÀ SEMPRE IN VISTA

La sezione **NOVITÀ**, raggiungibile dal menù in home page, raccoglie **articoli** e **interventi** dedicati al **mondo della Scuola Secondaria**, alle **metodologie didattiche**, alle **novità** della Casa Editrice.



ESPLORARE IL CATALOGO, CONOSCERE I LIBRI

Il sito mantiene tutte le funzioni tradizionali relative alla **navigazione e presentazione del catalogo**, che può essere esplorato dall'home page sia navigando nel menù in testa alla pagina (voci **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** e **SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**) sia con ricerche mirate per parole-chiave, titolo o ISBN (anche parziale) da inserire nel campo ricerca in alto.



Anteprime dei libri online

Dal 2019 tutti possono vedere **i libri Atlas in anteprima direttamente dal sito**, senza bisogno di registrarsi. L'anteprima, in **versione digitale completa di contenuti multimediali e interattivi**, è accessibile dalla pagina di presentazione del corso durante tutto il periodo preadozionale.

Per chi insegna

Accessibile dall'home page, un'area a libero accesso dedicata al **nuovo Esame di Stato** nella Scuola Secondaria: per orientarsi nei **cambiamenti** e prepararsi, con documenti MIUR, informazioni tecniche, **prove** e simulazioni. Registrandosi sul sito, inoltre, gli insegnanti accedono a un'**area riservata** con materiali di lavoro dedicati a ogni singolo corso (test di verifica, approfondimenti, slide e tutte le guide didattiche in versione digitale).



LINEA SU MISURA

NOVITÀ
COUPON

vedi pag. 3


VERSIONE B a stampa con eBook+

GRAMMATICA SU MISURA ISBN 978-88-268-2138-2	pp. 216	con eBook+	€ 6,00
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-1890-0	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-2101-6	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-2102-3	pp. 96	con eBook+	€ 7,50
STORIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-2147-4	pp. 120	con eBook+	€ 6,00
STORIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-2148-1	pp. 120	con eBook+	€ 6,00
STORIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-2149-8	pp. 144	con eBook+	€ 6,00
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-2088-0	pp. 264	con eBook+	€ 7,50
SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-2158-0	pp. 312	con eBook+	€ 8,00

VERSIONE C eBook+

GRAMMATICA SU MISURA ISBN 978-88-268-6165-4	€ 4,20
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-6156-2	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-6158-6	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-6159-3	€ 5,40
STORIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-6181-4	€ 4,20
STORIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-6182-1	€ 4,20
STORIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-6183-8	€ 4,20
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-6157-9	€ 5,40
SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-6169-2	€ 5,60

Offerta per le scuole e le famiglie.
Per chi desidera acquistare tutti i volumi, l'intera collana "Su misura" viene proposta al prezzo complessivo di € 48,00 invece che € 62,00.
Per informazioni contattare la casa editrice: edizioniatlas@edatlas.it

IN DIGITALE
eBook+
IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume. La versione digitale offre l'edizione sfogliabile di ogni volume con gli **strumenti per l'alta accessibilità**, tra cui l'**audiolibro**. L'**insegnante** può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.

edatlas.it
RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *soluzioni degli esercizi* dei volumi
- *Test di verifica* (con soluzioni) per ogni capitolo di ciascun volume



Linea Su misura: la proposta ATLAS per i Bisogni Educativi Speciali

La *Linea Su misura* è una collana che arricchisce e completa l'offerta editoriale per la didattica inclusiva. I volumi, concepiti per valorizzare tutti gli stili cognitivi e mettere in sicurezza le basi del sapere, sono ideali per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

La collana comprende 5 corsi:

- *Grammatica su misura* (vol. unico)
- *Storia su misura* (3 volumi)
- *Geografia su misura* (3 volumi)
- *Arte e immagine su misura* (vol. unico)
- *Scienze su misura* (vol. unico)

Per la realizzazione dei volumi *Su misura* ci siamo avvalsi della collaborazione di Giulia Guardavilla, psicologa e psicoterapeuta specializzata in età evolutiva e didattica, direttore scientifico del *Centro Studi Dire, fare, insegnare*.

Struttura e caratteristiche dei volumi *Su misura*

- Tutti i volumi sono suddivisi in **capitoli** dalla **struttura semplificata e ricorrente**: scanditi in **brevi paragrafi** di profilo base, **su pagine chiuse**, con **mappa** di sintesi finale e batteria di **esercizi**.

- Per rendere facilmente decodificabile il testo, i volumi sono redatti secondo i criteri dell'**alta leggibilità**, con l'utilizzo della Font Biancoenero® e l'adozione di **accorgimenti grafici** e di **impaginazione** quali: l'allineamento dei testi a sinistra; interlinea ampia e dimensione del carattere adeguata, disposizione ordinata di testo e immagini/ carte/schemi.
- Nella versione digitale i volumi sono tutti provvisti del servizio ad **Alta Accessibilità**, grazie al quale diventano **libri liquidi** e **audiolibri**.
- I testi sono formulati in modo da rendere **facilmente comprensibili i contenuti**: frasi sintatticamente semplici, che privilegiano la costruzione paratattica; uso di un linguaggio semplificato e progressivo; utilizzo di **schemi** e **mappe** affiancate da immagini che richiamano il contenuto di riferimento.
- La **cartografia** comprende solo gli **elementi essenziali** alla comprensione dei contenuti, così come l'**iconografia** è strettamente funzionale agli stessi.
- Particolare attenzione è stata dedicata agli **apparati didattici** e ai **Test di verifica**, con l'adozione di **accorgimenti** volti a **facilitarne l'esecuzione**.

M. Aprile – G. Digo

STORIE DI SCUOLA

Grammatica

NOVITÀ

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

MORFOLOGIA Compendio di morfologia	pp. 624 pp. 12	I volumi indivisibili con eBook+	€ 28,70
SINTASSI Compendio di sintassi	pp. 432 pp. 12		
COMUNICAZIONE E TESTI QUADERNO DELLE COMPETENZE	pp. 168 pp. 216		
ISBN 978-88-268-2134-4			

VERSIONE C eBook+

MORFOLOGIA Compendio di morfologia COMUNICAZIONE E TESTI QUADERNO DELLE COMPETENZE SINTASSI Compendio di sintassi	I volumi indivisibili € 20,10
ISBN 978-88-268-6161-6	

MORFOLOGIA Compendio di morfologia QUADERNO DELLE COMPETENZE SINTASSI Compendio di sintassi	I volumi indivisibili € 18,90
ISBN 978-88-268-6186-9	

MORFOLOGIA Compendio di morfologia SINTASSI Compendio di sintassi	I volumi indivisibili € 17,00
ISBN 978-88-268-6162-3	

COMUNICAZIONE E TESTI	€ 3,15
ISBN 978-88-268-6163-0	

QUADERNO DELLE COMPETENZE	€ 4,55
ISBN 978-88-268-6164-7	

GRAMMATICA SU MISURA	€ 4,20
ISBN 978-88-268-6165-4	

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

MORFOLOGIA Compendio di morfologia SINTASSI Compendio di sintassi QUADERNO DELLE COMPETENZE	pp. 624 pp. 12 pp. 432 pp. 12 pp. 216	I volumi indivisibili con eBook+	€ 26,90
ISBN 978-88-268-2097-2			

MORFOLOGIA Compendio di morfologia SINTASSI Compendio di sintassi	pp. 624 pp. 12 pp. 432 pp. 12	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,30
ISBN 978-88-268-2135-1			

COMUNICAZIONE E TESTI	pp. 168	con eBook+	€ 4,50
ISBN 978-88-268-2136-8			

QUADERNO DELLE COMPETENZE	pp. 216	con eBook+	€ 6,50
ISBN 978-88-268-2137-5			

GRAMMATICA SU MISURA	pp. 216	con eBook+	€ 6,00
ISBN 978-88-268-2138-2			

Risorse per l'insegnante	ISBN 978-88-268-2140-5
---------------------------------	------------------------

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	ISBN 978-88-268-2210-5
--	------------------------

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).

È disponibile, inoltre, il volume **Grammatica su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

Storie di scuola è un corso che innova fortemente la didattica della grammatica grazie al binomio autoriale che coniuga l'esperienza di insegnante di Giulia Digo con lo spessore scientifico del linguista Marcello Aprile.

Il libro segue l'innovativa metodologia della **didattica 3di**, elaborata in collaborazione con tre esperte di pedagogia e inclusione: **Luciana Ventriglia, Franca Storace e Annapaola Capuano**.

Ogni **Unità** si articola in **Puntate** che corrispondono ai più consueti "capitoli". Ciascuna **Puntata** è suddivisa in **paragrafi**; ognuno di essi si apre con la **didattica di tutti**, nella quale, grazie a **una o due strisce a fumetti** che inscenano un **dialogo fra ragazzi**, si fanno osservare alcuni aspetti grammaticali delle singole frasi; attraverso il **metodo induttivo**, nel box **Rifletti** si consente allo studente di giungere a una prima definizione della regola che verrà poi visualizzata in uno **specchietto riepilogativo**.

Una volta focalizzati gli elementi base del paragrafo, tutti sono in grado di far evolvere quanto appreso e di arricchirlo di **particolari, sfaccettature, spessore**: la **didattica dinamica** approfondisce, in sostanza, i vari

argomenti e cambia il punto di vista dal quale essi vengono affrontati. È arricchita da box quali:

- **Sciogliamo i nodi**, che mette a fuoco i principali dubbi linguistici con esempi e relativa spiegazione;
- **Tante regioni, tanti italiani**, che si sofferma sull'influenza che gli usi linguistici regionali e i dialetti hanno sulla nostra lingua, con l'intento di rendere consapevoli i ragazzi di eventuali usi scorretti;
- **Mettiti alla prova**, che consente di verificare l'apprendimento durante lo studio dei paragrafi.

Parallelamente, la "terza dimensione", ovvero la **didattica digitale**, stimola alla riflessione linguistica attraverso la multimedialità, sollecitando l'approccio critico e la rielaborazione di quanto appreso mediante proposte di **didattica attiva**. Investendo sull'apprendimento ludico e imitativo, i video che corredano i paragrafi stimolano all'uso consapevole delle tecnologie e si prestano sia all'impiego **in classe con la LIM** sia al lavoro in modalità **flipped classroom**.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO** (vedi pag. 10).

Alla fine di ogni **Puntata** le rubriche **Ripassiamo le regole**, ovvero la sintesi della **Puntata**

stessa, e **Facciamo il punto**, una scheda di attività di riepilogo, permettono di fissare i contenuti, prima di cimentarsi negli esercizi veri e propri. La batteria **Dalle conoscenze di base alle competenze** presenta numerosi esercizi divisi per paragrafo. Ciascuno è contrassegnato da un colore che indica se l'argomento è collocato nella **didattica di tutti** o in quella **dinamica**. La **Verifica**, collocata alla fine dell'**Unità**, contiene numerosi esercizi che prevedono l'assegnazione di un punteggio e una breve **scheda di autovalutazione**. Infine un **Laboratorio di analisi grammaticale, logica o del periodo** chiude l'**Unità**.

Le **Unità di raccordo** uniscono più argomenti e li affrontano attraverso una serie di proposte incentrate sulle competenze, mirate a preparare i ragazzi all'**INVALSI** e all'**Esame di Stato** e a renderli in generale più consapevoli nell'applicazione della grammatica a situazioni quotidiane.

Nei dossier **Lingua e lessico** si dispiega un percorso relativo alle parole, che inizialmente affronta le questioni inerenti alla loro forma e al loro significato, arrivando poi a toccare questioni più complesse, come la loro evoluzione nel tempo e nello spazio e il loro uso in base alle situazioni comunicative.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume. La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- esercizi presenti nel volume cartaceo che vengono trasformati in **test interattivi e autoverificabili**, da usare su computer e tablet o in classe con la LIM
- **video sulla lingua viva** per imparare a ritmo di musica o fissare le regole visualizzandole graficamente in modo creativo; i video sono collegati in pagina a proposte di didattica attiva
- strumenti per l'**alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi di tutti i volumi



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare (vedi anche pag. 10).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con testo e audio
- mappe
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente e senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- *Compendio delle regole* in formato .pdf
- nella sezione **Esame di Stato** informazioni, date, materie, simulazioni e tutte le novità sulle prove scritte e sul colloquio pluridisciplinare
- nella sezione **INVALSI** informazioni e simulazioni relative alla prova nazionale computer based

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti. Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione.

Scuola e didattica

- Indicazioni nazionali
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari
- Inclusione scolastica e Bisogni Educativi Speciali
- Un nuovo modo di insegnare: *Universal Design for Learning*
- Il nuovo Esame di Stato
- Certificazione delle competenze e Prove INVALSI

Storie di scuola: la proposta Atlas per la didattica della grammatica *Storie di scuola* e la didattica 3di

- Atlas Linea Attiva: una proposta per la didattica attiva
- Progettazione didattica per unità
- Test d'ingresso
- Test di verifica
- Test di verifica semplificati
- Soluzioni di tutti gli esercizi dei volumi
- Soluzioni dei Test d'ingresso e dei Test di verifica

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato .pdf e .doc modificabile
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Grammatica su misura*
- *Test di verifica* per il volume *Grammatica su misura* e relative soluzioni in formato .pdf e .doc modificabile



DVD-ROM

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- volume *Compendio delle regole*
- volume *Grammatica su misura* per una didattica inclusiva

Su richiesta dell'insegnante il DVD-Rom è disponibile anche per l'intera classe.

G. Pellegrini

NUOVO ESAME DI STATO

Prova scritta di italiano
e colloquio pluridisciplinare

NOVITÀ

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-2197-9

pp. 128

con eBook+

€ 7,50

VERSIONE C eBook+

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-6185-2

€ 5,25



Caratteristiche didattiche dell'opera

Una **guida completa** e un aiuto concreto **per la preparazione al nuovo Esame di Stato**: il volume si distingue per un **approccio fortemente operativo**, che fornisce **strumenti di pronto utilizzo** per elaborare strategie **utili al superamento delle prove d'esame**.

Esso è strutturato in tre parti:

1. la **prova scritta**, in cui vengono descritte le **tipologie di prova** previste dal Ministero, con consigli e suggerimenti. Sono inoltre illustrati gli errori commessi con maggior frequenza. Vengono proposti per ciascuna tipologia:
 - un **esempio di traccia svolta e commentata**;
 - un **esercizio di produzione guidata**;
 - una **corposa batteria di tracce** per esercitarsi;
2. il **colloquio pluridisciplinare**, in cui si affrontano le **più frequenti modalità di preparazione**. Gli esempi proposti sono collegati agli obiettivi dell'**Agenda 2030**, come previsto dalle Indicazioni nazionali;

3. la **prova INVALSI**, in cui si forniscono suggerimenti e strategie per affrontare al meglio la prova.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+

IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La **versione digitale offre l'edizione sfogliabile del volume** e materiali che arricchiscono la proposta cartacea: sono, infatti, presenti numerose schede di supporto per un ripasso approfondito di argomenti basilari in vista dell'esame, oltre a ulteriori esempi svolti per il colloquio orale. Tali esempi, uniti a quelli presentati su carta, affrontano tutti i 17 obiettivi riuniti con il nome di Agenda 2030.

edatlas.it

CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- nella sezione **Esame di Stato** informazioni, date, materie, simulazioni e tutte le novità sulle prove scritte e sul colloquio pluridisciplinare
- nella sezione **INVALSI** informazioni e simulazioni relative alla prova nazionale computer based

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+

IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.

G. Pellegrini – C. Ghezzi

LA SCALA DEI SOGNI

Antologia di italiano

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 QUADERNO 1 EPICA ANTOLOGIA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-1870-2	pp. 768 pp. 192 pp. 288 pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+	€ 26,40
VOLUME 2 QUADERNO 2 LETTERATURA ANTOLOGIA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-1871-9	pp. 768 pp. 160 pp. 528 pp. 140	I volumi indivisibili con eBook+	€ 29,00
VOLUME 3 QUADERNO 3 ANTOLOGIA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-1872-6	pp. 800 pp. 192 pp. 160	I volumi indivisibili con eBook+	€ 27,00

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 1 + ANTOLOGIA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-2000-2	pp. 768 pp. 144	con eBook+	€ 16,60
VOLUME 2 + ANTOLOGIA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-2001-9	pp. 768 pp. 140	con eBook+	€ 16,60
VOLUME 3 + ANTOLOGIA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-2002-6	pp. 800 pp. 160	con eBook+	€ 24,80
EPICA ISBN 978-88-268-1803-0	pp. 288	con eBook+	€ 8,00
LETTERATURA ISBN 978-88-268-1804-7	pp. 528	con eBook+	€ 11,00
QUADERNO 1 ISBN 978-88-268-1873-3	pp. 192	con eBook+	€ 5,00
QUADERNO 2 ISBN 978-88-268-1874-0	pp. 160	con eBook+	€ 4,00
QUADERNO 3 ISBN 978-88-268-1875-7	pp. 192	con eBook+	€ 5,00
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 1 ISBN 978-88-268-1882-5	pp. 192		€ 6,50
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 2 ISBN 978-88-268-1883-2	pp. 192		€ 6,50
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 3 ISBN 978-88-268-1884-9	pp. 224		€ 6,50
GUIDA DIDATTICA PER IL DOCENTE 1 ISBN 978-88-268-1416-2	pp. 336		
GUIDA DIDATTICA PER IL DOCENTE 2-3 ISBN 978-88-268-1915-0	pp. 504		
DVD-Rom Volume 1 ISBN 978-88-268-2004-0	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi		
DVD-Rom Volume 2-3 ISBN 978-88-268-2077-4			



VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 QUADERNO 1 EPICA ANTOLOGIA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-6104-3	I volumi indivisibili € 18,90
VOLUME 2 QUADERNO 2 LETTERATURA ANTOLOGIA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-6105-0	I volumi indivisibili € 21,20
VOLUME 3 QUADERNO 3 ANTOLOGIA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-6106-7	I volumi indivisibili € 19,70
VOLUME 1 + ANTOLOGIA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-6142-5	€ 12,10
VOLUME 2 + ANTOLOGIA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-6143-2	€ 12,10
VOLUME 3 + ANTOLOGIA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-6144-9	€ 17,40
EPICA ISBN 978-88-268-6140-1	€ 5,90
LETTERATURA ISBN 978-88-268-6141-8	€ 8,10
QUADERNO 1 ISBN 978-88-268-6125-8	€ 3,60
QUADERNO 2 ISBN 978-88-268-6126-5	€ 2,90
QUADERNO 3 ISBN 978-88-268-6127-2	€ 3,60



Caratteristiche didattiche dell'opera

- L'antologia *La scala dei sogni* fonda i suoi principi su una didattica che porti gli studenti ad essere **costruttori attivi di conoscenza**. Al centro di ciascun volume pone infatti i bisogni di ogni alunno.
- Propone un percorso triennale di **apprendimento** ma anche di **crescita** e **formazione** perché ciascuno possa costruirsi in modo personale il proprio futuro.
- Favorisce lo sviluppo e il potenziamento delle **competenze disciplinari** e delle competenze **chiave europee**.
- Si presta ad una didattica multilivello per la presenza di numerosi strumenti a supporto della **didattica inclusiva**.
- Offre strumenti didattici realmente efficaci per consentire a ciascuno di avvicinarsi alla disciplina a seconda delle personali inclinazioni, capacità, aspirazioni.
- Persegue l'**apprendimento cooperativo e collaborativo**, l'**orientamento** e la **conoscenza di sé**, lo sviluppo **metacognitivo** e del **pensiero critico**.

- Numerose attività e riflessioni a carattere **interdisciplinare** favoriscono la consapevolezza dell'unitarietà della cultura, mentre un numero elevato di brani, legati a culture extraeuropee, apre all'**intercultura**.

Atlas Linea Attiva

- Ad ogni volume del testo base dell'antologia si affianca un volume *Antologia Attiva*, di 144 pp. ciascuno, nei quali i capitoli del libro vengono resi attivi attraverso le più aggiornate metodologie della didattica attiva. I volumi di *Antologia Attiva* sono suddivisi in due sezioni:
 - **A casa, a scuola, nella vita**, contenente gli argomenti dei volumi base svolti con le metodologie della didattica attiva;
 - **Antologia per leggere il mondo**, che propone un percorso progressivo di avvicinamento al nuovo Esame di Stato: percorsi interdisciplinari utili per la preparazione al colloquio e testi ed esercizi, in aggiunta a quelli già presenti nei volumi, per prepararsi alla prova scritta.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- lettura espressiva di tutti i brani
- testi e verifiche semplificati
- videolezioni
- mappe animate
- verifiche interattive

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- 200 brani aggiuntivi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso:

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD DVD-ROM

Versione offline degli eBook+

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Struttura e caratteristiche dell'opera
- Didattica per competenze
- Strumenti per una didattica efficace
- Progettazione annuale
- Prove d'ingresso
- Attività di recupero
- Attività di potenziamento
- Verifiche sommative differenziate su due livelli
- Ulteriori compiti di realtà
- Soluzioni degli esercizi nelle guide

F. Farinelli – O. Lieto

GEOSKILLS

Corso di Geografia**NOVITÀ****COUPON**
vedi pag. 3senza
LIBROALTA
AA
ACCESSIBILITÀzaino
digitale
studio con un clicLIBRO IN
CHIARO**VERSIONE B a stampa con eBook+**

GEOSKILLS EUROPA con l'Italia e le regioni con Atlante (classi prima e seconda) ISBN 978-88-268-2201-3	pp. 480 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 23,80
GEOSKILLS MONDO con Atlante (classe terza) ISBN 978-88-268-2202-0	pp. 312 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 22,80
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-1890-0	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-2101-6	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-2102-3	pp. 96	con eBook+	€ 7,50
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2205-1			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2214-3			

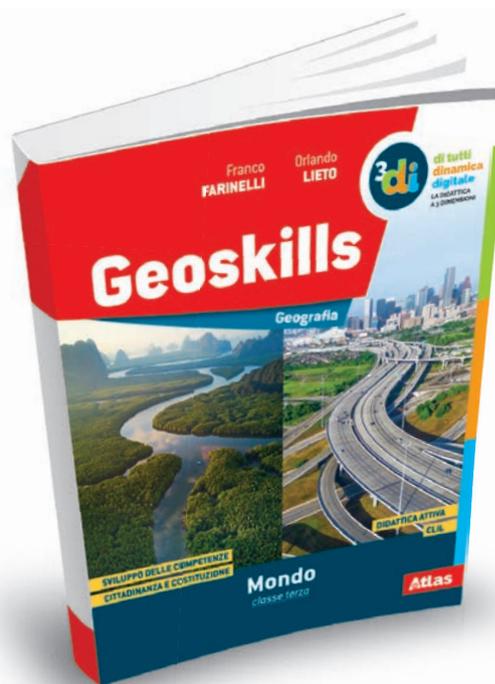
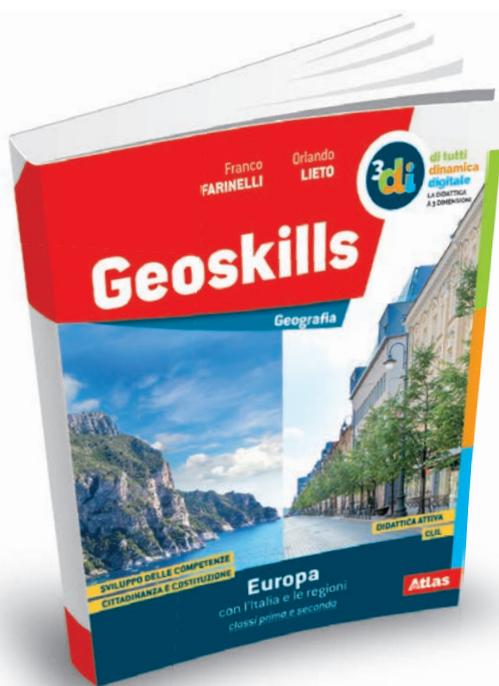
VERSIONE C eBook+

GEOSKILLS EUROPA con l'Italia e le regioni con Atlante (classi prima e seconda) ISBN 978-88-268-6173-9	I volumi indivisibili € 16,65
GEOSKILLS MONDO con Atlante (classe terza) ISBN 978-88-268-6174-6	I volumi indivisibili € 15,95
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-6156-2	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-6158-6	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-6159-3	€ 5,40

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).

Sono disponibili, inoltre, i volumi **Geografia su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

L'insegnamento della geografia come missione per far **acquisire agli studenti una "forma mentis geografica"**, requisito indispensabile per capire il presente e vivere in modo consapevole nel mondo globalizzato: questo è il comune denominatore dei due autori di **Geoskills**, **Orlando Lieto**, docente di lungo corso nella Scuola Secondaria di Primo Grado, e **Franco Farinelli**, che ha dedicato i suoi studi al **rinnovamento della didattica della geografia**, esplorando soprattutto gli aspetti cruciali della rappresentazione cartografica.

Il libro segue l'innovativa metodologia della **didattica 3di**, elaborata in collaborazione con tre esperte di pedagogia e inclusione: **Luciana Ventriglia**, **Franca Storace** e **Annapaola Capuano**. Ogni argomento è affrontato in **tre momenti**, che si ripetono paragrafo dopo paragrafo: **la didattica di tutti**, un momento visuale e

induttivo per mettere a fuoco le basi del sapere; la **didattica dinamica**, per scoprire la geografia nelle sue sfaccettature; la **didattica digitale**, per accendere la curiosità e coinvolgere tutti gli stili cognitivi.

Caratteristica peculiare di questo corso è la suddivisione in due volumi, uno per il **primo e secondo anno**, dedicato a **Europa e Italia** con le sue **regioni**, trattate organicamente, e uno per il **terzo anno**, sui **Paesi extraeuropei**.

La geografia di Franco Farinelli

Entrambi i volumi si aprono con un breve saggio del geografo Franco Farinelli. I due contributi, intitolati **"Geografia: mito, storia e metodo"**, **"Geografia: mappe, spazi, globalizzazione"**, esplorano le origini della geografia e offrono un inedito excursus sul ruolo avuto dalla rappresentazione cartografica nel forgiare l'immagine del mondo e sulla sua "crisi" dovuta all'avvento del mondo globalizzato che ha determinato la "scomparsa" dello spazio.

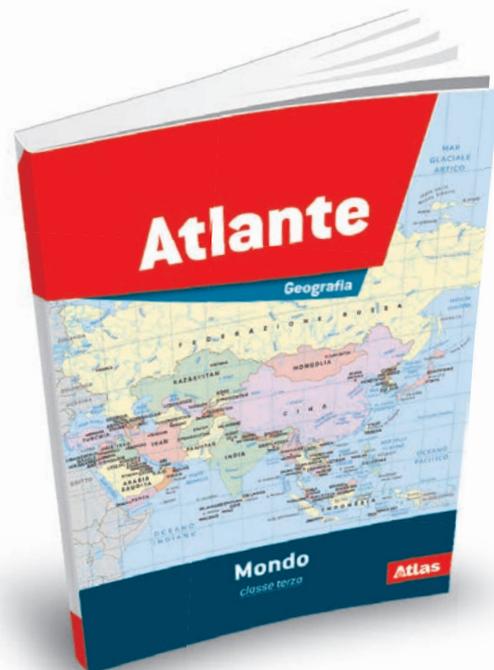
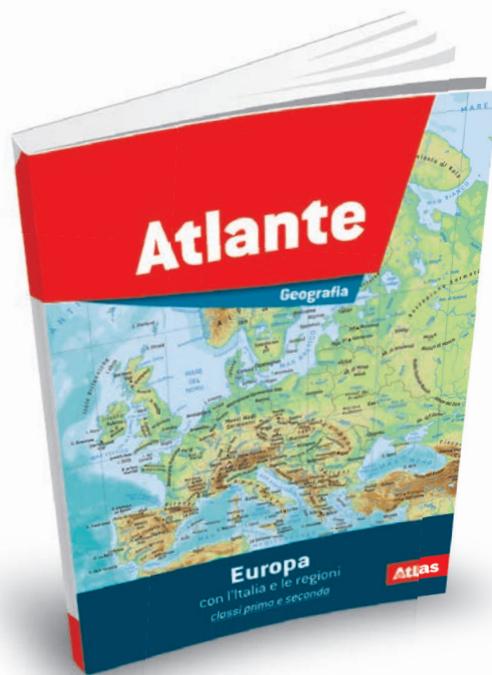
Struttura dei volumi

Il volume **Geoskills Europa** si articola in **due sezioni**: la **prima** dedicata agli **strumenti** e alla **geografia generale**, alla geografia fisica ed umana dell'Europa e alla sua articolazione politica. La **seconda sezione** dedicata alle **regioni** e agli **Stati europei**, con la trattazione dell'**Italia** come **Stato** della regione mediterraneo-balcanica e con uno sguardo alle venti realtà regionali.

Anche il volume **Geoskills Mondo** si articola in due sezioni: la prima dedicata alla **geografia fisica ed umana del mondo**, la seconda alla trattazione dei continenti, delle regioni **continentali** e dei **maggiori Stati del mondo**.

Ciascuno dei due volumi è articolato in **capitoli**, introdotti da una **mappa concettuale**, che orienta lo studio e facilita l'apprendimento dei nuovi argomenti favorendone la **memorizzazione**.

Le **carte** sono sempre accompagnate da una **lettura guidata**, che consente



allo studente di acquisire gradualmente una delle abilità fondamentali della geografia. Con le carte da completare disponibili nell'eBook+ gli studenti possono mettere alla prova e allenare la loro capacità di **orientarsi nello spazio**.

I capitoli sono suddivisi in **paragrafi** che si aprono con **la didattica di tutti**, presentando **in forma visuale i concetti basilari** e rinforzando l'apprendimento attraverso **schemi, tabelle ed esempi** corredati di **immagini**.

Una volta che lo studente ha "messo in sicurezza" i concetti base esposti nella **didattica di tutti**, può approfondire le sue conoscenze nella **didattica dinamica**, con la quale entra nel vivo degli argomenti e allarga gli orizzonti. Le rubriche **GeoFocus** e **GeoNews** presentano approfondimenti legati soprattutto all'attualità. Ogni paragrafo è accompagnato dalle domande della rubrica **Geoskills**, che aiutano lo studente a fissare i concetti fondamentali e a costruire le competenze del geografo.

La rubrica **GeoGreen** (*La Terra, i*

suoi abitanti, le sue risorse; SOS Terra!), infine, invita gli studenti a riflettere sulle relazioni uomo-ambiente e sulle tematiche della **sostenibilità**, al centro degli obiettivi dell'**Agenda 2030**.

Ogni capitolo si chiude con **la sintesi per domande**, **l'audiosintesi** e gli esercizi di **Verifica se hai imparato**. Alla fine di ogni parte vengono proposte lezioni in modalità **CLIL** e **compiti di realtà**.

Gli argomenti dei **moduli CLIL**, collegati ai capitoli della parte, spaziano dalla geografia generale alla geografia umana, dalle tematiche ambientali ai problemi del mondo attuale (*Satellites and weather; Europe: physical and cultural landscapes; Multicultural Europe; Water waste in the world; Slavery: an old, new issue; Global eating*) e permettono allo studente di apprendere la disciplina in lingua inglese.

La "**terza dimensione**", ovvero la **didattica digitale**, agendo su **canali multipli**, rinforza passo dopo passo l'acquisizione

delle conoscenze e invita alla rielaborazione di quanto appreso mediante **proposte di didattica attiva**. Quest'ultima si avvale del supporto di **video coinvolgenti**, che avvicinano e vivificano i temi della geografia, favorendo nei ragazzi un approccio critico alla materia. Investendo sull'**apprendimento ludico e imitativo**, i video e le proposte digitali, inoltre, stimolano all'**uso consapevole delle tecnologie** e si prestano sia all'impiego **in classe con la LIM** sia al lavoro in modalità **flipped classroom**.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO** (vedi pag. 10).

Atlanti cartografici

Ai volumi sono allegati due **Atlanti cartografici** con le principali carte fisiche e politiche dell'Europa, dell'Italia, dei continenti. L'**Atlante Mondo** comprende, inoltre, le **carte mute dei continenti** e l'**Atlante statistico**, con i principali **dati di tutti gli Stati del mondo**.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **gallerie di immagini** aggiornate e commentate per visualizzare luoghi, concetti e fenomeni studiati a scuola
- **video** per avere le idee chiare sui principali argomenti studiati, collegati in pagina a proposte di **didattica attiva**
- **approfondimenti**
- **carte interattive** da completare, per memorizzare e allenarsi a riconoscere luoghi, spazi e categorie essenziali della geografia
- tutti gli esercizi presenti nel volume cartaceo trasformati in **test interattivi e autoverificabili**
- strumenti per l'**alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi di tutti i volumi

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti. Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione.

Scuola e didattica

- Didattica per competenze ed Educazione alla cittadinanza
- Indicazioni nazionali e curricolo di geografia
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari
- Piano per l'educazione alla sostenibilità e Agenda 2030
- Inclusione scolastica e Bisogni Educativi Speciali
- Un nuovo modo di insegnare: *Universal Design for Learning*
- Il nuovo Esame di Stato, certificazione delle competenze e Prove INVALSI

Geoskills: una nuova proposta per la didattica della geografia

- Struttura e caratteristiche del corso di geografia
- *Geoskills* e la didattica 3di
- Atlas Linea Attiva: una proposta per la didattica attiva
- Piani di lavoro e progettazione didattica per capitoli
- Strumenti e materiali per l'Educazione alla cittadinanza, alla sostenibilità e per la preparazione dell'Esame di Stato e delle Prove INVALSI
- Test di ingresso e Test di verifica; Test di verifica e soluzioni dei moduli CLIL
- Soluzioni degli esercizi dei volumi, dei Test d'ingresso e dei Test di verifica



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare (vedi anche pag. 12).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con testo e audio
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- repertorio cartografico e sitografico
- percorsi tematici

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nei volumi *Geografia su misura*
- **Test di verifica** per i volumi *Geografia su misura* in formato **.pdf** e **.doc** modificabile e relative soluzioni



DVD-ROM

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Geografia su misura* per una didattica inclusiva

Su richiesta dell'insegnante il DVD-Rom è disponibile anche per l'intera classe.

F. Pratesi – I. Pratesi – A. Eblasi

IL MONDO INTORNO

Corso di Geografia

NOVITÀ
COUPON
 vedi pag. 3

zaino digitale
 studio con un dic

LIBRO IN CHIARO

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 Europa e Italia (con Atlante 1) + Le Regioni d'Italia + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-1886-3	pp. 288 (+24) pp. 96 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 19,50
VOLUME 2 Europa Regioni e Stati (con Atlante 2) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-1887-0	pp. 312 (+48) pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 18,90
VOLUME 3 Mondo (con Atlante 3) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-1888-7	pp. 360 (+48) pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 19,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1663-0	pp. 576		
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-1890-0	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-2101-6	pp. 72	con eBook+	€ 7,50
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-2102-3	pp. 96	con eBook+	€ 7,50

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 1 Europa e Italia (con Atlante 1) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-1889-4	pp. 288 (+24) pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 16,50
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2126-9			

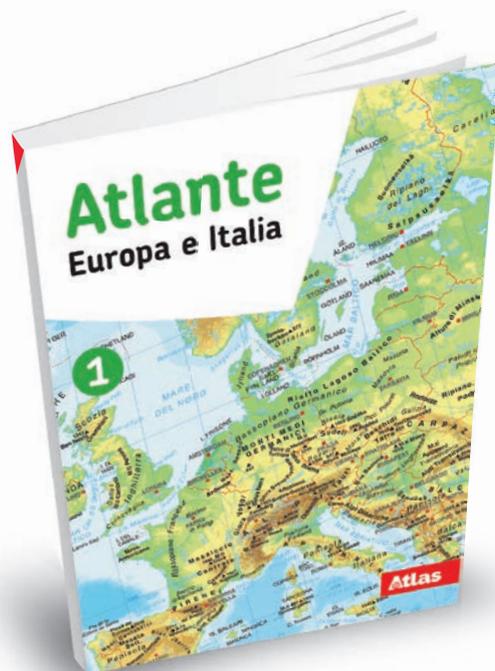
VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 Europa e Italia (con Atlante 1) + Le Regioni d'Italia + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-6111-1	€ 14,20
VOLUME 2 Europa Regioni e Stati (con Atlante 2) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-6112-8	€ 13,80
VOLUME 3 Mondo (con Atlante 3) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-6113-5	€ 14,60
VOLUME 1 Europa e Italia (con Atlante 1) + Geografia Attiva ISBN 978-88-268-6154-8	€ 12,10
GEOGRAFIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-6156-2	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-6158-6	€ 5,40
GEOGRAFIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-6159-3	€ 5,40

Didattica inclusiva

Sono disponibili i volumi **Geografia su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

- In primo piano il **profilo**, non interrotto da fuorvianti rubriche che rischiano di rompere il discorso e l'attenzione, bensì **corredato** di **numerose, grandi e belle immagini** funzionali alla comprensione, e di **supporti didattici** di varia natura.
- **Supporti didattici** che accompagnano e facilitano gli studenti nella **memorizzazione, nell'organizzazione dei contenuti, e nella lettura degli elementi iconografici** a corredo del testo.
- Il **libro annotato** per l'insegnante, nel quale vengono fornite tutte le soluzioni degli esercizi presenti nel corso e alcuni preziosi suggerimenti per la programmazione.
- Un **volume di Geografia Attiva per ciascuno dei tre volumi base**, in cui vengono forniti spunti per affrontare gli argomenti di **ciascuno dei capitoli del testo base** secondo le più aggiornate **metodologie della didattica attiva**, e vengono forniti **percorsi di geografia tematica, percorsi CLIL**, compiti di realtà e prove per esercitarsi in vista dell'**INVALSI**.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Indicazioni nazionali.
- Decreti attuativi della Buona Scuola: nuovo Esame di Stato, Prove INVALSI e inclusione
- Didattica per competenze
- Nuove forme di didattica/didattica attiva
- Flipped Classroom
- Docimologia
- Struttura e caratteristiche del corso di Geografia
- Piano di lavoro annuale
- Programmazione capitolo per capitolo
- Test d'ingresso e Test di verifica anno per anno (A: semplificato, B: standard)
- Soluzioni: degli esercizi del testo base e dei Percorsi di didattica inclusiva; dei Test d'ingresso e dei Test di verifica
- Il nuovo Esame di terza media e le Prove INVALSI

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- verifiche interattive
- Prove INVALSI interattive
- carte interattive
- gallerie d'immagini
- video ambientali
- video documentari WWF
- schede di approfondimento

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- repertorio cartografico e sitografico
- percorsi tematici
- ricerche guidate

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• *Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc*

DVD 2 DVD-ROM

Versione **offline** degli eBook+
Il DVD-Rom comprende anche:

- ricerche guidate
- carte interattive
- cartografia e sitografia
- video documentari
- i volumi *Geografia su misura*

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

G. D'Agostino
con il contributo di Luciano Canfora

TIENI IL TEMPO

Corso di Storia

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

**zaino
digitale**
studio con un dic

**LIBRO IN
CHIARO**



VERSIONE B a stampa con eBook+

TIENI IL TEMPO 1 DIVENTARE CITTADINI GLOBALI (Cittadinanza e Costituzione) GLI ANTICHI TRA NOI (Storia antica) ISBN 978-88-268-2141-2	pp. 456 pp. 168 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+	€ 23,80
TIENI IL TEMPO 2 ISBN 978-88-268-2143-6	pp. 480	con eBook+	€ 19,60
TIENI IL TEMPO 3 ISBN 978-88-268-2144-3	pp. 480	con eBook+	€ 20,20

VERSIONE C eBook+

TIENI IL TEMPO 1 DIVENTARE CITTADINI GLOBALI GLI ANTICHI TRA NOI ISBN 978-88-268-6175-3	I volumi indivisibili € 16,70
TIENI IL TEMPO 1 ISBN 978-88-268-6176-0	€ 14,10
TIENI IL TEMPO 2 ISBN 978-88-268-6177-7	€ 13,70
TIENI IL TEMPO 3 ISBN 978-88-268-6178-4	€ 14,10
DIVENTARE CITTADINI GLOBALI ISBN 978-88-268-6179-1	€ 4,20
GLI ANTICHI TRA NOI ISBN 978-88-268-6180-7	€ 2,80
STORIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-6181-4	€ 4,20
STORIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-6182-1	€ 4,20
STORIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-6183-8	€ 4,20

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

TIENI IL TEMPO 1 ISBN 978-88-268-2142-9	pp. 456	con eBook+	€ 20,20
DIVENTARE CITTADINI GLOBALI (Cittadinanza e Costituzione) ISBN 978-88-268-2145-0	pp. 168	con eBook+	€ 6,00
GLI ANTICHI TRA NOI (Storia antica) ISBN 978-88-268-2146-7	pp. 72	con eBook+	€ 4,00
STORIA SU MISURA 1 ISBN 978-88-268-2147-4	pp. 120	con eBook+	€ 6,00
STORIA SU MISURA 2 ISBN 978-88-268-2148-1	pp. 120	con eBook+	€ 6,00
STORIA SU MISURA 3 ISBN 978-88-268-2149-8	pp. 144	con eBook+	€ 6,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2153-5			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2211-2			

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).

Sono disponibili, inoltre, i volumi **Storia su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

Per innovare **profondamente la didattica della storia** abbiamo coniugato l'esperienza "sul campo" di **Giovanna D'Agostino**, ricercatrice e **docente** della disciplina nella **Scuola Secondaria di Primo Grado**, con i **risultati della ricerca storica più avanzata** attraverso lo sguardo di un **appassionato studioso di storia** e di **cultura classica** quale **Luciano Canfora**. Obiettivo comune: trasmettere agli studenti **il senso e l'importanza della storia per la formazione di un cittadino libero e consapevole**. Il libro segue l'innovativa metodologia della **didattica 3di**, elaborata in collaborazione con tre esperte di pedagogia e inclusione: **Luciana Ventriglia, Francesca Storace e Annapaola Capuano**. Ogni argomento è affrontato in **tre momenti**, che si ripetono **paragrafo per paragrafo**: la **didattica di tutti**, un momento visuale e induttivo per mettere a fuoco le basi del sapere; la **didattica dinamica**, per scoprire la storia nelle sue sfaccettature; la **didattica digitale**, per accendere la curiosità e coinvolgere tutti gli stili cognitivi.

Ogni volume è organizzato in **parti**, ciascuna delle quali dedicata ad una fase della storia ricca di significato. Ogni parte è a sua volta articolata in **capitoli**, che si aprono con una **doppia pagina**, la quale ospita: una **linea del tempo**, una **mappa concettuale** che orienta lo studio e prepara all'apprendimento dei contenuti, favorendone la memorizzazione; **carte storico-geografiche interattive**, che illustrano in modo dinamico – animandosi sulla pagina con immagini e brevi descrizioni – la relazione degli spazi con gli eventi storici e i grandi fenomeni politici, sociali ed economici

Ogni **paragrafo** si apre con la **didattica di tutti**: nel testo di storia essa prende la forma di una **domanda-chiave** che anticipa, con l'ausilio di **carte** corredate da spiegazioni o **immagini** commentate, i punti più importanti della narrazione storica, focalizzandone alcuni elementi cardine e favorendone quindi una più graduale comprensione e assimilazione. Una volta che gli studenti hanno ricevuto, per così dire, le "coordinate" per orientarsi negli argomenti, sono pronti per addentrarsi nella **narrazione**

storica, sfaccettata, attenta ai retroscena e ai nessi logici, che costituisce la **didattica dinamica**, in quanto il sapere vi prende forma e si sostanzia di particolari e di spessore. Ove la trattazione lo richieda, si aprono dei **box di didattica di tutti**, volti a far riflettere i ragazzi sul **significato di certi eventi** o ad aiutarli nell'**organizzazione dei concetti**; tutti i box di didattica di tutti sono **introdotti da una domanda**, che aiuta a comprendere immediatamente perché ci si sofferma su quel determinato evento o su quella determinata successione di informazioni. Il **senso profondo** di questo modo di procedere è non lasciare mai solo il ragazzo di fronte al **racconto storico**, bensì, **accompagnarlo a scoprirne i significati, a comprenderne le ragioni e ad approfondire le dinamiche di fatti ed eventi**.

La **lettura delle fonti scritte e iconografiche** è sempre **guidata**; alcune **domande-chiave attivano la riflessione**, che si articola sempre in **due momenti**: a una prima **analisi generale**, che evidenzia i motivi di interesse presentando la

fonte, il suo contesto storico e sociale e le sue interpretazioni, segue una **lettura guidata**, che accompagna passo dopo passo lo studente a riconoscere gli elementi fondamentali e a comprenderne significato e importanza. Vengono infine proposte attività di **interpretazione** e **approfondimento**.

Parte integrante del profilo sono le **schede di ampliamento tematico**, tese a far cogliere il **senso degli eventi alla luce dei processi/fenomeni di lunga durata**, sviluppando specifiche **competenze**, quali **Comprendere i processi della storia**, **Guardare la storia con gli occhi del presente**, **Capire la relazione fra storia e geografia**, **Capire la relazione fra storia e lingua**, **Conoscere i luoghi della cultura**.

Ulteriori **rubriche** presenti nel testo:

- **Cittadini oggi**, dedicata a **temi di Cittadinanza e Costituzione** collegati agli argomenti trattati nel capitolo, che completano il percorso tracciato da Luciano Canfora sul senso della storia;
- **Negli stessi anni**, rubrica sincronica che presenta **culture e storie extraeuropee contemporanee agli eventi studiati nel capitolo**, e **Un mondo globale**, che evidenzia la portata mondiale dei grandi fenomeni politici, sociali, culturali ed economici;
- **Storia e letteratura, Storia e arte, Vita quotidiana**, rubriche interdisciplinari legate agli argomenti del capitolo ed evidenziate nella pagina nei **box di didattica digitale**.

La **"terza dimensione"**, ovvero la **didattica digitale**, agendo su **canali multipli**, rinforza passo dopo passo l'acquisizione delle conoscenze e stimola una rielaborazione di quanto appreso mediante **proposte di didattica attiva**. **Fotoracconti** e **approfondimenti** lavorano sulla capacità di individuare le connessioni tra i fenomeni e di raccontarli con l'ausilio delle

tecnologie, mentre per ogni parte un **video con Luciano Canfora** aiuta a riflettere su alcuni interrogativi del presente, collocandoli nel tempo e stimolando la riflessione critica. Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO** (vedi pag. 10).

Ogni singolo capitolo si chiude con una **sintesi ed esercizi per verificare le conoscenze e sviluppare le competenze**. In **ogni parte** sono proposti **compiti di realtà** e simulazioni di **Prove INVALSI** riguardanti argomenti storici. In **ciascun volume** sono presenti **due/tre moduli CLIL** in lingua inglese di quattro pagine ciascuno, su argomenti legati al periodo storico affrontato.

Diventare cittadini globali

Il volume di Cittadinanza e Costituzione offre 17 percorsi di **Educazione alla cittadinanza globale**, che forniscono agli studenti gli strumenti per diventare cittadini consapevoli e responsabili. I percorsi, arricchiti da **schede pluridisciplinari** e sguardi comparati su territori e contesti sociali diversi, aiutano gli studenti ad acquisire la **competenza in materia di cittadinanza** ribadita di recente dall'**Agenda 2030**, dall'Unione Europea e dalle Indicazioni ministeriali, che assegnano una maggiore centralità a questa materia. La Storia, infatti, diventa **punto di riferimento di tutte le discipline** che concorrono a definire il curricolo e le attività svolte nel suo ambito devono essere prese in considerazione nel **colloquio d'esame**. Ogni percorso si conclude con attività per la **verifica delle competenze**.

Gli antichi tra noi

Il volume propone una sintesi delle tappe più significative della storia antica, con particolare attenzione alle civiltà della Grecia e di Roma, per evidenziarne l'eredità culturale e politica.



IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **carte interattive** per seguire i processi storici tappa dopo tappa ed entrare nel vivo dei fatti con **immagini, testi e carte di dettaglio**
- **video** per mettere a fuoco, con l'ausilio di **Luciano Canfora**, alcuni concetti essenziali della storia di ieri e di oggi, nel segno della storia come vademecum del cittadino che vuole essere libero
- **gallerie di immagini tematiche e approfondimenti**, collegati in pagina a proposte di lavoro secondo le metodologie della **didattica attiva**
- tutti gli esercizi presenti nel volume cartaceo trasformati in **test interattivi e autoverificabili**
- strumenti per l'**alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi di tutti i volumi



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare (vedi anche pag 10).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con testo e audio
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- percorsi tematici
- atlante storico e repertorio di carte mute
- materiali CLIL, glossario bilingue italiano-inglese

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti. Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione.

Scuola e didattica

- Didattica per competenze ed Educazione alla cittadinanza
- Indicazioni nazionali e curricolo di storia
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari
- Piano per l'educazione alla sostenibilità e Agenda 2030
- Inclusione scolastica e Bisogni Educativi Speciali
- Un nuovo modo di insegnare: *Universal Design for Learning*
- Il nuovo Esame di Stato, certificazione delle competenze e Prove INVALSI

Tieni il tempo: la proposta editoriale per la didattica della storia

- Struttura e caratteristiche del corso di storia
- *Tieni il tempo* e la didattica 3di
- Atlas Linea Attiva: una proposta per la didattica attiva
- Piani di lavoro e progettazione didattica per capitoli
- Strumenti e materiali per la preparazione dell'Esame di Stato e delle Prove INVALSI
- Test di ingresso e Test di verifica. Test di verifica e soluzioni dei moduli CLIL
- Soluzioni degli esercizi dei volumi, dei Test d'ingresso e dei Test di verifica

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nei volumi *Storia su misura*
- *Test di verifica* per i volumi *Storia su misura* in formato **.pdf** e **.doc** modificabile e relative soluzioni



DVD-ROM

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Storia su misura* per una didattica inclusiva

Su richiesta dell'insegnante il DVD-Rom è disponibile anche per l'intera classe.

S. Zaninelli – C. Cristiani

LA STORIA INSEGNA

Corso di Storia

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STORIA ANTICA STRUMENTI 1 CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-1785-9	pp. 384 pp. 72 pp. 192 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 22,30
VOLUME 2 STORIA MODERNA STRUMENTI 2 ISBN 978-88-268-1786-6	pp. 432 pp. 192	I volumi indivisibili con eBook+	€ 22,30
VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA STRUMENTI 3 ISBN 978-88-268-1787-3	pp. 456 pp. 216	I volumi indivisibili con eBook+	€ 22,30

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STORIA ANTICA STRUMENTI 1 CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-6101-2	I volumi indivisibili	€ 16,25
VOLUME 2 STORIA MODERNA STRUMENTI 2 ISBN 978-88-268-6102-9	I volumi indivisibili	€ 16,25
VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA STRUMENTI 3 ISBN 978-88-268-6103-6	I volumi indivisibili	€ 16,25
VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STRUMENTI 1 CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-6123-4	I volumi indivisibili	€ 15,10
VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STRUMENTI 1 ISBN 978-88-268-6114-2	I volumi indivisibili	€ 13,50
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-6116-6		€ 2,90
STORIA ANTICA ISBN 978-88-268-6115-9		€ 1,80

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STRUMENTI 1 CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-1794-1	pp. 384 pp. 192 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,60
VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE STRUMENTI 1 ISBN 978-88-268-1788-0	pp. 384 pp. 192	I volumi indivisibili con eBook+	€ 18,60
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-1575-6	pp. 120		€ 4,00
STORIA ANTICA ISBN 978-88-268-1789-7	pp. 72		€ 2,50
GUIDA DIDATTICA PER IL DOCENTE ISBN 978-88-268-1448-3	pp. 576		
DVD-Rom Volume 1 ISBN 978-88-268-1980-8 DVD-Rom Volume 2-3 ISBN 978-88-268-1869-6	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi		

Didattica inclusiva

Sono disponibili i volumi **Storia su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

Scansione ordinata dei contenuti, chiarezza espositiva, impaginato ordinato, studio guidato di ciascun paragrafo, visualizzazioni grafico-schematiche, esercizi e attività organizzati **per livelli** sono le caratteristiche salienti del corso, il cui obiettivo è quello di offrire uno strumento che faccia della disciplina una vera "storia per tutti" gli studenti.

Proprio per questa impostazione e per la ricchezza di materiali diversificati, **La Storia insegna**

è un corso che si presta ad un **insegnamento a più livelli**, per l'apprendimento standard e per la **didattica inclusiva**.

Quaderno operativo *Strumenti*

Ogni volume base è affiancato da un **quaderno operativo**, *Strumenti*, articolato in cinque parti:

- **Storia di base** per la **didattica inclusiva**, con contenuti, sussidi didattici ed esercizi semplificati oltre all'impaginazione secondo i criteri dell'alta leggibilità.
- **Per la comprensione**, repertorio di domande analitiche su

ciascun paragrafo del **testo base** (il repertorio è disponibile anche nell'eBook+ del testo base e online in formato .doc modificabile);

- **Guida allo studio**, repertorio di domande con risposte (alcune in inglese per il CLIL);
- **Per lo sviluppo delle competenze**, attività e ricerche strutturate per competenze, utilizzabili anche per realizzare **compiti di realtà**;
- **Per le Prove INVALSI** su testi di argomento storico;

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- video e filmati storici
- gallerie di immagini
- ulteriori documenti storici
- per la comprensione
- verifiche interattive

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- schede di approfondimento
- percorsi tematici
- materiali per il CLIL: History in English/Glossario storico bilingue italiano-inglese
- atlante storico (dalla Preistoria ai giorni nostri)
- per la comprensione (in formato .doc)

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- **Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc**

DVD 2 DVD-ROM

Versione **offline** degli eBook+
Il DVD-Rom comprende anche:

- glossario storico bilingue italiano inglese
- atlante storico

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Normativa ministeriale aggiornata
- Didattica per competenze: progettazione didattica, piani di lavoro annuali e attività didattiche per capitolo
- Test d'ingresso e Test di verifica su più livelli (standard, semplificati, per la storia di base) con soluzioni; i Test sono disponibili anche in formato .doc modificabile
- Soluzioni di tutti gli esercizi dei volumi base, dei volumi *Strumenti* e del volume *Cittadinanza e Costituzione*
- Materiali per il CLIL (Glossario storico in lingua inglese).
- Numerosi esempi di compiti di realtà

A. Pinotti

#artexpo

Corso di Arte e Immagine
Edizione volumi separati

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

zaino digitale
studio con un dlc

i
LIBRO IN
GITANO



L'opera è disponibile anche in volume unico
(vedi pagina 36)

VERSIONE B a stampa con eBook+

STORIA DELL'ARTE	pp. 528	I volumi indivisibili con eBook+	€ 28,90
LINGUAGGIO VISIVO	pp. 288		
CATALOGO DI CAPOLAVORI DELL'ARTE	pp. 96		
ISBN 978-88-268-2164-1			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

STORIA DELL'ARTE	pp. 528	con eBook+	€ 17,80
ISBN 978-88-268-2165-8			

LINGUAGGIO VISIVO	pp. 288	con eBook+	€ 10,30
ISBN 978-88-268-2166-5			

ARTE E IMMAGINE SU MISURA	pp. 264	con eBook+	€ 7,50
ISBN 978-88-268-2088-0			

Risorse per l'insegnante
ISBN 978-88-268-2168-9

DVD-Rom con la versione multimediale offline
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi
ISBN 978-88-268-2213-6

VERSIONE C eBook+

STORIA DELL'ARTE	I volumi indivisibili € 20,25
LINGUAGGIO VISIVO	
CATALOGO DI CAPOLAVORI DELL'ARTE	
ISBN 978-88-268-6170-8	

STORIA DELL'ARTE	€ 12,45
ISBN 978-88-268-6171-5	

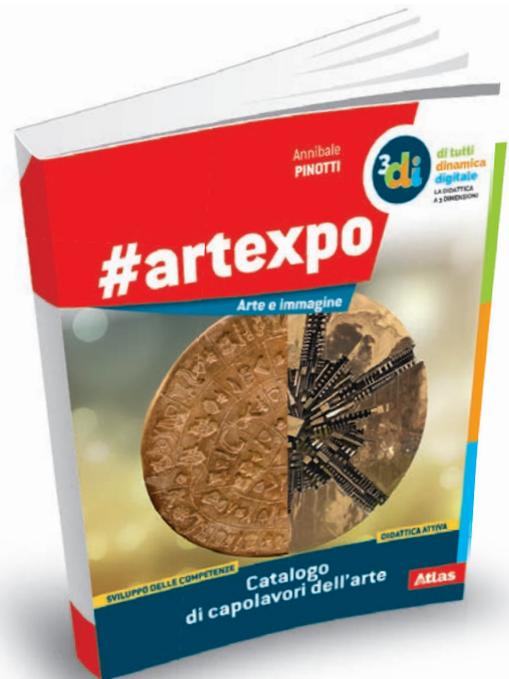
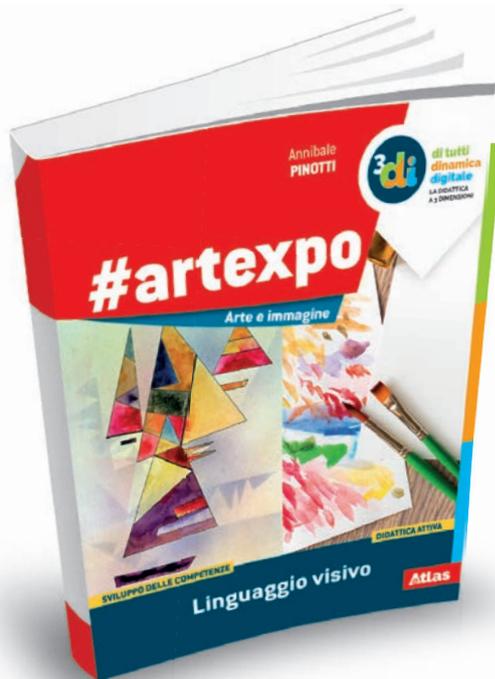
LINGUAGGIO VISIVO	€ 7,20
ISBN 978-88-268-6172-2	

ARTE E IMMAGINE SU MISURA	€ 5,40
ISBN 978-88-268-6157-9	

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).

È disponibile, inoltre, il volume **Arte e immagine su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dell'opera

Il nuovo corso di **arte e immagine** di Annibale Pinotti si presenta come un **testo innovativo** che, dalla visualizzazione dell'opera d'arte o della tecnica artistica, conduce all'**acquisizione di uno sguardo profondo e sfaccettato** sull'arte, i suoi linguaggi e i suoi significati.

L'opera segue l'innovativa metodologia della **didattica 3di**, elaborata in collaborazione con tre esperte di pedagogia e inclusione: **Luciana Ventriglia**, **Franca Storace** e **Annapaola Capuano**. Ogni argomento è affrontato in **tre momenti**, che si ripetono paragrafo dopo paragrafo: la **didattica di tutti**, un momento **visuale e induttivo** per mettere a fuoco le basi del sapere; la **didattica dinamica**, per scoprire l'arte nelle sue sfaccettature; la **didattica digitale**, per accendere la curiosità e coinvolgere tutti gli stili cognitivi.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO** (vedi pag. 10).

L'opera si compone di tre volumi:

- **Storia dell'arte**
- **Linguaggio visivo**
- **Catalogo di capolavori dell'arte.**

Storia dell'arte

Il volume di storia dell'arte si divide in Unità, ciascuna delle quali si apre con un'**introduzione su più doppie pagine** così articolata:

- **inquadramento geostorico** dei vari periodi artistici;
- **immagini di opere d'arte significative** sulle quali vengono evidenziati gli **#hashtag**, ovvero le **parole chiave** per capire e ricordare;
- **presentazione di un capolavoro** analizzato in due momenti: il primo **"di tutti"** (lettura guidata del capolavoro attraverso **domande** ricorrenti), il secondo, **"dinamico"** (analisi più complessa e sfaccettata) in cui **le domande precedenti si arricchiscono di profondità e spessore**;
- **confronto** schematico e illustrato **con i periodi precedenti**;
- **mappa concettuale** che orienta lo studio e prepara all'apprendimento dei nuovi argomenti.

Dopo questa introduzione preparatoria all'Unità, la trattazione si articola in paragrafi, ciascuno dei quali si apre con la **didattica di tutti**, che presenta in **forma visuale i concetti basilari**.

La **didattica** si fa poi **dinamica**, illustrando gli aspetti più profondi e

sfaccettati dell'argomento stesso, anche attraverso i **Confronti**. Parallelamente, la **didattica digitale**, agendo su **canali multipli**, rinforza l'acquisizione delle conoscenze e stimola una rielaborazione di quanto appreso mediante proposte di didattica attiva.

La **lettura d'opera** è sempre condotta in **due momenti**, con le stesse modalità delle pagine introduttive.

Il linguaggio visivo

Il volume sul **Linguaggio visivo** è composto da **sette sezioni**:

- Percezione e comunicazione,
- Beni culturali e del paesaggio,
- Elementi del linguaggio visivo,
- Tecniche artistiche tradizionali,
- Nuove tecnologie per l'arte,
- Visual design,
- Laboratorio di arte e immagine.

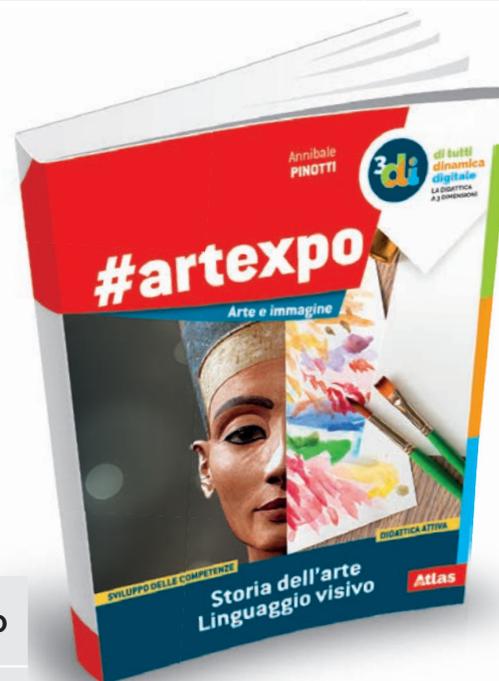
Catalogo di capolavori dell'arte

Il quaderno allegato all'opera costituisce la naturale espansione del volume di Storia dell'arte. Vi si presentano **numerose opere d'arte in ordine cronologico**, ciascuna delle quali **analizzata** nei **tre momenti caratteristici della didattica 3di**.

A. Pinotti

#artexpo

Corso di Arte e Immagine
Edizione volume unico



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-2194-8	pp. 612	con eBook+	€ 21,50
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-2088-0	pp. 264	con eBook+	€ 7,50
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2168-9			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2213-6			

Il volume segue al suo interno la stessa organizzazione e struttura già spiegate nelle pagine precedenti.

VERSIONE C eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-6187-6	€ 15,05
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-6157-9	€ 5,40

Il volume è suddiviso in **due sezioni**, precedute da un capitolo dedicato ai **Beni culturali e del paesaggio**.

Beni culturali e del paesaggio

SEZIONE A - STORIA DELL'ARTE

1. La Preistoria
2. Mesopotamia ed Egitto
3. L'arte in Grecia
4. L'arte etrusca e romana
5. L'Alto Medioevo
6. L'arte romanica
7. Il Gotico
8. Il Rinascimento
9. Il barocco e il rococò
10. Il neoclassicismo e il primo Ottocento
11. Dall'Impressionismo all'Art Nouveau
12. Il primo Novecento
13. Dal secondo Novecento a oggi

SEZIONE B - LINGUAGGIO VISIVO E TECNICHE ARTISTICHE

14. Percezione visiva
15. Elementi del linguaggio visivo
16. Tecniche artistiche

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).

È disponibile, inoltre, il volume **Arte e immagine su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **gallerie di immagini** aggiornate e commentate per comparare le opere e visualizzare temi e caratteri stilistici
- **video curiosi e insoliti** sui capolavori dell'arte per accendere la curiosità ed esplorare le opere d'arte a 360°, studiandole nei dettagli grazie a immagini di alta qualità e all'animazione grafica 3D
- **video tutorial sulle tecniche artistiche** e i nuovi linguaggi, per conoscere da vicino le pratiche dell'arte e diventare non solo fruitori, ma produttori di creatività
- **laboratori e proposte digitali**: nelle analisi dell'opera e nel volume sul linguaggio visuale lo studente è guidato a un uso esperto e consapevole degli strumenti digitali
- tutti gli esercizi presenti nel volume cartaceo trasformati in **test interattivi e autoverificabili**
- strumenti per l'**alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi di tutti i volumi



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare (vedi anche pag. 10).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- approfondimenti
- temi operativi

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti. Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione.

Scuola e didattica

- Indicazioni nazionali e curricolo di storia dell'arte
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari
- Piano per l'educazione alla sostenibilità e Agenda 2030
- Inclusioni scolastica e Bisogni Educativi Speciali
- Un nuovo modo di insegnare: *Universal Design for Learning*
- Il nuovo Esame di Stato, Certificazione delle competenze e Prove INVALSI

#artexpo: la proposta editoriale per la didattica di Arte e immagine

- Struttura e caratteristiche del corso di Arte e immagine
- **#artexpo** e la didattica 3di
- Piani di lavoro e progettazione didattica per Unità di Apprendimento
- Test di ingresso e Test di verifica relativi ai volumi *Storia dell'arte e Linguaggio visivo*
- Soluzioni degli esercizi dei volumi, dei Test d'ingresso e dei Test di verifica

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Arte e immagine su misura*
- **Test di verifica** per il volume *Arte e immagine su misura* in formato **.pdf** e **.doc modificabile** e relative soluzioni



DVD-ROM

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- il volume *Arte e immagine su misura* per una didattica inclusiva

Su richiesta dell'insegnante il DVD-Rom è disponibile anche per l'intera classe.

G. Dorfles – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

TESORI DELL'ARTE

Corso di Arte e Immagine

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

TESORI DELL'ARTE VOLUME UNICO + ARTE E IMMAGINE ATTIVA ISBN 978-88-268-2072-9	pp. 576 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 23,10
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-2088-0	pp. 264	con eBook+	€ 7,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-2073-6	pp. 576		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2127-6			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

TESORI DELL'ARTE VOLUME UNICO + ARTE E IMMAGINE ATTIVA ISBN 978-88-268-6150-0	I volumi indivisibili	€ 16,80
ARTE E IMMAGINE SU MISURA ISBN 978-88-268-6157-9		€ 5,40

Didattica inclusiva

È disponibile il volume *Arte e immagine su misura* ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (*Linea Su misura*, pp. 14-15).

Caratteristiche didattiche dell'opera

Tesori dell'arte Volume Unico è così strutturato:

- una prima sezione si intitola **Il linguaggio visuale e le tecniche artistiche**. Essa introduce brevemente i concetti di **comunicazione** e di **percezione visiva**, gli **elementi del linguaggio visuale** e le **tecniche artistiche**. Alcune pagine, chiamate **Verso le competenze**, propongono attività utili per verificare le competenze.
- La seconda sezione dedicata alla **Storia dell'arte** tratta l'arte dalla Preistoria fino ai giorni nostri. Ogni capitolo si apre con una cartina che inquadra il contesto storico-culturale del periodo e una linea del tempo; segue nelle successive due pagine un'introduzione storico-artistica. Nella rubrica **Il dettaglio** vengono evidenziati alcuni particolari significativi dell'opera analizzata. Ogni parte si conclude con una breve sintesi chiamata **Facciamo**

il punto e una **mappa illustrata** per raccogliere le idee principali, in font Biancoenero® per renderle facilmente accessibili a tutti. Anche in questa sezione chiudono il capitolo le pagine **Verso le competenze**.

- La terza sezione **Temi operativi** è dedicata a proposte di lavoro per aiutare gli studenti a superare il modo spesso stereotipato di creare arte, che è reso possibile attraverso l'osservazione attenta della realtà che ci circonda, lo studio degli elementi del

linguaggio visuale e delle principali opere della storia dell'arte, oltre all'esercizio delle varie tecniche.

- In tutte e tre le sezioni è presente la rubrica **L'opera guida**, che propone un'opera paradigmatica per esemplificare gli elementi fondanti che caratterizzano un autore, un'architettura, una pittura, una scultura di un periodo artistico, di una corrente o per comprendere come gli artisti abbiano rielaborato gli elementi del linguaggio visuale e utilizzato le varie tecniche in modo personale per aiutare i ragazzi a non temere di esprimersi seguendo la loro sensibilità e il loro gusto.
- Il volume unico di *Tesori dell'arte* è venduto in confezione indissolubile con il volume di *Arte e immagine attiva*, suddiviso in due parti: **A casa a scuola nella vita** che contiene **tracce operative** per affrontare



i capitoli del volume base con le più attuali metodologie della didattica attiva; *Arte e immagine per leggere il*

mondo che ospita proposte per compiti di realtà, percorsi CLIL *Art in English* e prove per la preparazione all'INVALSI.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- La progettazione didattica e piani annuali
- Didattica delle competenze: valutazione e certificazione delle competenze
- Il nuovo Esame di terza media
- Nuove forme di didattica/didattica attiva
- Flipped classroom
- Struttura e caratteristiche del volume di *Arte e immagine attiva*.
- Test d'ingresso e Test di verifica anno per anno (A: semplificato, B: standard)
- Soluzioni dei Test d'ingresso e dei Test di verifica presenti nella Guida
- Soluzioni dei Test del testo base.
- Soluzioni degli esercizi del volume *Arte e immagine attiva*
- Un estratto dei capitoli di *Arte e immagine su misura* con Test di verifica con soluzioni
- CLIL: Art in English
- Prove per il nuovo Esame di terza e per Prove INVALSI con soluzioni
- Schede di orientamento e una scheda di autovalutazione orientativa
- Temi operativi

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

- Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:
- video e filmati di analisi di opere d'arte
 - gallerie di immagini per ogni periodo storico, autore importante o movimento artistico
 - schede di approfondimento su artisti, opere d'arte e temi
 - verifiche interattive delle conoscenze

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

- Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:
- schede di analisi dell'opera
 - schede di approfondimento su opere e tecniche particolari

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso:

edatlas.it RISORSE RISERVATE

- Su www.edatlas.it
- *Materiali didattici per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc**

DVD 2 DVD-ROM

- Versione **offline** degli eBook+. Il DVD-Rom comprende anche:
- lezioni in ppt
 - video di analisi dell'opera
 - volume *Arte e immagine su misura*

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

A. Vettese – A. Pinotti

ART VISION NEW

Corso di Arte e Immagine

COUPON
vedi pag. 3



zaino digitale
studio con un clic



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME A	pp. 456	I volumi indivisibili con eBook+	€ 27,90
VOLUME B	pp. 264		
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	pp. 216		
ISBN 978-88-268-1891-7			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

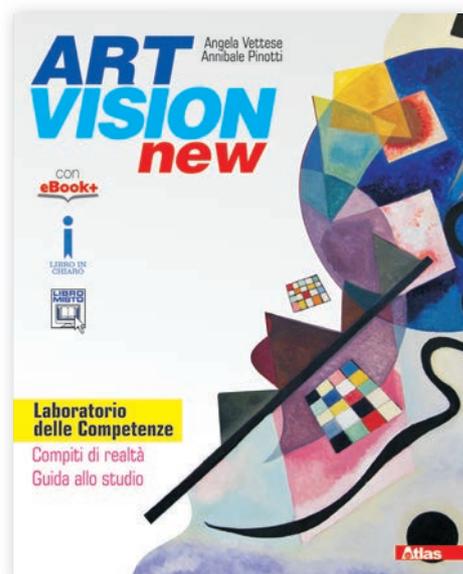
VOLUME A	pp. 456	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,90
VOLUME B	pp. 264		
ISBN 978-88-268-1892-4			
VOLUME A	pp. 456	con eBook+	€ 13,00
ISBN 978-88-268-2014-9			
VOLUME B	pp. 264	con eBook+	€ 11,90
ISBN 978-88-268-2015-6			
LINGUAGGIO VISUALE <i>Volume unico</i>	pp. 216	con eBook+	€ 6,00
ISBN 978-88-268-1893-1			
STORIA DELL'ARTE <i>Volume unico</i>	pp. 504	con eBook+	€ 19,70
ISBN 978-88-268-1894-8			
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	pp. 216	con eBook+	€ 6,00
ISBN 978-88-268-1895-5			
Materiali didattici per l'insegnante	pp. 576		
ISBN 978-88-268-0848-2			
CAPOLAVORI IN CLASSE			
ISBN 978-88-268-1897-9			
STORIA DELL'ARTE <i>Percorsi di didattica inclusiva</i>	pp. 240		€ 6,50
ISBN 978-88-268-1896-2			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi			
ISBN 978-88-268-2005-7			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME A	I volumi indivisibili	€ 20,40
VOLUME B		
LABORATORIO DELLE COMPETENZE		
ISBN 978-88-268-6118-0		
VOLUME A	I volumi indivisibili	€ 18,10
VOLUME B		
ISBN 978-88-268-6119-7		
VOLUME A		€ 9,40
ISBN 978-88-268-6148-7		
VOLUME B		€ 8,70
ISBN 978-88-268-6149-4		
LINGUAGGIO VISUALE <i>Volume unico</i>		€ 4,40
ISBN 978-88-268-6120-3		
STORIA DELL'ARTE <i>Volume unico</i>		€ 14,20
ISBN 978-88-268-6121-0		
LABORATORIO DELLE COMPETENZE		€ 4,40
ISBN 978-88-268-6122-7		
STORIA DELL'ARTE <i>Percorsi di didattica inclusiva</i>		€ 4,80
ISBN 978-88-268-6146-3		

Didattica inclusiva
È disponibile il volume **Arte e immagine su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



Caratteristiche didattiche dei Volumi A e B

Il corso base di **Art Vision new** è formato da due volumi base **A** e **B** che propongono contemporaneamente il **Linguaggio visuale** e la **Storia dell'arte**.

Per quanto attiene al **Linguaggio visuale**

- il **Volume A** copre il programma del **Primo Biennio** e propone questi argomenti: gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, le tecniche artistiche tradizionali, il disegno;
- il **Volume B** propone i seguenti temi: percezione e comunicazione, le nuove tecnologie, il visual design e temi operativi di attualità legati alla società contemporanea. Le **tecniche artistiche** sono presentate in modo progressivo, per un **graduale sviluppo delle abilità grafiche, pittoriche, multimediali e digitali**, anche nell'ottica della didattica inclusiva.

I **temi operativi** segnano uno sviluppo graduale di interesse e di difficoltà partendo da argomenti del mondo naturale fino a quello legato alla figura umana.

Per quanto riguarda la **Storia dell'arte** il **volume A** copre l'arco che va **dalla Preistoria al Settecento**, il **volume B** presenta **l'arte dell'Ottocento e del Novecento**.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- video introduttivi
- video e filmati di analisi di opere fondamentali della Storia dell'arte
- gallerie di immagini per ogni periodo storico
- schede di approfondimento su artisti, opere d'arte e temi
- visual test interattivi, che verificano la lettura delle opere proposte
- puzzle test interattivi

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- Schede di analisi dell'opera
- Percorsi tematici
- Schede di approfondimento

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso:

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- **Materiali didattici per l'insegnante** in formato .pdf e .doc

DVD 2 DVD-ROM

Versione **offline** degli eBook+. Il DVD-Rom comprende anche: lezioni in PowerPoint; video di analisi dell'opera; schede di lettura dell'opera; gallerie di immagini su percorsi tematici del Linguaggio visuale e di Storia dell'arte; Storia dell'arte: Percorsi di didattica Inclusiva

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Quadro normativo della didattica per competenze
- Didattica inclusiva
- Modello di Progettazione di EAS.
- Valutazione e certificazione delle competenze, la funzione dei compiti di realtà.
- Piani di lavoro annuali, Progettazione annuale per UDA.
- Valutazione delle UDA per la certificazione delle competenze.
- Test d'ingresso e soluzioni, Test di verifica su vari livelli. Di tutti i test della guida e dei volumi base sono proposte le soluzioni.
- Ulteriori materiali didattici
- Schede di orientamento e una scheda di autovalutazione orientativa.

I. Pratesi – L. Perego

UN PIANETA NELLE TUE MANI

Corso di Scienze
Versione curricolare

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

zaino
digitale
studio con un clic

LIBRO IN
CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 1 978-88-268-2154-2	pp. 420	con eBook+	€ 13,50
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-2155-9	pp. 360	con eBook+	€ 13,50
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-2156-6	pp. 408	con eBook+	€ 16,50
SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-2158-0	pp. 312	con eBook+	€ 8,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2163-4			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2212-9			

L'opera è disponibile anche in versione tematica (vedi pagine 46-47)

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-6166-1	€ 9,45
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-6167-8	€ 9,45
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-6168-5	€ 11,55
SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-6169-2	€ 5,60

Didattica inclusiva
Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8).
È disponibile, inoltre, il volume **Scienze su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).



“UN PIANETA IN BILICO” di Isabella Pratesi

L'opera si apre con una parte intitolata “Incontro con le scienze”, che ospita un piccolo saggio, intitolato “Un pianeta in bilico”, indirizzato ai ragazzi da Isabella Pratesi per educarli gradualmente e in maniera forte e dichiarata alla sostenibilità. In queste pagine si spiega con parole semplici e insieme coinvolgenti il significato del termine “sostenibilità”, facendo riflettere i giovani lettori sull'importanza di condurre una vita “sostenibile” nei confronti della natura e degli altri esseri umani. La sostenibilità è strettamente connessa al concetto di “equità”, alla necessità, cioè, di assumere comportamenti tali da garantire che tutti gli abitanti del pianeta abbiano ciò di cui hanno bisogno. Segue un lungo paragrafo dedicato allo stato di salute del nostro pianeta, un viaggio attraverso i problemi più importanti che esso sta vivendo, quali il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, la deforestazione, l'estinzione di specie viventi, la scomparsa del suolo, l'aumento della popolazione, l'inquinamento. Infine, Isabella Pratesi porta per mano i ragazzi a scoprire quali sono le possibili soluzioni ai problemi prima delineati, illustrando i 17 obiettivi globali per uno sviluppo sostenibile che costituiscono il programma dell'Agenda 2030.

Dopo avere acquisito e compreso l'importanza di tenere comportamenti improntati a sostenibilità ed equità, in modo da favorire la conservazione e lo sviluppo del pianeta, i ragazzi sono pronti a scoprirne le meraviglie e le leggi naturali che lo governano.

Caratteristiche didattiche dell'opera

Educare i ragazzi a considerare l'ambiente e il pianeta come la “propria casa”, da proteggere e tutelare, è il primo passo per raggiungere la sostenibilità: questo è il taglio che Isabella Pratesi, direttrice del programma conservazione del WWF, conferisce al nuovo corso di scienze Atlas, *Un pianeta nelle tue mani*. Questi obiettivi passano anche attraverso la corretta acquisizione delle conoscenze scientifiche e della cultura scientifica in generale, che costituisce la missione cui si

dedica Lucia Perego, docente di lunga esperienza nella Scuola Secondaria di Primo Grado.

Il libro segue l'innovativa metodologia della didattica 3di, elaborata in collaborazione con tre esperte di pedagogia e inclusione: Luciana Ventriglia, Franca Storace e Annapaola Capuano. Ogni argomento è affrontato in tre momenti: la didattica di tutti, un momento visuale e induttivo per mettere a fuoco le basi del sapere; la didattica dinamica, per scoprire la scienza nelle sue sfaccettature; la didattica digitale, per accendere la curiosità e coinvolgere tutti gli stili cognitivi.

Struttura dell'opera

Ogni volume è organizzato in parti, ognuna delle quali dedicata a una branca delle scienze: Fisica e chimica; Scienze della Terra; Gli Esseri viventi; Il corpo umano.

Le parti terminano con:

- un modulo CLIL, che approfondisce in lingua inglese temi trattati nei capitoli precedenti con un approccio interattivo e coinvolgente;
- una pagina dedicata al Pensare scientifico e ai Compiti di realtà, per avvicinarsi al metodo scientifico e avvalersi nella vita delle conoscenze e competenze acquisite.

Ogni parte è articolata in **capitoli** che trattano argomenti interconnessi tra loro, secondo una struttura ricorrente: l'apertura è caratterizzata da **3 domande** che nascono dalle **curiosità spontanee degli studenti** di fronte alle meraviglie e ai fenomeni della natura. La trattazione del capitolo fornisce ai ragazzi gli strumenti per trovare autonomamente le risposte a queste domande iniziali, che in ogni caso vengono date al termine del capitolo stesso nella rubrica **Hai trovato le risposte?**

I **singoli paragrafi** si aprono sempre con un'attività, che può consistere nel **risolvere un problema o nel trovare una risposta** alle questioni che verranno affrontate nel capitolo, prima ancora che il ragazzo abbia studiato; egli dovrà, quindi, basarsi solamente sulle proprie conoscenze pregresse, sulla propria intuizione, sulla propria logica, avendo così modo di accorgersi che sa molto più di quanto si aspetterebbe.

La didattica 3di e le rubriche "attive"

I **paragrafi**, al loro interno, si articolano nelle **3 dimensioni** caratteristiche del **metodo 3di**: la **didattica di tutti**, **dinamica** e **digitale**.

Ogni paragrafo si apre con la **didattica di tutti**, che permette di entrare nel singolo argomento attraverso un **approccio visuale** basato essenzialmente sul **metodo induttivo**; una volta fatti propri in tal modo i concetti base del paragrafo, tutti sono in grado di affrontare gli **aspetti più profondi e sfaccettati dell'argomento** stesso che, con la **didattica dinamica**, si arricchisce di particolari e di spessore.

Entrambe le didattiche sono corredate da rubriche, quali:

- **Immagina**, che suggerisce **analogie con situazioni di vita quotidiana** che permettano di rendere più concreti e, di conseguenza più memorizzabili, i concetti proposti;

- **Rifletti**, che invita a mettersi in gioco suggerendo **spunti di riflessione** o la **possibilità di applicare le conoscenze acquisite a problemi concreti**;
- **Controlla**, un efficace **sostegno al metodo di studio**, offrendo la possibilità di verificare la comprensione e la memorizzazione dei concetti;
- **Sperimenta**, nel quale vengono proposti **piccoli esperimenti**, facilmente realizzabili, che dimostrino nella pratica i concetti espressi nel paragrafo.

La "terza dimensione", ovvero la **didattica digitale**, è legata agli argomenti del singolo paragrafo e raggiunge i ragazzi attraverso un ulteriore canale, quello appunto multimediale,

Essa fornisce loro una diversa modalità di rappresentazione dei concetti che possa aiutarli a comprendere pienamente ciò che viene esposto.

Tra le risorse: **video insoliti e curiosi** accompagnati, anche nel volume cartaceo, da una breve presentazione e da proposte di attivazione ludiche e cooperative; **fotoracconti** con immagini e testi per immergersi nel meraviglioso mondo della natura; proposte guidate all'utilizzo delle risorse libere e degli applicativi disponibili online, per fare scienza usando con consapevolezza gli **strumenti 4.0**.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO** (vedi pag. 10).

Infine in ogni capitolo sono presenti **due rubriche**, sul **mondo naturale** e sulle **tematiche ambientali**, che costituiscono il *fil rouge* del saggio iniziale "Un pianeta in bilico" di Isabella Pratesi. Queste rubriche sono:

- **La meraviglia delle scienze**, focus su aspetti curiosi, affascinanti o straordinari del mondo naturale;
- **Un pianeta nelle nostre mani**, che stimola nei ragazzi una progressiva presa di coscienza nei confronti della **sostenibilità**, portandoli ad adottare stili di vita adeguati.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **video con casi di realtà ed esperienze** di laboratorio per guardare con gli occhi della scienza il mondo che ci circonda e mettersi alla prova con esperimenti e ricerche
- **fotoracconti** con testi e immagini per ritrovare la varietà e la meraviglia del mondo della natura
- **strumenti 4.0** per sfruttare con consapevolezza le risorse online e indagare la natura con l'ausilio di app, piattaforme e strumenti digitali disponibili liberamente in Internet e sugli store
- tutti gli esercizi presenti nel volume cartaceo trasformati in **test interattivi e autoverificabili**
- **strumenti per l'alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi di tutti i volumi



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare (vedi anche pag. 10).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- esperimenti guidati
- laboratorio di informatica applicata alle scienze
- Atlante del corpo umano

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti. Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione.

Scuola e didattica

- Didattica per competenze ed Educazione alla cittadinanza
- Indicazioni nazionali e curricolo di scienze
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari
- Piano per l'educazione alla sostenibilità e Agenda 2030
- Inclusione scolastica e Bisogni Educativi Speciali
- Un nuovo modo di insegnare: *Universal Design for Learning*
- Il nuovo Esame di Stato, Certificazione delle competenze e Prove INVALSI

Un pianeta nelle tue mani: la proposta editoriale per la didattica delle scienze

- Struttura e caratteristiche del corso di scienze
- *Un pianeta nelle tue mani* e la didattica 3di
- Atlas Linea Attiva: una proposta per la didattica attiva
- Piani di lavoro e progettazione didattica per aree tematiche e per capitoli
- Strumenti e materiali per la preparazione dell'Esame di Stato e delle Prove INVALSI
- Test di ingresso e Test di verifica. Test di verifica e soluzioni dei moduli CLIL
- Soluzioni degli esercizi dei volumi, dei Test d'ingresso e dei Test di verifica

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Scienze su misura*
- **Test di verifica** per il volume *Scienze su misura* in formato **.pdf** e **.doc modificabile** e relative soluzioni



DVD-ROM

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- il volume di *Scienze su misura* per una didattica inclusiva

Su richiesta dell'insegnante il DVD-Rom è disponibile anche per l'intera classe.

I. Pratesi – L. Perego

UN PIANETA NELLE TUE MANI

**Corso di Scienze
Versione tematica**

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

zaino digitale
studio con un clic

LIBRO IN CHIARO

VERSIONE B a stampa con eBook+

<p>Volume A - Fisica e chimica Volume B - Scienze della Terra Volume C - Gli esseri viventi Volume D - Il corpo umano ISBN 978-88-268-2157-3</p>	<p>I volumi indivisibili con eBook+</p>	<p>€ 32,70</p>
<p>SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-2158-0</p>	<p>pp. 312</p>	<p>con eBook+ € 8,00</p>
<p>Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2163-4</p>		
<p>DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2212-9</p>		

VERSIONE C eBook+

<p>Volume A - Volume B Volume C - Volume D ISBN 978-88-268-6184-5</p>	<p>I volumi indivisibili € 22,90</p>
<p>SCIENZE SU MISURA ISBN 978-88-268-6169-2</p>	<p>€ 5,60</p>

Didattica inclusiva

Il testo base è pensato per includere e stimolare tutti gli stili cognitivi (**didattica 3di**, pp. 5-8). È disponibile, inoltre, il volume **Scienze su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali (**Linea Su misura**, pp. 14-15).

I volumi seguono al loro interno la stessa organizzazione e struttura già spiegate nelle pagine precedenti.

VOLUME A - FISICA E CHIMICA

- Un pianeta in bilico
1. Il metodo scientifico
 2. La materia intorno a noi
 3. L'aria
 4. L'acqua
 5. Il calore e la temperatura
 6. Lo studio delle sostanze
 7. Le trasformazioni delle sostanze
 8. I composti organici
 9. Il moto dei corpi: la cinematica
 10. Le forze e l'equilibrio: la statica
 11. Le forze e il movimento: la dinamica
 12. Il lavoro, l'energia e la potenza
 13. L'elettricità
 14. Il magnetismo e l'elettromagnetismo
 15. Il suono
 16. La luce



VOLUME B - SCIENZE DELLA TERRA

1. Il pianeta Terra
2. L'idrosfera
3. L'atmosfera e il clima
4. La litosfera: il suolo
5. La litosfera: rocce e minerali
6. Vulcani e terremoti
7. Dinamica ed evoluzione della Terra
8. Il pianeta Terra e il suo satellite Luna
9. Il Sistema solare
10. Uno sguardo all'Universo



VOLUME C - GLI ESSERI VIVENTI

1. Gli organismi viventi
2. La cellula
3. La diversità dei viventi
4. Il regno dei protisti e dei funghi
5. Il regno delle piante
6. Evoluzione e riproduzione delle piante
7. Il regno degli animali: gli invertebrati
8. I vertebrati
9. Evoluzione e funzioni dei vertebrati
10. L'ecologia
11. Dagli ecosistemi ai biomi

VOLUME D - IL CORPO UMANO

1. Il sistema uomo
2. L'apparato tegumentario
3. Il movimento e il sistema muscolare
4. Il sistema scheletrico
5. La nutrizione e l'apparato digerente
6. L'apparato respiratorio
7. La circolazione e l'escrezione
8. Le difese del corpo
9. La salute del corpo
10. La percezione e i recettori di senso
11. Il sistema neuroormonale
12. La riproduzione e lo sviluppo
13. La biologia molecolare e la genetica
14. L'evoluzione della specie: l'uomo



R. Vacca – B. Artuso – C. Bezzi

TUTTI MATEMATICI

Edizione plus

Corso di Matematica

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

ARITMETICA 1 GEOMETRIA 1 MATEMATICA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-2063-7	pp. 504 pp. 384 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,20
ARITMETICA 2 GEOMETRIA 2 MATEMATICA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-2064-4	pp. 336 pp. 336 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,20
ALGEBRA GEOMETRIA 3 MATEMATICA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-2065-1	pp. 504 pp. 288 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,90
Materiali didattici per l'insegnante vol. 1 ISBN 978-88-268-1447-6	pp. 380 pp. 20		
Materiali didattici per l'insegnante vol. 2 e 3 ISBN 978-88-268-1850-4	pp. 360		
WEB APP con esercizario digitale			
DVD-Rom 1 ISBN 978-88-268-2008-8 DVD-Rom 2 ISBN 978-88-268-2009-5	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi		

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARITMETICA 1 + GEOMETRIA 1 + MATEMATICA ATTIVA 1 ISBN 978-88-268-6151-7	I volumi indivisibili € 17,60
ARITMETICA 2 + GEOMETRIA 2 + MATEMATICA ATTIVA 2 ISBN 978-88-268-6152-4	I volumi indivisibili € 17,60
ALGEBRA + GEOMETRIA 3 + MATEMATICA ATTIVA 3 ISBN 978-88-268-6153-1	I volumi indivisibili € 18,10



Caratteristiche didattiche dell'opera

Tutti matematici Plus nei volumi base mantiene **tutte le caratteristiche salienti** di *Tutti matematici*, ovvero:

- un **profilo** condotto avendo cura di far iniziare sempre il **paragrafo a pagina nuova**, e a seguire gli **esercizi di applicazione immediata *Prova subito***, fra i quali numerosi sono quelli di **applicazione alla realtà quotidiana e/o alle scienze**;
- una forte attenzione all'**inclusione**: la sezione finale di capitolo (contrassegnata in azzurro) intitolata **Matematica per tutti**, che presenta una **mappa concettuale** e una **sintesi in caratteri ad alta leggibilità ed esercizi di primo livello** anch'essi in **caratteri ad alta leggibilità**;
- un **esercizario di base** suddiviso in **quattro livelli di difficoltà**;
- batterie di **esercizi individualizzati**: una sezione di **recupero e rinforzo**, con teoria (con file audio .mp3) ed esercizi impaginati a tabella;

una sezione di **approfondimento** per **competenze trasversali**; esercizi secondo la metodologia **CLIL**; esercizi tratti dalle **Gare di matematica**; prove di preparazione all'**INVALSI**;

- **compiti di realtà** a fine volume guidati nei vari passaggi.

Ai volumi base nell'edizione Plus vengono allegati **3 volumetti** (uno per anno) di **Matematica Attiva**, distinti in due sezioni: **A casa, a scuola, nella vita** e **Matematica per leggere il mondo**.

Nella sezione **A casa, a scuola, nella vita** sono presenti **tracce operative** per affrontare i **capitoli del volume base con le più attuali metodologie della didattica attiva**.

La sezione **Matematica per leggere il mondo** ospita un capitolo dedicato al **Coding** ed **esercitazioni di matematica** svolte al **computer** (con **Calc** e **Geogebra**).

Nella piattaforma della Casa Editrice www.atlaslineattiva.it, sono presenti **video** realizzati per agevolare un approccio agli argomenti nuovi graduale e fortemente guidato.



IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- video introduttivo motivazionale
- animazioni digitali
- assistente digitale
- video lezioni
- perché studiare
- approfondimenti
- ulteriori esercizi
- mappa concettuale
- gare di matematica
- informatica
- verifica interattiva sommativa
- ulteriore verifica interattiva
- esercizi interattivi Prove INVALSI
- test di recupero con soluzioni
- guida allo studio
- recupero
- sintesi del capitolo

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- approfondimenti
- PowerPoint

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

WEB APP

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre ottomila esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per Bisogni Educativi Speciali.

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD 2 DVD-ROM

Versione **offline** degli eBook+

Su richiesta dell'insegnante i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Documentazione Ministeriale per l'insegnante
- Programmazione per competenze
- Piani annuali
- Didattica inclusiva
- Test d'ingresso e soluzioni
- Test di verifica per ogni capitolo e soluzioni
- Test di verifica di didattica inclusiva e soluzioni
- Svolgimento degli esercizi pluridisciplinari, delle gare di matematica e degli esercizi di approfondimento presenti nei volumi base
- Traduzione e soluzione degli esercizi CLIL
- Prove d'esame

R. Vacca – B. Artuso – C. Bezzi

TUTTI MATEMATICI

Corso di Matematica

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

ARITMETICA 1 GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1860-3	pp. 504 pp. 384	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,20
ARITMETICA 2 GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1861-0	pp. 336 pp. 336	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,20
ALGEBRA GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1862-7	pp. 504 pp. 288	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,90
Materiali didattici per l'insegnante vol. 1 ISBN 978-88-268-1447-6	pp. 380 pp. 20		
Materiali didattici per l'insegnante vol. 2 e 3 ISBN 978-88-268-1850-4	pp. 360		

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

ARITMETICA ISBN 978-88-268-1863-4	pp. 504	con eBook+	€ 12,90
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1864-1	pp. 384	con eBook+	€ 11,70
ARITMETICA 2 ISBN 978-88-268-1865-8	pp. 336	con eBook+	€ 12,10
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1866-5	pp. 336	con eBook+	€ 12,10
ALGEBRA ISBN 978-88-268-1867-2	pp. 504	con eBook+	€ 17,30
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1868-9	pp. 288	con eBook+	€ 8,30

WEB APP con eserciziaro digitale

DVD-Rom 1
ISBN 978-88-268-2008-8
DVD-Rom 2
ISBN 978-88-268-2009-5

} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARITMETICA 1 GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-6098-5	I volumi indivisibili € 17,60
ARITMETICA 2 GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-6099-2	I volumi indivisibili € 17,60
ALGEBRA GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6100-5	I volumi indivisibili € 18,10
ARITMETICA 1 ISBN 978-88-268-6128-9	€ 9,40
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-6129-6	€ 8,60
ARITMETICA 2 ISBN 978-88-268-6130-2	€ 8,90
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-6131-9	€ 8,90
ALGEBRA ISBN 978-88-268-6132-6	€ 12,60
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6133-3	€ 6,10

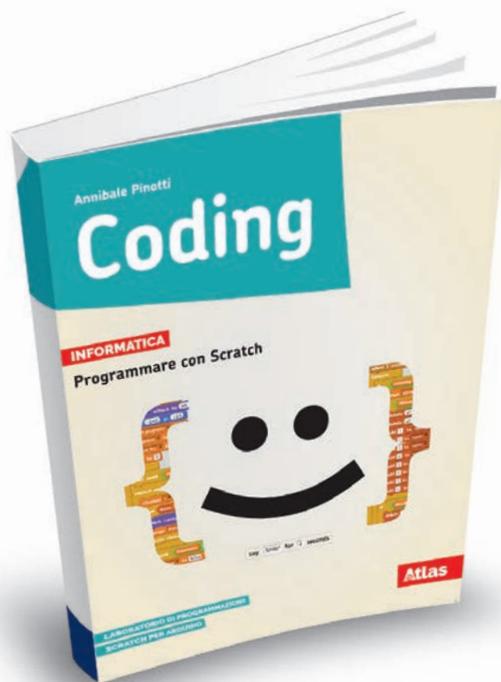
A. Pinotti

CODING Programmare con Scratch

Corso di Informatica

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

CODING

Programmare con Scratch + DVD-Rom pp. 120

ISBN 978-88-268-2066-8

con
eBook+

€ 7,70

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

CODING

Programmare con Scratch

ISBN 978-88-268-6155-5

€ 5,70

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- 55 video tutorial degli esercizi e dei progetti presentati nel testo

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- ulteriori file SB2, già compilati, di programmi di Scratch diversi rispetto a quelli già presenti sul DVD-Rom per lo studente

DVD DVD-ROM PER LO STUDENTE

Il DVD-Rom comprende:

- file SB2 di tutti gli esercizi e dei progetti presentati nel testo
- video tutorial di 20 tra gli esercizi proposti
- altri file SB2
- approfondimenti con guide, schede e altri esercizi
- software per PC e MAC

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

Caratteristiche didattiche dell'opera

Il testo è articolato su **3 livelli**: uno **base (A)**, che fornisce i **primi rudimenti**, uno **più complesso (B)**, che conduce a sviluppare **progetti più articolati e creativi**, e uno **più elevato (C)**, relativo alle funzioni più ingegneristiche di Scratch.

- La **Parte A (Pensiero computazionale)** comprende **5 lezioni** che introducono alla conoscenza e all'**uso di base di Scratch**, con numerosi esempi (a difficoltà crescente) e piccoli progetti da sviluppare.
- Nella **Parte B (Laboratorio di programmazione)** si presentano **proposte progettuali complete**, da personalizzare da parte degli studenti. Queste sono

relative ai più comuni ambiti di programmazione: **Raccontami una storia** (storytelling); **Geoquiz** (test sulle conoscenze di Geografia); **Il gatto ingegnere** (Matematica e Geometria); **Imparare giocando** (gioco di Educazione ambientale).

- Nella **Parte C (Scratch & maker)** si presentano le **funzioni più elevate** di Scratch, che consente di lavorare e programmare con la **robotica (Lego Wedo)**, con l'**elettronica (Scheda Arduino)** e con **BlocksCAD** per la stampante 3d.
- Ogni esercizio è illustrato, passo dopo passo, da un **video tutorial**, accessibile dall'edizione digitale e-book+.

A. Pinotti

TECNOLOGIA 4.0

Corso di Tecnologia

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

TECNOLOGIA 4.0 + CODING			
Volume A con DVD-Rom	pp. 288	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,70
Volume B	pp. 408		
Laboratorio delle competenze	pp. 240		
Coding con DVD-Rom	pp. 120		
Smartlife	pp. 48		
ISBN 978-88-268-1916-7			

TECNOLOGIA 4.0 + ESERCITAZIONI GRAFICHE DI BASE			
Volume A con DVD-Rom	pp. 288	I volumi indivisibili con eBook+	€ 24,70
Volume B	pp. 408		
Laboratorio delle competenze	pp. 240		
Esercitazioni grafiche di base	pp. 144		
Smartlife	pp. 48		
ISBN 978-88-268-1898-6			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME A	
VOLUME B	
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	I volumi indivisibili € 18,10
CODING	
ISBN 978-88-268-6160-9	

VOLUME A	
VOLUME B	
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	I volumi indivisibili € 18,10
ESERCITAZIONI GRAFICHE DI BASE	
ISBN 978-88-268-6124-1	

VOLUME A	
VOLUME B	
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	I volumi indivisibili € 14,80
ISBN 978-88-268-6134-0	

VOLUME A	€ 5,30
ISBN 978-88-268-6137-1	

VOLUME B	€ 7,50
ISBN 978-88-268-6138-8	

LABORATORIO DELLE COMPETENZE	€ 4,20
ISBN 978-88-268-6139-5	

ESERCITAZIONI GRAFICHE DI BASE	€ 4,20
ISBN 978-88-268-6136-4	

TECNOLOGIA - Percorsi di didattica inclusiva	€ 4,80
ISBN 978-88-268-6145-6	

COMPETENZE DIGITALI	€ 8,40
ISBN 978-88-268-6135-7	

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

Volume A con DVD-Rom			
Volume B	pp. 288	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,50
Laboratorio delle competenze	pp. 408		
Smartlife	pp. 240		
Esercitazioni grafiche di base	pp. 48		
<i>(solo in digitale)</i>			
ISBN 978-88-268-1859-7			
VOLUME A con DVD-Rom	pp. 288	con eBook+	€ 7,20
ISBN 978-88-268-1998-3			
VOLUME B	pp. 408	con eBook+	€ 10,30
ISBN 978-88-268-1999-0			
LABORATORIO DELLE COMPETENZE	pp. 240	con eBook+	€ 5,70
ISBN 978-88-268-1994-5			
ESERCITAZIONI GRAFICHE DI BASE	pp. 144		€ 5,70
ISBN 978-88-268-1844-3			
TECNOLOGIA - Percorsi di didattica inclusiva	pp. 240		€ 6,50
ISBN 978-88-268-1899-3			
COMPETENZE DIGITALI con DVD-Rom	pp. 264	con eBook+	€ 11,50
ISBN 978-88-268-1900-6			
Materiali didattici per l'insegnante	pp. 480		
ISBN 978-88-268-1815-3			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi			
ISBN 978-88-268-2006-4			

Caratteristiche didattiche dei Volumi A e B

Tecnologia 4.0 è un corso strutturato sulla base dei **Traguardi di sviluppo delle competenze** delle **Indicazioni nazionali**. In particolare, il progetto didattico editoriale è così articolato:

VOLUME A: Disegno, Grafica, Progetto

Dopo aver presentato gli **strumenti** fondamentali per il disegno geometrico, il volume propone un vasto repertorio di **Costruzioni geometriche**, un'ampia sezione dedicata al **disegno grafico**, le **Proiezioni ortogonali**, le **Assonometrie** e la **Prospettiva**, una sezione riservata al **Disegno Tecnico**, una dedicata al **metodo progettuale** e alla **sicurezza** e, infine, le **competenze digitali** essenziali per il disegno con l'utilizzo di AutoCAD LT 2017.

Al volume per lo studente è allegato un **DVD-Rom** che comprende:

- video sulle fasi delle costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria e prospettiva in tre passaggi
- video sulle trasformazioni geometriche (anamorfosi e simmetria)
- video di esercizi in AutoCAD
- altri software CAD (Draftsight)

VOLUME B: Materiali e Sistemi tecnologici

Dopo un'introduzione generale sul rapporto tra **tecnologia e risorse**, il volume propone innanzitutto i **materiali fondamentali**.

Il resto del volume è dedicato alla trattazione dei più importanti sistemi tecnologici.

Laboratorio delle competenze:

24 proposte di compiti di realtà e una guida allo studio.

Esercitazioni grafiche di base

109 esercitazioni sulla grafica, sul disegno e svariati progetti legati alle abilità e alle competenze specifiche disciplinari. Sono proposte ad **alta leggibilità** in carattere Biancoenero®.

CODING con DVD-Rom

(vedi pag. 51)

NOVITÀ



Smartlife

È una pubblicazione realizzata per contribuire alla diffusione e all'**uso consapevole delle nuove tecnologie digitali**, in modo particolare **dei dispositivi mobili (mobile device)**, a casa, a scuola, nel tempo libero.

Risponde all'esigenza, da parte di docenti e studenti (ma anche di genitori), di avere informazioni corrette su argomenti di stretta attualità e fondamentali per l'**educazione alla cittadinanza**.

Smartlife è suddiviso in tre parti.

1. La prima parte illustra **vantaggi e svantaggi nell'uso dei dispositivi** e i **problemi** che possono nascere da un loro utilizzo non corretto: problemi di privacy, sicurezza informatica, cyberbullismo, dipendenza tecnologica, ecc.
2. Nella seconda parte vengono presentati i vari tipi di dispositivi e le relative potenzialità della **didattica digitale** nelle sue varie forme, dal **coding** alla **classe virtuale**.
3. Nella terza parte vengono descritte alcune applicazioni più strettamente legate alle varie discipline scolastiche.

Smartlife intende offrire alcuni strumenti utili per favorire un primo approccio coerente e pluridisciplinare alla **cittadinanza digitale**.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- filmati sulle costruzioni geometriche
- video sui settori produttivi
- videogiochi didattici
- gallerie di immagini
- test interattivi

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- approfondimenti e altri esercizi
- gallerie di immagini per presentazioni multimediali
- schede per la sicurezza

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copiasaggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc*

DVD 2 DVD-ROM

Versione **offline** degli **eBook+e** ulteriori contenuti

Su richiesta dell'insegnante, i 2 DVD-Rom sono disponibili anche per l'intera classe.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Materiali didattici per l'insegnante: a stampa e online in .pdf e in .doc
- Quadro normativo e organizzazione del curriculum
- Didattica inclusiva
- Modello di progettazione dell'Unità di apprendimento
- Verifica, valutazione e certificazione delle competenze e funzione dei compiti di realtà
- Piani di lavoro annuali e progettazione annuale
- Test d'ingresso e soluzioni
- Test di verifica di didattica inclusiva e soluzioni
- Ulteriori Test di verifica e soluzioni.
- Soluzioni delle verifiche nei due volumi A e B
- Ulteriori materiali didattici.
- Schede di orientamento e scheda di autovalutazione orientativa

GEOGRAFIA

F. Pratesi – A. Eblasi

LA TERRA INSIEME

Edizione plus

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

EUROPA ITALIA 1 GEOLABORATORIO LE REGIONI D'ITALIA PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 1 ISBN 978-88-268-1876-4	pp. 288 pp. 96 pp. 120 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,20
EUROPA 2 GEOLABORATORIO PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 2 ISBN 978-88-268-1877-1	pp. 312 pp. 96 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,20
MONDO 3 GEOLABORATORIO PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 3 ISBN 978-88-268-1878-8	pp. 336 pp. 96 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,20
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 1 ISBN 978-88-268-1879-5	pp. 96		€ 2,50
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 2 ISBN 978-88-268-1880-1	pp. 72		€ 2,50
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 3 ISBN 978-88-268-1881-8	pp. 96		€ 2,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1497-1	pp. 576		
DVD-Rom EUROPA ITALIA 1 ISBN 978-88-268-1934-1 DVD-Rom EUROPA 2 - MONDO 3 ISBN 978-88-268-1943-3		con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

EUROPA ITALIA 1 + GEOLABORATORIO 1 LE REGIONI D'ITALIA PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 1 ISBN 978-88-268-6108-1		I volumi indivisibili	€ 14,00
EUROPA 2 + GEOLABORATORIO 2 PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 2 ISBN 978-88-268-6109-8		I volumi indivisibili	€ 14,00
MONDO 3 + GEOLABORATORIO 3 PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA 3 ISBN 978-88-268-6110-4		I volumi indivisibili	€ 14,00

F. Pratesi – A. Eblasi

LA TERRA INSIEME

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

COUPON
vedi pag. 3

EUROPA ITALIA 1 GEOLABORATORIO LE REGIONI D'ITALIA ISBN 978-88-268-1745-3	pp. 288 pp. 96 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+	€ 18,00
EUROPA 2 GEOLABORATORIO ISBN 978-88-268-1746-0	pp. 312 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+	€ 18,00
MONDO 3 GEOLABORATORIO ISBN 978-88-268-1747-7	pp. 336 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+	€ 18,00

**EUROPA ITALIA 1
GEOLABORATORIO**
ISBN 978-88-268-1748-4

pp. 288
pp. 96

I volumi
indivisibili
con
eBook+

€ 16,00

Materiali didattici per l'insegnante

ISBN 978-88-268-1497-1

DVD-Rom Europa Italia 1
ISBN 978-88-268-1934-1
DVD-Rom Europa 2 - Mondo 3
ISBN 978-88-268-1943-3

con la versione multimediale
offline dell'eBook+ e i contenuti
digitali integrativi

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

EUROPA ITALIA 1 + GEOLABORATORIO 1 LE REGIONI ISBN 978-88-268-6064-0		I volumi indivisibili	€ 11,60
EUROPA 2 + GEOLABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-6065-7		I volumi indivisibili	€ 11,60
MONDO 3 + GEOLABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-6066-4		I volumi indivisibili	€ 11,60
EUROPA ITALIA 1 GEOLABORATORIO ISBN 978-88-268-6067-1		I volumi indivisibili	€ 10,00
ITALIA - LE REGIONI ISBN 978-88-268-6068-8			€ 2,50

F. Pratesi – A. Eblasi

INVIATO SPECIALE

VERSIONE B a stampa con eBook

**MONDO 3
Geografia fisica e umana / Continenti e Stati
Laboratorio Atlante 3**
ISBN 978-88-268-1533-6

pp. 336
pp. 72

I volumi
indivisibili
con
eBook+

€ 19,60

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

**MONDO 3
Geografia fisica e umana / Continenti e Stati
Laboratorio Atlante 3**
ISBN 978-88-268-6003-9

I volumi
indivisibili

€ 13,10

M. Astolfi – D. Romani

GEOATLAS

VERSIONE B a stampa con eBook

**VOLUME 3 - Mondo
Ambienti e popoli / Continenti e Stati
Test di verifica
Esercizi**
ISBN 978-88-268-1363-9

pp. 336
pp. 48
pp. 48

I volumi
indivisibili
con
eBook+

€ 24,00

Materiali didattici per l'insegnante

ISBN 978-88-268-1136-9

DVD-Rom per la classe

ISBN 978-88-268-0870-3

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME 3
ISBN 978-88-268-6041-1

€ 18,00

STORIA

S. Zaninelli – C. Cristiani
G. Bonelli – P. Riccabone

COUPON
vedi pag. 3

IL TEMPO DELL'UOMO

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE <i>Con Percorsi di Storia Antica e Cittadinanza e Costituzione</i> LABORATORIO DI STORIA 1 ISBN 978-88-268-1755-2	pp. 312 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+ € 20,00
VOLUME 2 STORIA MODERNA <i>Con Percorsi di Cittadinanza e Costituzione</i> LABORATORIO DI STORIA 2 ISBN 978-88-268-1756-9	pp. 312 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+ € 20,00
VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA <i>Con Percorsi di Cittadinanza e Costituzione</i> LABORATORIO DI STORIA 3 ISBN 978-88-268-1757-6	pp. 408 pp. 72	I volumi indivisibili con eBook+ € 20,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1278-6	pp. 456	
DVD-Rom Volume 1 ISBN 978-88-268-1933-4 DVD-Rom Volume 2-3 ISBN 978-88-268-1942-6	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	

EDIZIONE B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali		
VOLUME 1 + CD AUDIO ISBN 978-88-268-1758-3	pp. 72	€ 3,50
VOLUME 2 + CD AUDIO ISBN 978-88-268-1388-2	pp. 72	€ 3,50
VOLUME 3 + CD AUDIO ISBN 978-88-268-1389-9	pp. 96	€ 3,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE LABORATORIO DI STORIA 1 ISBN 978-88-268-6069-5	I volumi indivisibili € 13,00
VOLUME 2 STORIA MODERNA LABORATORIO DI STORIA 2 ISBN 978-88-268-6070-1	I volumi indivisibili € 13,00
VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA LABORATORIO DI STORIA 3 ISBN 978-88-268-6071-8	I volumi indivisibili € 13,00

S. Zaninelli – C. Cristiani
G. Bonelli – P. Riccabone

COUPON
vedi pag. 3

LA STORIA IN DIRETTA

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA LABORATORIO DI STORIA ISBN 978-88-268-1693-7	pp. 432 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 23,40
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1430-8		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1957-0		

EDIZIONE B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali		
VOLUME 1 + CD-AUDIO ISBN 978-88-268-1758-3	pp. 72	€ 3,50
VOLUME 2 + CD-AUDIO ISBN 978-88-268-1388-2	pp. 72	€ 3,50
VOLUME 3 + CD-AUDIO ISBN 978-88-268-1389-9	pp. 96	€ 3,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 - ST. CONTEMPORANEA LABORATORIO DI STORIA 3 ISBN 978-88-268-6047-3	I volumi indivisibili € 16,30
---	---

S. Zaninelli – C. Cristiani
G. Bonelli – P. Riccabone

STORIA

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 1 STORIA MEDIEVALE CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-1426-1	pp. 336 pp. 240	I volumi indivisibili € 20,70
FASCICOLO DI STORIA ANTICA ISBN 978-88-268-1429-2	pp. 144	€ 3,50
VOLUME 2 STORIA MODERNA ISBN 978-88-268-1427-8	pp. 384	€ 22,00
VOLUME 3 STORIA CONTEMPORANEA ISBN 978-88-268-1428-5	pp. 432	€ 23,20
LABORATORIO DI STORIA 1 ISBN 978-88-268-1469-8	pp. 48	€ 3,00
LABORATORIO DI STORIA 2 ISBN 978-88-268-1470-4	pp. 48	€ 3,00
LABORATORIO DI STORIA 3 ISBN 978-88-268-1471-1	pp. 48	€ 3,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1269-4		
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-1279-3	pp. 240	€ 9,00
Libro LIM ISBN 978-88-268-1954-9		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME 1 - STORIA MEDIEVALE CITTADINANZA E COSTITUZIONE ISBN 978-88-268-6006-0	I volumi indivisibili € 14,00
FASCICOLO DI STORIA ANTICA ISBN 978-88-268-6009-1	€ 2,63
VOLUME 2 - STORIA MODERNA ISBN 978-88-268-6007-7	€ 16,00
VOLUME 3 - STORIA CONTEMPORANEA ISBN 978-88-268-6008-4	€ 17,00

ARTE E IMMAGINE

A. Vettese – A. Pinotti

ART VISION

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME A	pp. 408	I volumi indivisibili con eBook+
VOLUME B	pp. 264	
ART-LAB	pp. 120	
ISBN 978-88-268-1769-9		
€ 27,50		

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME A	pp. 408	I volumi indivisibili con eBook+
VOLUME B	pp. 264	
ISBN 978-88-268-1767-5		
€ 23,40		

VOLUME A	pp. 408	con eBook+
ISBN 978-88-268-1765-1		
€ 12,30		

VOLUME B	pp. 264	con eBook+
ISBN 978-88-268-1766-8		
€ 11,10		

ART-LAB	pp. 120	€ 4,00
ISBN 978-88-268-1709-5		

Materiali didattici per l'insegnante	ISBN 978-88-268-1216-8	
---	------------------------	--

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	ISBN 978-88-268-1937-2	
--	------------------------	--

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME A + VOLUME B + ART-LAB	€ 18,10
ISBN 978-88-268-6090-9	
VOLUME A + VOLUME B	€ 15,20
ISBN 978-88-268-6086-2	
VOLUME A	€ 8,00
ISBN 978-88-268-6084-8	
VOLUME B	€ 7,20
ISBN 978-88-268-6085-5	
ART-LAB	€ 3,00
ISBN 978-88-268-6058-9	

G. Dorfles – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

TESORI DELL'ARTE

COUPON

vedi pag. 3

Edizione plus

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

LINGUAGGIO VISUALE	pp. 216	I volumi indivisibili con eBook+
STORIA DELL'ARTE Dalle origini ad oggi	pp. 456	
MUSEO ATTIVO	pp. 192	
GUIDA ALLO STUDIO	pp. 48	
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA	pp. 216	
ISBN 978-88-268-1775-0		
€ 30,80		

ALTRA OPZIONE DI ACQUISTO

LINGUAGGIO VISUALE	pp. 216	I volumi indivisibili con eBook+
STORIA DELL'ARTE Dalle origini ad oggi	pp. 456	
GUIDA ALLO STUDIO	pp. 48	
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA	pp. 216	
ISBN 978-88-268-1776-7		
€ 26,80		

ARTE E IMMAGINE: COMPITI DI REALTÀ	pp. 120	con eBook+
ISBN 978-88-268-2013-2		
€ 4,00		

GUIDA DIDATTICA PER IL DOCENTE	pp. 496
ISBN 978-88-268-1367-7	

CAPOLAVORI IN CLASSE	ISBN 978-88-268-1897-9
-----------------------------	------------------------

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	ISBN 978-88-268-1946-4
--	------------------------

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

LINGUAGGIO VISUALE	I volumi indivisibili con eBook+
STORIA DELL'ARTE	
MUSEO ATTIVO	
GUIDA ALLO STUDIO	
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA	
ISBN 978-88-268-6107-4	
€ 21,80	

LINGUAGGIO VISUALE	I volumi indivisibili con eBook+
STORIA DELL'ARTE	
GUIDA ALLO STUDIO	
PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA	
ISBN 978-88-268-6117-3	
€ 18,70	

ARTE E IMMAGINE: COMPITI DI REALTÀ	pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+
ISBN 978-88-268-6147-0		
€ 3,10		

G. Dorfles – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

TESORI DELL'ARTE

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE <i>Dalle origini ad oggi</i> MUSEO ATTIVO GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-1770-5	pp. 216 pp. 456 pp. 192 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 26,70
LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE <i>Dalle origini ad oggi</i> GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-1774-3	pp. 216 pp. 456 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 22,60
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-1771-2	pp. 216	con eBook+ € 9,60
STORIA DELL'ARTE <i>Dalle origini ad oggi</i> GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-1772-9	pp. 456 pp. 48	con eBook+ € 15,00
MUSEO ATTIVO ISBN 978-88-268-1773-6	pp. 192	€ 5,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1367-7		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1946-4		

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE MUSEO ATTIVO GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6093-0		I volumi indivisibili € 18,80
LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6097-8		I volumi indivisibili € 15,80
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-6094-7		€ 6,80
STORIA DELL'ARTE GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6095-4		I volumi indivisibili € 10,60
MUSEO ATTIVO ISBN 978-88-268-6096-1		€ 3,70

F. Andreucci – A. Villosesi

GALLERIA D'ARTE

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE <i>Dalle origini ad oggi</i> ART-LAB ISBN 978-88-268-1706-4	pp. 288 pp. 456 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+ € 27,80
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-1707-1	pp. 288	con eBook+ € 9,60
STORIA DELL'ARTE <i>Dalle origini ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1708-8	pp. 456	con eBook+ € 15,00
ART-LAB ISBN 978-88-268-1709-5	pp. 120	€ 4,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1465-0		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1965-5		

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE + ART-LAB ISBN 978-88-268-6059-6		I volumi indivisibili € 19,40
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-6052-7		€ 8,50
STORIA DELL'ARTE ISBN 978-88-268-6053-4		€ 12,40
ART-LAB ISBN 978-88-268-6058-9		€ 3,00

ARTE E IMMAGINE

A. Vettese – A. Pinotti

OLTRE L'IMMAGINE

VERSIONE B a stampa con eBook

LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-1646-3	pp. 360	€ 11,70
STORIA DELL'ARTE 1 <i>Dalla Preistoria al Settecento</i> 30 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1647-0	pp. 288	€ 11,20
STORIA DELL'ARTE 2 <i>Dall'Ottocento ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1648-7	pp. 168	€ 10,50
ART-LAB ISBN 978-88-268-1709-5	pp. 120	€ 4,00
STORIA DELL'ARTE VOL UNICO <i>Dalla Preistoria ad oggi</i> 30 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1651-7	pp. 456	€ 21,70
LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE VOL UNICO <i>Dalla Preistoria ad oggi</i> 30 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1650-0	pp. 360 pp. 456	I volumi indivisibili € 30,50
LIBRO LIM + ARTCLIP ISBN 978-88-268-1952-5		
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1049-2		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it)		
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-6031-2		I volumi indivisibili € 8,50
STORIA DELL'ARTE - VOL UNICO 30 SCHEDE ISBN 978-88-268-6032-9		€ 15,90
ART-LAB ISBN 978-88-268-6058-9		€ 3,00

A. Vettese – A. Pinotti – C. Macetti

LEGGERE L'ARTE

VERSIONE B a stampa con eBook

LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-1205-2	pp. 336	€ 11,70
STORIA DELL'ARTE 1 <i>Dalla Preistoria al '700</i> 36 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1206-9	pp. 288	€ 11,20
STORIA DELL'ARTE 2 <i>Dall'Ottocento ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1207-6	pp. 168	€ 10,50
ART-LAB ISBN 978-88-268-1709-5	pp. 120	€ 4,00
DISPONIBILE ANCHE L'EDIZIONE IN TRE TOMI INDIVISIBILI CON LE 36 SCHEDE ISBN 978-88-268-1208-3		€ 30,90
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1969-3		
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1138-3		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it)	
LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-6042-8	€ 8,50
STORIA DELL'ARTE 1 36 SCHEDE ISBN 978-88-268-6043-5	€ 8,15
STORIA DELL'ARTE 2 ISBN 978-88-268-6044-2	€ 7,70
ART-LAB ISBN 978-88-268-6058-9	€ 3,00

G. Dorfles – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

IMMAGINI D'ARTE

VERSIONE B a stampa con eBook

LINGUAGGIO VISUALE <i>Tecniche, temi operativi</i> ISBN 978-88-268-1501-5	pp. 360	€ 11,40
STORIA DELL'ARTE 1 <i>Dalla Preistoria ai giorni nostri</i> 36 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1505-3	pp. 468	€ 21,40
ART-LAB ISBN 978-88-268-1709-5	pp. 120	€ 4,00

ALTRE OPZIONI D'ACQUISTO

LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE <i>36 SCHEDE di analisi dell'opera</i> ISBN 978-88-268-1506-0	pp. 360 pp. 468	I volumi indivisibili € 30,90
STORIA DELL'ARTE 1 <i>Dalla Preistoria all'Arte Gotica</i> 36 SCHEDE di analisi dell'opera ISBN 978-88-268-1502-2	pp. 168	€ 7,20
STORIA DELL'ARTE 2 <i>Dal Quattrocento al Settecento</i> ISBN 978-88-268-1503-9	pp. 144	€ 7,20
STORIA DELL'ARTE 3 <i>Dall'Ottocento ai giorni nostri</i> ISBN 978-88-268-1504-6	pp. 168	€ 7,20
LINGUAGGIO VISUALE STORIA DELL'ARTE 1 STORIA DELL'ARTE 2 STORIA DELL'ARTE 3 <i>36 SCHEDE di analisi dell'opera</i> ISBN 978-88-268-1500-8	pp. 360 pp. 168 pp. 144 pp. 168	I volumi indivisibili € 30,90
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1968-6		
Materiali didattici per l'insegnante con Test di verifica ISBN 978-88-268-0936-6		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

LINGUAGGIO VISUALE ISBN 978-88-268-6033-6	€ 8,50
STORIA DELL'ARTE <i>Dalla Preistoria ai giorni nostri</i> 36 SCHEDE ISBN 978-88-268-6034-3	€ 16,00
ART-LAB ISBN 978-88-268-6058-9	€ 3,00

SCIENZE

R. Vacca – C. Bezzi – L. Sereno Regis

U. Scaioni – M. Stefani

NOI SCIENZIATI

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-1760-6	pp. 312 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 12,10
VOLUME 2 LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-1761-3	pp. 312 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 12,10
VOLUME 3 LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-1762-0	pp. 336 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+ € 12,10
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1359-2	pp. 576	
DVD-Rom Volume 1 ISBN 978-88-268-1936-5	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	
DVD-Rom Volume 2-3 ISBN 978-88-268-1944-0		
EDIZIONE B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali		
VOLUME UNICO + CD-AUDIO ISBN 978-88-268-1763-7	pp. 216	€ 6,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 + LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-6081-7	€ 7,90
VOLUME 2 + LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-6082-4	€ 7,90
VOLUME 3 + LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-6083-1	€ 7,90

L. Sereno Regis – U. Scaioni – M. Stefani – T. Vercellino

LE VIE DELLA RICERCA

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 2 ISBN 978-88-268-1467-4	pp. 336	€ 13,30
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-1468-1	pp. 360	€ 13,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0744-7		
DVD-Rom Materiali multimediali ISBN 978-88-268-1962-4		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME 1 + LABORATORIO ISBN 978-88-268-6028-2	€ 10,00
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-6029-9	€ 10,00
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-6030-5	€ 10,00

MATEMATICA

R. Vacca – B. Artuso – C. Bezzi

NOI MATEMATICI

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

ARITMETICA 1 LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-1751-4	pp. 336 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+ € 13,30
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1851-1	pp. 264	con eBook+ € 11,00
ARITMETICA 2 LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-1752-1	pp. 240 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+ € 13,30
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1852-8	pp. 240	con eBook+ € 11,00
ALGEBRA LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-1753-8	pp. 456 pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+ € 17,40
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1853-5	pp. 240	con eBook+ € 11,00

DISPONIBILE L'EDIZIONE A VOLUME UNICO

VOLUME 1 ARITMETICA 1 + GEOMETRIA 1 LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-1598-5	pp. 600 pp. 120	I volumi indivisibili con eBook+ € 24,30
VOLUME 2 ARITMETICA 2 + GEOMETRIA 2 LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-1599-2	pp. 456 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+ € 24,30
VOLUME 3 ALGEBRA + GEOMETRIA 3 LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-1600-5	pp. 672 pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+ € 28,40
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1335-6	pp. 580	
WEB APP con Eserciziario digitale		
DVD-Rom Volume 1 ISBN 978-88-268-1935-8	} con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi	
DVD-Rom Volume 2-3 ISBN 978-88-268-1945-7		

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARITMETICA 1 + LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-6072-5	€ 8,60
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-6073-2	€ 7,20
ARITMETICA 2 + LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-6074-9	€ 8,60
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-6075-6	€ 7,20
ALGEBRA + LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-6076-3	€ 11,50
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6077-0	€ 7,20
VOLUME UNICO 1 + LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-6078-7	€ 15,80
VOLUME UNICO 2 + LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-6079-4	€ 15,80
VOLUME UNICO 3 + LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-6080-0	€ 18,70

R. Vacca – B. Artuso – C. Bezzi

MATEMATICA PER OBIETTIVI E COMPETENZE

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

ARITMETICA 1 GEOMETRIA 1 PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-1655-5	pp. 456 pp. 384 pp. 96	I volumi indivisibili con eBook+ € 26,60
LABORATORIO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-1563-3	pp. 72	€ 3,00
ARITMETICA 2 GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1656-2	pp. 312 pp. 288	I volumi indivisibili con eBook+ € 24,70
LABORATORIO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-1564-0	pp. 48	€ 3,00
ALGEBRA GEOMETRIA ISBN 978-88-268-1657-9	pp. 528 pp. 264	I volumi indivisibili con eBook+ € 26,60
LABORATORIO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-1565-7	pp. 72	€ 3,00
INFORMATICA + CD-Rom ISBN 978-88-268-1661-6	pp. 128	€ 6,20

EDIZIONE A VOLUMI SEPARATI

ARITMETICA 1 ISBN 978-88-268-1665-4	pp. 456	con eBook+ € 12,30
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1666-1	pp. 384	con eBook+ € 12,30
ARITMETICA 2 ISBN 978-88-268-1667-8	pp. 312	con eBook+ € 12,30
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1668-5	pp. 288	con eBook+ € 12,30
ALGEBRA ISBN 978-88-268-1669-2	pp. 528	con eBook+ € 17,60
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1670-8	pp. 264	con eBook+ € 9,30
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-1662-3	pp. 96	€ 5,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1050-8		
WEB APP per l'insegnante		
CD-Rom Materiali multimediali ISBN 978-88-268-1951-8		
CD-Rom 1 - Geometria ISBN 978-88-268-0871-0		
CD-Rom 2 - Aritmetica interattiva ISBN 978-88-268-0875-8		

VERSIONE C 

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARITMETICA 1 ISBN 978-88-268-6010-7	€ 8,50
GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-6011-4	€ 8,50
ARITMETICA 2 ISBN 978-88-268-6012-1	€ 8,50
GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-6013-8	€ 8,50
ALGEBRA ISBN 978-88-268-6014-5	€ 12,40
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6015-2	€ 6,20
INFORMATICA ISBN 978-88-268-6016-9	€ 4,50
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-6017-6	€ 3,75
ARITMETICA 1 + GEOMETRIA 1 + PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-6061-9	€ 18,60
ARITMETICA 2 + GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-6062-6	€ 17,00
ALGEBRA + GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6063-3	€ 18,60

R. Vacca – B. Artuso – C. Bezzi

A SCUOLA DI MATEMATICA

VERSIONE B a stampa con eBook

ALGEBRA ISBN 978-88-268-1514-5	pp. 528	€ 22,00
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1515-2	pp. 264	€ 7,60
LABORATORIO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ARITMETICA 2 GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-1565-7	pp. 72	€ 3,00
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-1662-3	pp. 96	€ 5,20
INFORMATICA + CD-Rom ISBN 978-88-268-1661-6	pp. 128	€ 6,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0937-3		
WEB APP per l'insegnante		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

ALGEBRA ISBN 978-88-268-6022-0	€ 16,04
GEOMETRIA 3 ISBN 978-88-268-6023-7	€ 5,47
INFORMATICA ISBN 978-88-268-6016-9	€ 4,50
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-6038-1	€ 3,75

TECNOLOGIA

A. Pinotti

TECNOMONDO

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME A con DVD-Rom <i>Disegno e grafica</i> <i>Competenze tecnologiche e Metodo progettuale</i> <i>Competenze informatiche</i>	pp. 336	
LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE	pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+
VOLUME B <i>Materiali</i> <i>Sistemi tecnologici</i> <i>Green vision</i>	pp. 432	€ 25,40
GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-1705-7	pp. 48	

ALTRA OPZIONE DI ACQUISTO

VOLUME A con DVD-Rom VOLUME B GUIDA ALLO STUDIO <i>(Laboratorio di disegno e progettazione in versione digitale online)</i> ISBN 978-88-268-1288-5	pp. 336 pp. 432 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 20,60
VOLUME A con DVD-Rom LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE ISBN 978-88-268-1297-7	pp. 336 pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+	€ 12,70
VOLUME B GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-1298-4	pp. 432 pp. 48	I volumi indivisibili con eBook+	€ 12,70
LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE ISBN 978-88-268-1710-1	pp. 144		€ 5,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1499-5	pp. 400		
2 DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi e le espansioni multimediali ISBN 978-88-268-1938-9			
EDIZIONE B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali VOLUME UNICO + CD-AUDIO ISBN 978-88-268-1299-1	pp. 264		€ 6,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME A + VOLUME B LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6089-3		I volumi indivisibili	€ 18,10
VOLUME A + VOLUME B GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6091-6		I volumi indivisibili	€ 14,70
VOLUME A LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE ISBN 978-88-268-6087-9		I volumi indivisibili	€ 9,10
VOLUME B GUIDA ALLO STUDIO ISBN 978-88-268-6088-6		I volumi indivisibili	€ 9,10
LABORATORIO DI DISEGNO E PROGETTAZIONE ISBN 978-88-268-6092-3			€ 4,00

A. Pinotti

i-TECH

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME A con DVD-Rom <i>Disegno e grafica - Metodo progettuale e competenze tecniche</i>	pp. 264	I volumi indivisibili con eBook+	
VOLUME B <i>Materiali - Aree tecnologiche - Green economy</i>	pp. 432		
SCHEDE di disegno TECH LAB ISBN 978-88-268-1701-9	pp. 144 pp. 96		
			€ 23,80

ALTRE OPZIONI D'ACQUISTO

VOLUME A con DVD-Rom <i>Disegno e grafica - Metodo progettuale e competenze tecniche</i> SCHEDE di disegno ISBN 978-88-268-1702-6	pp. 264 pp. 144	I volumi indivisibili con eBook+	€ 12,00
VOLUME B <i>Materiali - Aree tecnologiche - Green economy</i> ISBN 978-88-268-1703-3	pp. 432	I volumi indivisibili con eBook+	€ 13,00
INFORMATICA <i>Applicazioni tecnologiche con DVD-Rom</i> ISBN 978-88-268-1704-0	pp. 240		€ 9,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1439-1			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1966-2			
EDIZIONE B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali			
VOLUME UNICO + CD Audio ISBN 978-88-268-1299-1	pp. 264		€ 6,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME A + VOLUME B + SCHEDE + TECH-LAB ISBN 978-88-268-6060-2		I volumi indivisibili	€ 17,00
VOLUME A + SCHEDE ISBN 978-88-268-6054-1			€ 8,90
VOLUME B ISBN 978-88-268-6055-8			€ 9,70
TECH-LAB ISBN 978-88-268-6057-2			€ 2,25
INFORMATICA ISBN 978-88-268-6056-5			€ 6,75

EDUCAZIONE FISICA

F. Virgili - F. Presutti

SPORT E VITA

VERSIONE B a stampa con eBook

TESTO BASE ISBN 978-88-268-1387-5	pp. 360	€ 12,50
Materiali didattici per l'insegnante Schede di verifica per l'insegnante ISBN 978-88-268-1414-8		

VERSIONE C con eBook

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

TESTO BASE ISBN 978-88-268-6037-4		€ 9,50
---	--	--------

