

CATALOGO  
**Atlas**  
2017

scuola  
**SECONDARIA**  
di **SECONDO**  
**GRADO**

Libri misti con coupon

Versione digitale eBook+

Didattica inclusiva

Alta Accessibilità

Compiti di realtà

Alternanza scuola-lavoro

Contenuti digitali integrativi

Classe virtuale

Libro in chiaro

# CATALOGO **Atlas**

per la scuola **SECONDARIA** di **SECONDO GRADO**

# 2017

<b>ITALIANO</b>	pag. 8
<b>FILOSOFIA</b>	pag. 21
<b>STORIA</b>	pag. 22
<b>ARTE E DISEGNO</b>	pag. 24
<b>MATEMATICA</b>	pag. 38
<b>CHIMICA</b>	pag. 50
<b>SCIENZE</b>	pag. 58
<b>BIOLOGIA</b>	pag. 62
<b>SCIENZE NATURALI</b>	pag. 65
<b>GEOGRAFIA</b>	pag. 67
<b>Altri titoli in catalogo</b>	da pag. 68

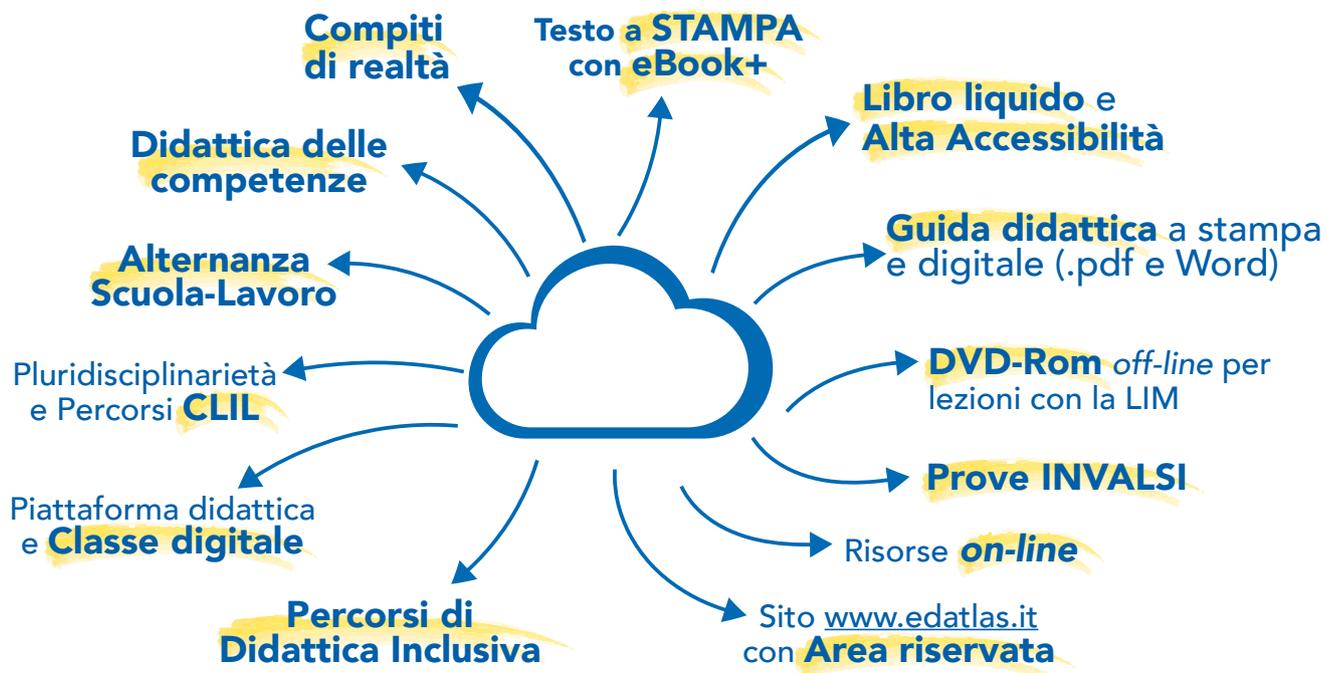


Il marchio **Libro in Chiaro** mette in evidenza le qualità del libro di testo e con la **Carta d'Identità** – in modo semplice, immediato e trasparente – indica gli elementi di cui è composto, descrivendone gli aspetti qualitativi e quantitativi, la validazione del processo produttivo, le modalità di rapporto con l'utente e l'osservanza delle norme di legge ed etico-comportamentali. Scopri, con la **Carta d'Identità**, la storia di ogni libro visitando il sito della Casa Editrice.

# LE NUOVE PROPOSTE EDITORIALI MISTE

## A norma di legge e di didattica

Le profonde trasformazioni che hanno interessato la Scuola italiana negli ultimi anni hanno imposto una rivoluzione strutturale al libro di testo e a tutti gli strumenti didattici collegati, con l'introduzione delle nuove tecnologie digitali a supporto dell'insegnamento e dell'apprendimento. È in questa prospettiva che l'Atlas ha rinnovato l'intero catalogo della Scuola Secondaria di Secondo grado, creando per ogni disciplina una proposta-progetto multiforme, in cui il libro di testo si accompagna a un kit di altri strumenti e prodotti, ognuno mirato ad assolvere un preciso compito per raggiungere uno specifico obiettivo nel piano generale della programmazione didattica.



# Libri in modalità *miste di tipo B e C*

Le proposte editoriali che Atlas presenta per la **Scuola Secondaria di Secondo Grado** sfruttano nel modo più efficace le potenzialità delle nuove tecnologie, assecondando le esigenze didattiche più innovative e ottemperando contemporaneamente alle varie disposizioni (Legge n. 133 del 6 agosto 2008, Legge n. 169 del 30 ottobre 2008, D.M. 63 del 28 luglio 2010, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012 e D.M. 781 del 27/9/2013) che hanno radicalmente rinnovato la didattica e le caratteristiche del libro di testo. In questa prospettiva i libri del catalogo Atlas sono **disponibili per computer, tablet e LIM** nelle modalità:

## Mista di tipo B

Essa consiste nel testo a stampa che permette di accedere alla versione digitale **eBook+** con **materiali multimediali e interattivi** (scaricabili da piattaforma dedicata) oltre a **contenuti digitali integrativi** (sul sito della Casa Editrice);

## Mista di tipo C

Consiste nella versione digitale **acquistabile e scaricabile** direttamente dalla piattaforma dedicata, oltre ai **contenuti digitali integrativi** posti sul sito della Casa Editrice.

## eBook+

L'**eBook+** è la **versione digitale** del libro di testo, arricchita da contenuti audio, video, approfondimenti, gallerie di immagini e link a molte altre risorse interattive, utilizzabile su tablet, LIM e computer. Oltre alle funzionalità di lettura, annotazione e sottolineatura, oggi l'**eBook+** è orientato alla **didattica inclusiva**: una funzione della APP permette di visualizzare, per i testi che lo consentono, il solo **"testo liquido"** di ogni pagina. La pagina risulta così modificabile, con la possibilità di **scegliere la dimensione e il carattere del testo**. L'**eBook+** si legge tramite un e-reader dedicato, che consente di accedere direttamente ai materiali multimediali in rete. Il software di lettura funziona con **Computer Windows, Mac, Linux**, con **Tablet iPad, Android e Windows 8** e con ogni tipo di **LIM**.

## Contenuti digitali integrativi

Ogni testo del catalogo Atlas dispone di un **"mini sito"**, all'interno di quello generale ([www.edatlas.it](http://www.edatlas.it)), dove è possibile scaricare e visualizzare i cosiddetti contenuti digitali integrativi, informazioni o aggiornamenti relativi a ogni singola opera.

Per trovare il libro e i contenuti digitali abbinati basta inserire il titolo, o le ultime cifre del codice ISBN, nel campo di ricerca – presente nella home page del sito – o sfogliare il catalogo selezionando ordine di scuola, ambito disciplinare e titolo.

Arrivati alla copertina del libro, dal tasto **"Contenuti digitali"**, si può accedere ai contenuti dedicati.

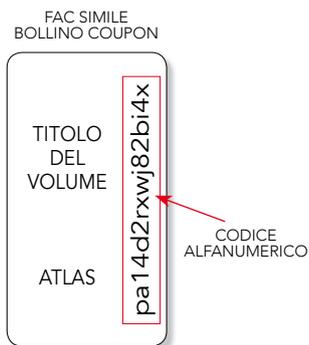


## Come acquistare le due versioni miste

### La versione mista di tipo C

La versione DIGITALE di **tipo C** si può acquistare direttamente sul sito [www.scuolabook.it](http://www.scuolabook.it) ad un prezzo ridotto rispetto al prezzo di copertina del volume cartaceo.

Oltre a quelli multimediali dell'eBook+, i contenuti digitali integrativi, indicati nelle varie pagine della versione digitale, sono gratuitamente scaricabili dal sito della Casa Editrice [www.edatlas.it](http://www.edatlas.it).



### La versione mista di tipo B

La versione mista di **tipo B** va acquistata in libreria. È provvista di un **COUPON**, posto nel frontespizio del testo, il cui utilizzo permette di scaricare automaticamente e **senza costi aggiuntivi** la versione digitale del volume dal sito [www.scuolabook.it](http://www.scuolabook.it) con tutte le espansioni multimediali.

### Come scaricare l'eBook+

Scaricare la versione **digitale multimediale eBook+** è molto semplice. Basta seguire questi passaggi:

1. Registrarsi sul sito [www.scuolabook.it](http://www.scuolabook.it) con il proprio indirizzo e-mail e compilare il modulo richiesto; dopo averlo compilato, fare click sul link ricevuto tramite e-mail per attivare l'account Scuolabook. Se, invece, si possiede già un account, accedere con le proprie credenziali.
2. Inserire il *codice/coupon* nel campo che si troverà in evidenza sul sito.
3. Una volta inserito il *codice/coupon*, scaricare ed installare l'applicazione Scuolabook Reader adatta per il proprio sistema.
4. Utilizzare le stesse credenziali già create su Scuolabook per **eseguire il login anche sull'applicazione**. All'interno della libreria si troveranno i libri disponibili, compresi quelli associati al coupon, e li si potrà scaricare e leggere con Scuolabook Reader.

### Copia saggio digitale per il Docente

Per avere una **copia saggio digitale**, il Docente deve rivolgersi al suo agente di zona, fornendogli contestualmente l'indirizzo email con cui si è **registrato su Scuolabook**.

Gli verrà abilitata una copia saggio, immediatamente scaricabile.



# Didattica delle competenze: per una nuova scuola

## Didattica delle competenze

Le nuove Indicazioni Nazionali per i Licei e le nuove Linee Guida per gli Istituti Tecnici e Professionali si fondano sulla **didattica delle competenze**. In tale prospettiva tutti gli esercizi proposti alla fine dei capitoli di ogni volume, con l'obiettivo di verificare conoscenze e abilità (Obiettivi di apprendimento), mirano allo **sviluppo delle competenze** in ottemperanza anche a quanto stabilito dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e dal Consiglio del 23 aprile 2008, che definisce la competenza "come comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di studio e di lavoro e nello sviluppo professionale e personale".



## Prove INVALSI

Secondo le nuove norme del decreto della Buona Scuola «gli studenti iscritti all'ultimo anno di scuola secondaria di secondo grado sostengono prove a carattere nazionale, computer based anche in modalità adattiva, predisposte dall'**INVALSI**, volte a verificare i livelli di apprendimento conseguiti in **italiano, matematica e inglese** [...].

L'esito delle prove sostenute nell'ultimo anno viene riportato, distintamente per ciascuna disciplina oggetto di rilevazione, in una specifica sezione all'**interno del curriculum dello studente** [...].

Le **Università**, sulla base della propria autonomia, possono tenere a riferimento, per l'accesso ai percorsi accademici, i livelli di competenza conseguiti nelle discipline oggetto della prova [...]. Oltre a volumi specifici dedicati alle Prove INVALSI di Italiano, l'Atlas propone modelli e simulazioni delle Prove INVALSI in molti volumi e nelle Guide didattiche.

## Materiali CLIL

Dall'anno scolastico 2014-2015 è entrato in vigore nel triennio dei Licei linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti Tecnici l'obbligo dell'insegnamento di una disciplina non linguistica (per i Licei) e di una disciplina di indirizzo (per gli Istituti Tecnici) in lingua straniera secondo la **metodologia CLIL** (Content and Language Integrated Learning).

Per il momento, secondo indicazioni ministeriali (Nota 4969 del 25 luglio 2014), tale insegnamento coprirebbe solo la metà del monte ore della disciplina scelta. Chiaramente, un obiettivo così significativo va preparato da lontano. Per questo l'Atlas in tutte le opere della Scuola Secondaria di Secondo Grado (in particolare nei volumi di Matematica, Chimica, Biologia, Scienze della Terra, Informatica, Arte, ecc.) ha introdotto elementi e **materiali in lingua inglese** (scelta come lingua straniera prioritaria).

## Alternanza Scuola-Lavoro

Con la legge 107 approvata a luglio 2015 diventa un elemento strutturale l'**Alternanza Scuola-Lavoro**, obbligatoria nell'ultimo triennio delle superiori per un monte ore così fissato: **400 ore** per gli **Istituti Tecnici e Professionali** e **200 ore** per i **Licei**. Come afferma la circolare informativa del Ministero "quella dell'alternanza è un'innovazione storica per l'impianto formativo della scuola italiana, perché punta ad aprire le porte delle scuole alle esperienze e alle competenze che si formano fuori dall'aula, unendo sapere e saper fare [...]. Un'esperienza significativa nei luoghi lavoro – in un'impresa, in una pubblica amministrazione o in un'istituzione culturale – è decisiva per trasmettere le competenze trasversali di cui i nostri ragazzi hanno sempre più bisogno: lavoro in gruppo, progettazione, comunicazione e competenze di cittadinanza." In questa prospettiva, le novità Atlas per il Triennio presentano **proposte concrete di progetti di alternanza**, ripresi e approfonditi nelle varie Guide didattiche.

## Materiali didattici a stampa e in digitale

Per tutti i **Docenti** che adottano un testo Atlas è disponibile la **Guida con materiali didattici**: un vero e proprio vademecum di organizzazione della didattica, anche nei suoi aspetti più formali, con particolare attenzione alle normative, alle finalità e alle direttive del Ministero. La Guida – Materiali didattici per l’Insegnante – è disponibile nella versione a **stampa e digitale**, in formato **.pdf** e **Word** scaricabile dall’area riservata del sito dell’Atlas, e comprende: proposte di organizzazione didattica; la programmazione e i piani di lavoro annuale; *Test d’ingresso* e relative soluzioni; *Test di verifica* e relative soluzioni; soluzioni delle verifiche dei testi base di riferimento e ulteriori materiali didattici tra cui esempi di *Prove INVALSI*.

### DVD-Rom off-line per il Docente con materiali per lezioni con la LIM

Per i Docenti che adottano i libri Atlas, la Casa Editrice mette a disposizione anche un **DVD-Rom** che raccoglie i contenuti multimediali della versione eBook+ e ulteriori contenuti digitali integrativi legati all’opera. Così, anche in assenza di connettività Internet, il Docente può utilizzare tutti i materiali digitali per lezioni con la LIM.



### Area riservata al Docente sul sito [www.edatlas.it](http://www.edatlas.it)

La Casa Editrice mette a disposizione dei Docenti che adottano i suoi testi, oltre alla Guida con materiali didattici e al DVD-Rom *off-line*, anche un’area riservata dalla quale è possibile scaricare e consultare – oltre alla guida in formato **.pdf** e in **Word** – contenuti specifici per la propria disciplina.

Per accedere all’area riservata del sito, basta seguire questi passaggi:

1. **richiedere il codice di attivazione (password)** all’**agente di zona** ([www.edatlas.it/it/rete-commerciale/richiedi-credenziali](http://www.edatlas.it/it/rete-commerciale/richiedi-credenziali));
2. **effettuare il Login** con username (email fornita al momento della richiesta) e *password*.

## Libro liquido e Alta accessibilità AA

La versione digitale degli eBook+ con **AA** consente di:

- visualizzare il solo testo “liquido” (*reflowable*)
- cambiare la **modalità di lettura**, la **font** e il **corpo** del testo
- selezionare un **carattere speciale** ad alta leggibilità
- azionare la **lettura automatica** (sintesi vocale *text to speech* TTS) di tutto il testo



## Piattaforma didattica con classe virtuale

È un ambiente integrato facile da utilizzare per l'Insegnante e la classe, per avere lezioni digitali, preparare verifiche interattive e condividere materiali. Per entrare nella classe digitale si utilizzano gli stessi dati del profilo registrato sul sito [www.scuolabook.it](http://www.scuolabook.it).



### Tale piattaforma permette ai Docenti di:

- creare una **classe virtuale** con i propri studenti;
- caricare **contenuti di apprendimento integrativi**, dispense, appunti e materiali;
- preparare **corsi e lezioni digitali**;
- comporre **esercizi e verifiche interattive**, proporli agli studenti e visualizzarne i risultati;
- **scambiare informazioni** con gli studenti tramite messaggi, annunci, forum e un'agenda di classe.

### Agli studenti permette di:

- partecipare alla **classe virtuale** e collaborare ai gruppi di lavoro creati dall'Insegnante;
- accedere agli strumenti per il **ripasso**, il **recupero** e il **potenziamento**;
- inviare al Docente i **compiti** e gli **esercizi svolti**;
- scrivere e conservare **appunti personali**;
- comunicare con i compagni attraverso un **social network** di classe gestito dall'Insegnante.



M. Mainardi – D. Previtali

# GRAMMATICA ITALIANA

Grammatica operativa per il Biennio



**COUPON**

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 512  
ISBN 978-88-268-1694-4

con eBook+ € 16,90

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 256  
ISBN 978-88-268-1541-1

DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1981-5

## eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9165-1 € 12,30

## eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Mappe interattive
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Schemi grafici e tabelle

## edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Ulteriori esercizi e Test di verifica differenziati per livelli di difficoltà
- ▶ Schede di lessico



## DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.



## Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Teoria snella ma completa, con mappe concettuali di Didattica inclusiva.
- ▶ Moltissimi esercizi finalizzati all'apprendimento delle competenze *Comprendere* e *Applicare* secondo due livelli di difficoltà.
- ▶ Tre tipologie di esercizi: esercizi gialli di pronta verifica; esercizi blu di ricapitolazione a fine capitolo o divisi per tema; esercizi finali trasversali, mescolando gli argomenti del capitolo.
- ▶ Verifiche generali di riepilogo per ogni capitolo e verifiche per la Didattica inclusiva.
- ▶ Rubrica *SOS lingua* che segnala i casi di errori più frequenti.
- ▶ Preparazione alla prova *INVALSI*.

## Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

La Guida didattica propone: Schede di programmazione; Test d'ingresso; Verifiche per competenze e soluzioni; Verifiche di didattica inclusiva; Soluzioni degli esercizi del testo base e del Laboratorio per studenti non madrelingua.

M. Mainardi – D. Previtali

# GRAMMATICA ITALIANA

## LABORATORIO PER STUDENTI NON MADRELINGUA

*Grammatica operativa per il Biennio*

VOLUME UNICO pp. 96  
ISBN 978-88-268-1664-7

€ 7,50



### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9226-9

€ 5,40

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Audio lettura di tutti i brani proposti per le esercitazioni e le attività didattiche

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Audio lettura di tutti i brani proposti per le esercitazioni e le attività didattiche
- ▶ Ulteriori esercizi e Test di verifica differenziati per livelli di difficoltà
- ▶ Schede di lessico

### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Il volume *Laboratorio per studenti non madrelingua* è un agile testo di riferimento per studenti stranieri che propone un **approccio graduale** alle componenti morfologiche, sintattiche e lessicali della nostra lingua.
- ▶ A partire dal **livello base** di alfabetizzazione (A), lo studente è accompagnato **per raggiungere**, al termine del percorso, un'**autonomia** (B) che prevede, oltre alla comprensione, anche la produzione (scritta e parlata) di semplici testi di interesse personale.
- ▶ **Struttura del testo**
  - Verifica delle **competenze di ingresso, intermedie e finali**.
  - Ognuna delle 7 unità si apre con la **proposta di un testo** (tratto dalla vita quotidiana) che anticipa gli argomenti trattati.
  - Numerosi **esercizi intermedi e finali** di unità.
  - Rubriche di **lessico** e box con le note sulle particolarità della lingua.
  - Schemi e tavole riassuntive.
  - Alla fine del testo sono proposte tutte le **soluzioni degli esercizi**.

D. De Costanzo – L. Bergomi  
S. F. Re – L. Floridi

# IL CAFFÈ LETTERARIO

Antologia italiana per il Biennio



**COUPON**

vedi pag. 4

**RACCONTO E ROMANZO  
QUADERNO DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-1990-7

pp. 780 } I volumi  
pp. 200 } indivisibili  
€ 22,80  
con  
**eBook+**

**POESIA E TEATRO** pp. 680  
ISBN 978-88-268-1991-4

con  
**eBook+** € 18,40

**EPICA** pp. 380  
ISBN 978-88-268-1992-1

con  
**eBook+** € 11,50

ALTRA OPZIONE D'ACQUISTO

**RACCONTO E ROMANZO** pp. 780  
ISBN 978-88-268-1993-8

con  
**eBook+** € 19,80

Guida didattica per il Docente  
ISBN 978-88-268-1149-9

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-2007-1

## **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**RACCONTO E ROMANZO  
QUADERNO DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-9228-3

I volumi  
indivisibili  
€ 16,60

**POESIA E TEATRO**  
ISBN 978-88-268-9229-0 € 13,60

**EPICA**  
ISBN 978-88-268-9230-6 € 8,40

**RACCONTO E ROMANZO**  
ISBN 978-88-268-9231-3 € 14,60



## DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.



Diego De Costanzo - Letizia Bergomi - Stefano Filippo Re

# Il Caffè LETTERARIO

Racconto e Romanzo

con  
**eBook+**



- Sviluppo delle competenze
- Compiti di realtà
- Didattica inclusiva
- Alta accessibilità
- Audio di tutti i brani

**Atlas**

## Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ L'antologia *Il Caffè Letterario*, in linea con la scuola di oggi, pone al centro dell'azione didattica i **bisogni dei singoli studenti** accompagnandoli da un primo avvicinamento alla lettura all'acquisizione di **competenze esperte** e alla maturazione di un **approccio critico** e personale. Centrale, nell'opera, è la **comprensione** per consentire poi l'analisi e la rielaborazione. I testi di ciascuna unità sono presentati con un **criterio graduale**:
  - il **primo**, con **font ad alta leggibilità**, lavora sulle **macrosequenze** per favorire la comprensione globale;
  - il **secondo**, guidato, è di ausilio alla comprensione e anche all'analisi perché evidenzia le caratteristiche formali;
  - il **terzo e seguenti** richiedono attività di analisi senza fornire più elementi di supporto.
 Tale impostazione consente di scegliere il percorso in funzione della classe. Altri elementi ricorrenti sono:
  - l'utilizzo frequente di **visualizzazioni** e di **mappe** di sintesi;
  - la **ricchezza delle note**, denotative e connotative, per una comprensione globale;
  - le proposte di **aperture interdisciplinari**;
  - l'ampia scelta di **prove autentiche** e di **prove INVALSI**.



### ► Racconto e Romanzo

La prima parte sulla **narratologia** è presentata in modo che alla spiegazione teorica segua sempre l'applicazione immediata con esempi di testi d'autore. La parte antologica è divisa in due sezioni, **narrazione breve e lunga**, in ottemperanza a una precisa esigenza didattica.

Valorizzano il volume due **sezioni speciali**:

- la prima, **Racconti di felicità**, che si apre a una pluralità di visioni;
- **I grandi romanzi**, dopo la narrazione lunga, in cui vengono presentati:  
*Il Signore degli Anelli, Il barone rampante, Se questo è un uomo.*

La sezione **Temi di cittadinanza** affronta le problematiche del mondo di oggi e alcune tipologie di testi non narrativi.

### ► Quaderno delle competenze

Il **Quaderno**, allegato a **Racconto e Romanzo**, è funzionale alla costruzione delle **competenze disciplinari** (sezioni **Laboratorio di scrittura, Preparazione all'INVALSI**) e delle **competenze chiave europee** (sezioni **Metodo di studio, Prove autentiche**).

### ► Poesia e Teatro

Dopo la sezione iniziale riservata agli **strumenti** per la comprensione e l'analisi del testo poetico, l'antologia si sviluppa con un **laboratorio** dedicato al linguaggio di **Saba e D'Annunzio**.

Un'ampia sezione è dedicata ai **grandi autori**: **Pascoli, Ungaretti, Montale ed Emily Dickinson**.

Un numero di pagine significativo è riservato ai **temi** (*Gli affetti familiari, Con me stesso e con gli altri, L'amore, L'uomo e la storia, L'uomo, la natura e gli animali, L'anelito verso l'ideale e l'infinito, Il tempo e la memoria*), ma anche alle **Origini della letteratura**: dalle prime manifestazioni letterarie in volgare fino alla lirica toscana del Duecento.

La sezione del **Teatro** propone brani che testimoniano l'evoluzione della tragedia e della commedia dalla classicità greca e latina fino ai giorni nostri.

### ► Epica

La prima parte del volume, **Strumenti per leggere l'epica**, è dedicata alla presentazione delle caratteristiche formali e contenutistiche del genere. Si chiude con un **Laboratorio** guidato alla **parafrasi**. La **parte antologica** prevede alcuni ampi percorsi:

- **Mitologia e miti**, suddiviso in *Miti greci e Miti latini*;
- *la Bibbia*;
- *L'epica classica*, con sezioni dedicate a *Illiade, Odissea ed Eneide*;
- *L'epica cavalleresca* con i poemi di epoca medievale e rinascimentale.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line e in Word

- **Struttura e caratteristiche dell'opera**
- **Progettazione annuale**
- **Prove d'ingresso**
- **Verifiche delle competenze su due livelli**
- **Ulteriori prove autentiche**
- **Soluzioni**
- **Flipped classroom**: materiali e attività per la classe capovolta

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- **Letture espressive di tutti i brani**
- **Video**
- **Mappe e visualizzazioni interattive**
- **Verifiche interattive**

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- **Ulteriori brani aggiuntivi**

G. Bárberi Squarotti  
V. Milesi – S. Re

## BIBLIOTECA DEL MONDO

*Antologia italiana  
per il Biennio*

### COUPON

vedi pag. 4

**RACCONTO E ROMANZO  
LEGGERE PER SCRIVERE**  
ISBN 978-88-268-1790-3

pp. 720 } I volumi  
pp. 128 } indivisibili  
€ 20,20  
con  
**eBook+**

**POESIA E TEATRO**  
ISBN 978-88-268-1791-0

pp. 580 € 14,50  
con  
**eBook+**

**EPICA** pp. 380  
ISBN 978-88-268-1792-7

€ 9,50  
con  
**eBook+**

ALTRA OPZIONE D'ACQUISTO:

**RACCONTO E ROMANZO  
LEGGERE PER SCRIVERE  
POESIA E TEATRO**  
ISBN 978-88-268-1793-4

pp. 720 } I volumi  
pp. 128 } indivisibili  
pp. 580 } € 31,40  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1360-8

pp. 380

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1940-2

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook**  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**RACCONTO E ROMANZO  
LEGGERE PER SCRIVERE**  
ISBN 978-88-268-9114-9

} I volumi  
indivisibili  
€ 13,64

**POESIA E TEATRO**  
ISBN 978-88-268-9115-6

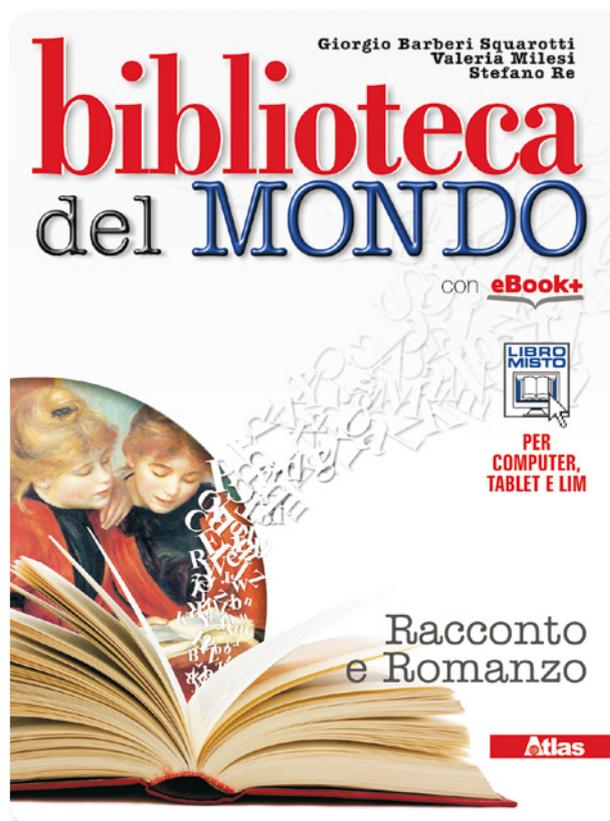
€ 9,45

**EPICA**  
ISBN 978-88-268-9116-3

€ 6,30

**RACCONTO E ROMANZO  
LEGGERE PER SCRIVERE  
POESIA E TEATRO**  
ISBN 978-88-268-9117-0

} I volumi  
indivisibili  
€ 20,94



### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ **Audiolettura**
- ▶ **Mappe concettuali animate** sugli argomenti del metodo
- ▶ **Videoclip** di presentazione dei maggiori autori
- ▶ **Prove INVALSI** interattive
- ▶ **Biografie interattive**

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Ulteriori brani antologici; in particolare, una sezione dedicata a *Letteratura e sport* con testi sia *narrativi*, sia *argomentativi*, indicazioni cinematografiche e musicali, gallerie di immagini su arte e sport.



### **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

Alessandro Manzoni

# I PROMESSI SPOSI

## Edizione integrale

Presentazione e commento a cura di  
A. Brasioli – D. Carezzi  
C. Acerbi – F. Camisasca

VOLUME UNICO + DVD-Rom

ISBN 978-88-268-1658-6

pp. 820 € 22,90

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma [Scuolabook](http://scuolabook.it) ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9091-3

€ 16,50



### DVD-Rom per lo Studente

- ▶ **Video documentari:**
  - Infanzia e giovinezza di Manzoni.
  - La famiglia di Alessandro Manzoni.
  - Milano e Lecco all'epoca de *I Promessi Sposi* e di Alessandro Manzoni.
  - I luoghi de *I Promessi Sposi* e di Alessandro Manzoni.
- ▶ **Audiolibro:** lettura integrale del romanzo in file audio .mp3.
- ▶ **Riletture e interpretazioni** di tutti i capitoli.
- ▶ **Antologia critica.**
- ▶ **Sintesi grafica** degli episodi e dei personaggi del romanzo.
- ▶ **Testo integrale della Storia della colonna infame.**



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Grande ricchezza di apparati introduttivi.
- ▶ **Doppie note** (*denotative* e *connotative*) per tutti i capitoli.
- ▶ Ampie proposte di **attivazioni didattiche** per ogni capitolo.
- ▶ Percorsi di **approfondimento**.

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ **Antologia di testi da Osservazioni sulla morale cattolica**
- ▶ Alcuni capitoli del romanzo in lingua inglese, francese, tedesca
- ▶ **Verifiche di preparazione alla Prova INVALSI**
- ▶ **Cartografia dei luoghi del romanzo**

Coordinamento di  
G. Bárberi Squarotti

## LA LETTERATURA

Storia e antologia  
della Letteratura  
italiana



**COUPON**

vedi pag. 4

### VOLUME 1

DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO	pp. 920	} I volumi indivisibili	€ 31,90 con <b>eBook+</b>
COMPETENZE DI LETTURA, ANALISI E SCRITTURA	pp. 220		
ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA	pp. 320		

ISBN 978-88-268-1795-8

### VOLUME 2

DAL SEICENTO ALL'ETÀ DEL ROMANTICISMO	pp. 900	€ 30,90 con <b>eBook+</b>
---------------------------------------	---------	---------------------------------

ISBN 978-88-268-1796-5

### VOLUME LEOPARDI

	pp. 220	€ 6,00 con <b>eBook+</b>
--	---------	--------------------------------

ISBN 978-88-268-1799-6

### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO	pp. 700	€ 16,00 con <b>eBook+</b>
--	---------	---------------------------------

ISBN 978-88-268-1800-9

### VOLUME 3/B

DAL PRIMO NOVECENTO AD OGGI	pp. 840	€ 17,00 con <b>eBook+</b>
-----------------------------	---------	---------------------------------

ISBN 978-88-268-1801-6

### ALTRE OPZIONE D'ACQUISTO:

#### VOLUME 1

DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO	pp. 920	} I volumi indivisibili	€ 28,90 con <b>eBook+</b>
COMPETENZE DI LETTURA, ANALISI E SCRITTURA	pp. 220		

ISBN 978-88-268-1798-9

#### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO	pp. 700	} I volumi indivisibili	€ 22,00 con <b>eBook+</b>
VOLUME LEOPARDI	pp. 220		

ISBN 978-88-268-1802-3

#### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO	pp. 700	} I volumi indivisibili	€ 33,00 con <b>eBook+</b>
VOLUME 3/B	pp. 840		
DAL PRIMO NOVECENTO AD OGGI	pp. 840		

ISBN 978-88-268-1797-2

Materiali didattici per l'Insegnante VOL. 1 pp.272  
ISBN 978-88-268-0838-3

Materiali didattici per l'Insegnante VOL. 2 pp.272  
ISBN 978-88-268-0839-0

Materiali didattici per l'Insegnante VOL. 3 pp.432  
ISBN 978-88-268-0840-6

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1975-4



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- Il volume di metodo *Per lo sviluppo delle competenze di lettura*, analisi e scrittura si divide in tre parti dedicate a questi argomenti: **Il testo letterario**, in cui si propongono le modalità più efficaci per lo studio della letteratura; gli elementi fondamentali della comunicazione letteraria; le caratteristiche linguistiche e le tipologie stilistiche di un testo. La seconda parte è dedicata alla verifica delle **Competenze di lettura e comprensione** e propone la lettura di testi di varia tipologia (testi letterari narrativi e poetici, testi espositivi, informativi, argomentativi) che mirano a valutare il **grado di competenza** raggiunto dallo studente nei **diversi aspetti della comprensione di un testo scritto** (uso del lessico, interpretazione del testo, conoscenza di aspetti testuali e grammaticali).

## eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il **coupon** allegato al volume a stampa.

### VOLUME 1

DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO  
COMPETENZE DI LETTURA, ANALISI E SCRITTURA  
ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA  
ISBN 978-88-268-9192-7

} I volumi  
indivisibili  
€ 22,60

### VOLUME 2

DAL SEICENTO ALL'ETÀ DEL ROMANTICISMO  
ISBN 978-88-268-9193-4

€ 21,90

### VOLUME LEOPARDI

ISBN 978-88-268-9201-6

€ 4,50

### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO  
ISBN 978-88-268-9202-3

€ 11,70

### VOLUME 3/B

DAL PRIMO NOVECENTO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-9203-0

€ 11,70

### VOLUME 1

DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO  
COMPETENZE DI LETTURA, ANALISI E SCRITTURA  
ISBN 978-88-268-9195-8

} I volumi  
indivisibili  
€ 20,40

### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO  
VOLUME LEOPARDI  
ISBN 978-88-268-9204-7

} I volumi  
indivisibili  
€ 16,10

### VOLUME 3/A

DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO  
VOLUME 3/B  
DAL PRIMO NOVECENTO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-9194-1

} I volumi  
indivisibili  
€ 23,30

La terza parte, intitolata Competenze di scrittura e analisi è dedicata alla produzione scritta, fornisce indicazioni pratiche per la produzione scritta di un testo. In particolare, si prendono singolarmente in considerazione il riassunto e la sintesi, la parafrasi e la trascrizione, la relazione, dedicando corposi capitoli alle **tipologie della Prima prova dell'Esame di Stato**: l'analisi del testo, il tema, il saggio breve e l'articolo di giornale nelle sue diverse forme. L'ultimo capitolo, infine, è interamente dedicato al **colloquio d'esame** e a consigli pratici per la pianificazione del **percorso di ricerca** (o "tesina"), di consuetudine richiesto all'Esame di Stato come introduzione alla Prova orale.

- I cinque volumi base dell'opera sono così caratterizzati:
- **Presentazione completa della storia della letteratura italiana** dalle origini ad oggi, con spazio privilegiato per i **grandi autori italiani** e i principali autori e movimenti della letteratura straniera.
  - Capitoli introduttivi per ogni periodo, in cui si presenta il **contesto culturale e letterario**, mentre il quadro storico si trova nella versione digitale. Questi capitoli sono accompagnati da una tavola sinottica "ragionata" e dalla rubrica *Tipologie e generi letterari*.
  - I **grandi autori italiani** sono presentati in forma di **vaste monografie** con una ricca antologia di brani tratti dalle loro opere e sono tutti accompagnati da 1 o 2 testi critici.
  - In generale, i **testi antologici** sono corredati da un'introduzione, da un grande apparato di note, dall'analisi del testo (*Linee di analisi testuale*) e da esercizi di comprensione, analisi e approfondimento (*Lavoro sul testo*).
  - In tutti i volumi sono presenti **schede interdisciplinari** di *Letteratura e arte* e *Letteratura e cinema*.
  - Per i grandi autori, al fine di evidenziare la fortuna e valorizzare gli echi delle loro opere, in particolare nel mondo anglosassone, si propone la **versione di un testo antologico in lingua inglese**, corredato da introduzione, note ed esercizi di comprensione. Inoltre, nella versione digitale è presente la traduzione inglese della rubrica di apertura *Nel mondo dell'autore* e dei *Concetti chiave conclusivi*.
  - La parte conclusiva del volume 3B è dedicata alla **letteratura contemporanea**, che viene presentata per **generi e temi**. È seguita da una sezione dedicata alla **prosa saggistica, giornalistica e memorialistica**, anch'essa caratterizzata da una ricca scelta antologica.
  - **Tutti i capitoli** si concludono con la rubrica *Concetti chiave* e da esercizi di riepilogo. Per i grandi autori si propongono sempre, in tutti i volumi, **esercizi in preparazione all'Esame di Stato**, strutturati come le prove ministeriali: analisi del testo, saggio breve o articolo di giornale, tema di argomento storico e di ordine generale.



## **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Audiolettura di testi poetici e in prosa
- ▶ Galleria di immagini legate alla rubrica *Letteratura e arte*

Per i grandi autori:

- ▶ Introduzione e sintesi con audio in lingua inglese
- ▶ Video di approfondimento
- ▶ Biografie interattive
- ▶ Verifiche interattive



## **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Quadri storici riassuntivi delle varie parti dei volumi
- ▶ Approfondimenti, documenti e ulteriori testi antologici. Fra i documenti viene proposta una ricca antologia di testi di critica letteraria.
- ▶ Percorsi sui generi letterari (sonetto, novella, letteratura bucolica, romanzo storico, ecc.)





## Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

Le tre guide didattiche che accompagnano i volumi base dell'opera propongono questi materiali didattici:

- ▶ **Programmazione didattica** attraverso modelli operativi che esplicitano: prerequisiti; obiettivi di apprendimento suddivisi in conoscenze, abilità e competenze; contenuti di riferimento del manuale; Prove di verifica con eventuali attività di recupero e approfondimento presenti nella Guida.
- ▶ **Test d'ingresso** e soluzioni.
- ▶ **Prove di verifica** di ogni capitolo e di ogni grande autore dei vari volumi e soluzioni.



## DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per **lezioni con la LIM**. A questi materiali se ne aggiungono altri:

- ▶ **File audio di opere integrali** (audiolibri) e di brani poetici
- ▶ **Percorsi tematici monografici** di carattere letterario e di carattere interdisciplinare:

### **Arte e storia**

Allegoria ed effetti del buono e del cattivo governo in città e in campagna

### **Letteratura e arte**

Iconografia della morte: la danza macabra  
L'unitarietà della poetica barocca  
Scena di genere, paesaggio e natura morta fra Seicento e Settecento  
Storia sociale dell'arte nell'Ottocento  
La presenza femminile nell'arte del Novecento

### **Percorsi di genere**

Teoria e tecnica del sonetto  
Struttura e caratteristiche della novella  
Le origini della novella  
Dante, Petrarca e Boccaccio: letteratura e arte nel Trecento  
Il romanzo storico

### **Percorsi tematici**

La grande avventura del libro  
La tradizione cavalleresca e la letteratura dal Trecento al Seicento  
L'editoria nell'Italia unita  
L'uomo e la macchina nella letteratura del Novecento

### **Letteratura e filosofia**

Lo Stato moderno  
Coscienza, inconscio e narrativa  
L'Occidente e le altre culture

### **Letteratura e cinema**

Visconti e il Decadentismo  
Il cinema, arte della modernità

Coordinamento di  
G. Bárberi Squarotti

## CONTESTI LETTERARI

Storia e antologia  
della Letteratura  
italiana

**COUPON**

vedi pag. 4

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL TRECENTO**  
ISBN 978-88-268-1521-3

pp. 128 } I volumi  
pp. 608 } indivisibili  
€ 19,40  
con  
**eBook+**

**VOL. 2 - DALL'UMANESIMO ALLA  
CONTRORIFORMA**  
ISBN 978-88-268-1522-0

pp. 672 € 19,40  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1353-0

pp. 320

**VOL. 3 - DAL BAROCCO ALL'ILLUMINISMO**  
ISBN 978-88-268-1523-7

pp. 640 € 18,40  
con  
**eBook+**

**VOL. 4 - L'ETÀ NAPOLEONICA E IL ROMANTICISMO**  
ISBN 978-88-268-1524-4

pp. 512 € 16,40  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1354-7

pp. 320

**VOL. 5 - LEOPARDI, IL REALISMO E IL DECADENTISMO**  
ISBN 978-88-268-1525-1

pp. 736 € 19,40  
con  
**eBook+**

**VOL. 6 - LA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO**  
ISBN 978-88-268-1526-8

pp. 704 € 19,40  
con  
**eBook+**

**VOL. 7 - DAL SECONDO DOPOGUERRA AD OGGI**  
ISBN 978-88-268-1527-5

pp. 704 € 19,00  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1355-4

pp. 500

DVD-Rom per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1920-4

V. Milesi

## PROVE INVALSI

VOLUME UNICO

pp. 160 € 3,50

ISBN 978-88-268-1672-2

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook**  
(scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL TRECENTO**  
ISBN 978-88-268-9005-0

I volumi  
indivisibili  
€ 13,30

**VOL. 2 - DALL'UMANESIMO ALLA CONTRORIFORMA**  
ISBN 978-88-268-9006-7 € 13,30

**VOL. 3 - DAL BAROCCO ALL'ILLUMINISMO**  
ISBN 978-88-268-9007-4 € 12,60

**VOL. 4 - L'ETÀ NAPOLEONICA E IL ROMANTICISMO**  
ISBN 978-88-268-9008-1 € 11,20

**VOL. 5 - LEOPARDI, IL REALISMO E IL DECADENTISMO**  
ISBN 978-88-268-9009-8 € 13,30

**VOL. 6 - LA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO**  
ISBN 978-88-268-9010-4 € 13,30

**VOL. 7 - DAL SECONDO DOPOGUERRA AD OGGI**  
ISBN 978-88-268-9011-1 € 13,30

Prove INVALSI  
ISBN 978-88-268-9085-2 € 2,63

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ File audio (.mp3) di 200 testi poetici, scelti tra quelli presentati nei volumi cartacei
- ▶ Biografie interattive dei grandi autori.
- ▶ Video di approfondimento relativi ai grandi autori
- ▶ Esercizi interattivi a scelta multipla per i grandi autori
- ▶ Percorsi tematici e pluridisciplinari

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Repertorio di altri testi d'autore
- ▶ Percorsi tematici letterari e pluridisciplinari
- ▶ Materiali e documenti per il saggio breve e l'articolo di giornale
- ▶ Un capitolo dedicato alla critica letteraria, con relativa antologia di testi
- ▶ Audiolibri integrali (.mp3) de: *Il Milione* – *Divina Commedia* – *Decameron* – *Orlando furioso* – *I promessi sposi* – *I Viceré* – *La coscienza di Zeno*.

G. Bárberi Squarotti

# AUTORI E OPERE DELLA LETTERATURA

## Storia e antologia della Letteratura italiana

**COUPON**

vedi pag. 4

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO**  
ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA  
ISBN 978-88-268-1570-1

pp. 160 }  
pp. 928 } I volumi  
pp. 320 } indivisibili  
€ 31,00  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1254-0

pp. 260

### ALTRA OPZIONE D'ACQUISTO:

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO**  
ISBN 978-88-268-1573-2

pp. 160 }  
pp. 928 } I volumi  
€ 26,00  
con  
**eBook+**

**VOL. 2 - DAL SEICENTO  
ALL'ETÀ DEL ROMANTICISMO**  
ISBN 978-88-268-1571-8

pp. 928 € 31,20  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1255-7

pp. 240

**VOL. 3A - DALL'UNITÀ D'ITALIA  
AL PRIMO NOVECENTO**  
**VOL. 3B - DAL PRIMO NOVECENTO  
AD OGGI**  
ISBN 978-88-268-1572-5

pp. 672 }  
pp. 672 } I volumi  
€ 32,20  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1256-4

pp. 320

DVD-Rom per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1920-4

V. Milesi

## PROVE INVALSI

**VOLUME UNICO**

pp. 160 € 3,50

ISBN 978-88-268-1672-2

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO**  
ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA  
ISBN 978-88-268-9012-8

} I volumi  
indivisibili  
€ 21,76

STRUMENTI DI ANALISI E DI SCRITTURA  
**VOL. 1 - DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO**  
ISBN 978-88-268-9013-5

} I volumi  
indivisibili  
€ 18,76

**VOL. 2 - DAL SEICENTO ALL'ETÀ DEL ROMANTICISMO**  
ISBN 978-88-268-9014-2 € 22,51

**VOL. 3A - DALL'UNITÀ D'ITALIA AL PRIMO NOVECENTO**  
**VOL. 3B - DAL PRIMO NOVECENTO AD OGGI**  
ISBN 978-88-268-9015-9

} I volumi  
indivisibili  
€ 23,24

**Prove INVALSI**  
ISBN 978-88-268-9085-2 € 2,63

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ **File audio (.mp3)** di 200 testi poetici, scelti tra quelli presentati nei volumi cartacei
- ▶ **Biografie interattive** dei grandi autori.
- ▶ **Video** di approfondimento relativi ai grandi autori
- ▶ **Esercizi interattivi** a scelta multipla per i grandi autori
- ▶ **Percorsi tematici e pluridisciplinari**

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Repertorio di altri testi d'autore
- ▶ Percorsi tematici letterari e pluridisciplinari
- ▶ Materiali e documenti per il saggio breve e l'articolo di giornale
- ▶ Un capitolo dedicato alla critica letteraria, con relativa antologia di testi
- ▶ **Audiolibri integrali (.mp3)** de: *Il Milione* – *Divina Commedia* – *Decameron* – *Orlando furioso* – *I promessi sposi* – *I Viceré* – *La coscienza di Zeno*.

Dante Alighieri

## LA DIVINA COMMEDIA

Edizione integrale

Coordinamento  
di G. Bárberi Squarotti  
e commento di G. Genghini

VOLUME UNICO + DVD-Rom  
ISBN 978-88-268-1574-9

pp. 736 € 20,00

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma [Scuolabook](http://Scuolabook.it)  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9016-6

€ 15,00



### Caratteristiche didattiche dell'opera

Questa edizione integrale della Divina Commedia propone:

- ▶ 39 canti, preceduti da una pagina di sintesi, con testo integrale, parafrasi, note, commento e rubriche di analisi.
- ▶ Gli altri 61 canti sono proposti con pagina introduttiva di sintesi, testo dantesco integrale e parafrasi.



### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Antologia critica sulla *Divina Commedia*.
- ▶ Percorsi tematici di approfondimento e di presentazione relativi alle seguenti opere: *Vita nuova*, *Convivio*, *De vulgari eloquentia*, *Monarchia*.



### DVD-Rom per lo studente

Il DVD-Rom per lo studente allegato al libro propone:

- ▶ una sintetica biografia dantesca illustrata e commentata;
- ▶ analisi interattive;
- ▶ audiolibro con lettura dei 100 canti;
- ▶ alcuni repertori iconografici;
- ▶ antologia di testi danteschi;
- ▶ verifiche interattive, strutturate con quesiti a scelta multipla, per i 39 canti commentati.

M. De Bartolomeo – V. Magni

## STORIA DELLA FILOSOFIA

Corso di Filosofia  
per il triennio

**COUPON**

vedi pag. 4

LE DISCIPLINE DEL SAPERE FILOSOFICO <b>VOLUME 1</b> FILOSOFIA GRECA E ROMANA <b>VOLUME 2</b> FILOSOFIA MEDIEVALE CRISTIANA ISBN 978-88-268-1576-3	pp. 320 pp. 512 pp. 352	} I volumi indivisibili € 29,90 con <b>eBook+</b>
<b>VOLUME 3</b> DALL'UMANESIMO ALL'IDEALISMO ISBN 978-88-268-1577-0	pp. 864	
<b>VOLUME 4</b> FILOSOFIE CONTEMPORANEE ISBN 978-88-268-1578-7	pp. 960	€ 32,90 con <b>eBook+</b>
Materiali didattici per l'Insegnante ISBN 978-88-268-1446-9	pp. 580	

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

LE DISCIPLINE DEL SAPERE FILOSOFICO <b>VOLUME 1</b> - FILOSOFIA GRECA E ROMANA <b>VOLUME 2</b> - FILOSOFIA MEDIEVALE CRISTIANA ISBN 978-88-268-9022-7	} I volumi indivisibili € 19,60
<b>VOLUME 3</b> DALL'UMANESIMO ALL'IDEALISMO ISBN 978-88-268-9023-4	

<b>VOLUME 4</b> FILOSOFIE CONTEMPORANEE ISBN 978-88-268-9024-1	€ 19,60
--	---------

<b>VOLUME 4</b> FILOSOFIE CONTEMPORANEE ISBN 978-88-268-9024-1	€ 21,70
--	---------

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Brani in lingua inglese
- ▶ Video di approfondimento
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Approfondimenti
- ▶ Audiosintesi

### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Le ampie monografie dedicate ai filosofi maggiori si aprono con la rubrica **Noi e... le grandi domande**, sollecitando la motivazione allo studio; tutta l'esposizione è costruita attorno ad alcuni **Problemi** di particolare rilevanza, di cui si evidenziano le soluzioni proposte.
- ▶ L'esposizione generale del pensiero è accompagnata da schede di approfondimento (**Focus, Immagine del filosofo**), dall'inserimento contestuale di testi di critica e di storiografia filosofica (**Interpretare**), da **Parole chiave** e da un gran numero di Mappe e Schemi visivi. Tutti i paragrafi sono seguiti da **Guida allo studio**.
- ▶ Ricchissime antologie di testi con brani introdotti da **Piste di lettura** e seguiti da **Guida all'analisi** e **Attività sul testo**.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Capitolo introduttivo dedicato ai **Metodi e strumenti per una didattica delle competenze**.
- ▶ Come leggere un testo filosofico: tipologie testuali e analisi.
- ▶ Come svolgere una **tesina** di filosofia.
- ▶ **La filosofia on-line**: risorse Internet per lo studio.
- ▶ **Test d'ingresso** per ogni anno e **Test di verifica** e soluzioni: **400 pagine di verifiche** suddivise per ogni capitolo dei volumi.

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Un capitolo **Metodo e strumenti**, dedicato alla descrizione del metodo di studio della filosofia
- ▶ **Percorsi tematici** aggiuntivi rispetto a quelli già presenti nei volumi del corso
- ▶ **Versioni integrali o parziali di opere** dei maggiori filosofi
- ▶ Una **Sintesi di storia greca e romana**, in appoggio allo studio della filosofia antica
- ▶ **Versione audio (.mp3)** delle sintesi di tutti i capitoli dei quattro volumi
- ▶ **CLIL**: materiali in lingua inglese

S. Zaninelli – C. Cristiani

# ATTRAVERSO I SECOLI

Corso  
di Storia

COUPON

vedi pag. 4

CLASSE PRIMA

ISBN 978-88-268-1854-2

pp. 288

con  
**eBook+** € 15,00

CLASSE SECONDA

ISBN 978-88-268-1855-9

pp. 256

con  
**eBook+** € 15,00Materiali didattici per l'Insegnante  
(prima, seconda classe)

ISBN 978-88-268-0828-4

pp. 272

CLASSE TERZA

ISBN 978-88-268-1856-6

pp. 352

con  
**eBook+** € 17,50

CLASSE QUARTA

ISBN 978-88-268-1857-3

pp. 352

con  
**eBook+** € 17,50

CLASSE QUINTA

ISBN 978-88-268-1858-0

pp. 480

con  
**eBook+** € 19,90Materiali didattici per l'Insegnante  
(terza, quarta, quinta classe)

ISBN 978-88-268-1423-0

pp. 448

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1982-2

## **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma *Scuolabook*  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

CLASSE PRIMA

ISBN 978-88-268-9208-5

€ 10,90

CLASSE SECONDA

ISBN 978-88-268-9209-2

€ 10,90

CLASSE TERZA

ISBN 978-88-268-9210-8

€ 12,80

CLASSE QUARTA

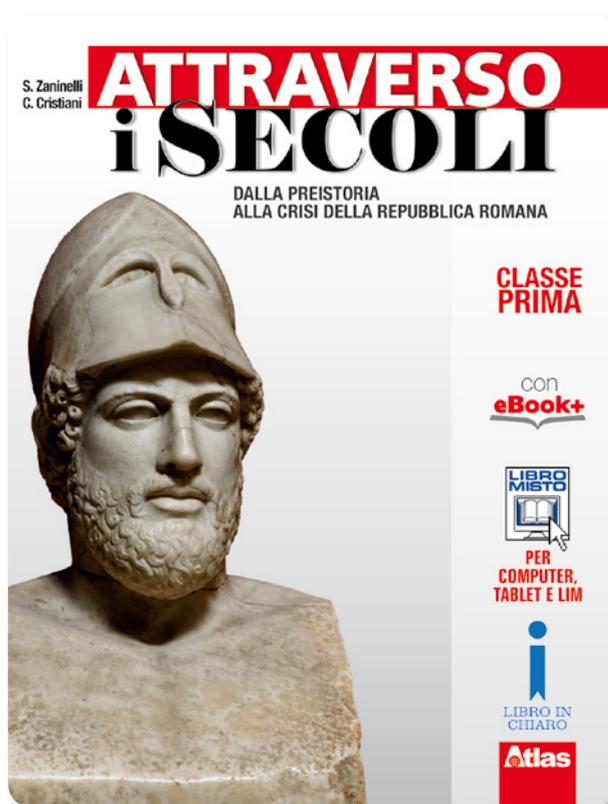
ISBN 978-88-268-9220-7

€ 12,80

CLASSE QUINTA

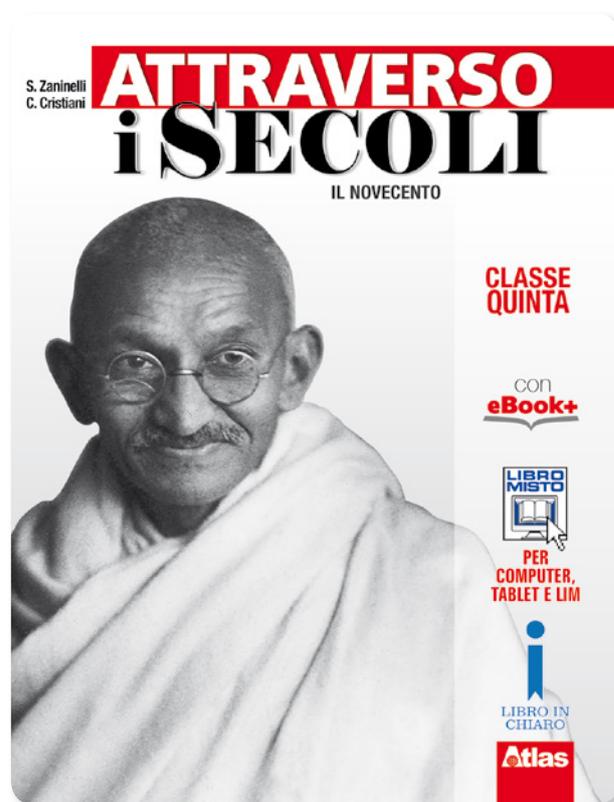
ISBN 978-88-268-9221-4

€ 14,40



## Caratteristiche didattiche dell'opera

- Il corso di storia *Attraverso i secoli* si presenta come novità editoriale per le scuole secondarie di secondo grado.
- Nell'esposizione dei processi e degli eventi storici assumono particolare rilievo gli aspetti della **storia sociale e del costume**, la sfera della **produzione e dell'economia** in genere, l'evoluzione delle **tecnologie**.
- Il corso, **rigoroso** e al tempo stesso di **facile comprensione**, attraverso le rubriche "Collocare nello spazio", "Comprendere il documento" e "Comprendere l'immagine" facilita la collocazione spaziale degli eventi storici e introduce all'esame delle fonti su cui si basa lo studio della storia (documenti pubblici e privati, reperti, materiale iconografico).
- Ogni capitolo si chiude con una sezione di riepilogo composta da **sintesi, cronologia e mappa riassuntiva** (per la Didattica inclusiva) e una pagina di **verifica delle conoscenze**.
- Alla fine di ogni Parte sono presenti la rubrica "Anche noi storici", che propone attività per lo **sviluppo delle competenze**, e schede sui temi di **Cittadinanza e Costituzione**.



- ▶ Corredano ogni volume del corso **schede di storia tematica** dedicate all'*agricoltura* e allo *sviluppo rurale*, a istituzioni e pratiche *socio-sanitarie*, all'*alimentazione* e alla *cultura enogastronomica*, alle forme dell'*ospitalità*, alle *relazioni commerciali*, al mondo dell'*artigianato* e dell'*industria*.
- ▶ Nella versione digitale i 5 volumi del corso sono **audiolibri integrali** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la **Didattica inclusiva** (libri liquidi ad alta accessibilità)

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Didattica delle competenze
- ▶ Progettazione didattica e piano annuale per unità
- ▶ Valutazione e certificazione delle competenze
- ▶ Compiti di realtà
- ▶ Test d'ingresso e soluzioni
- ▶ Test di verifica per ogni capitolo su due livelli e soluzioni
- ▶ Esercizi sulle schede di storia tematica (solo on-line)
- ▶ Didattica inclusiva: quadro normativo e test di verifica per ogni capitolo con soluzioni.
- ▶ Alternanza scuola-lavoro

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video e animazioni
- ▶ Audiosintesi
- ▶ Mappe interattive
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Gallerie di immagini

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento indicate nell'Indice generale di ciascun volume
- ▶ Schede tematiche aggiuntive per la storia tematica



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

A. Pinotti

## ARCHITETTURA E DISEGNO

Corso di disegno  
e applicazioni  
di geometria descrittiva

**COUPON**

vedi pag. 4

### VOLUME 1

COSTRUZIONI GEOMETRICHE,  
PROIEZIONI ORTOGONALI, ASSONOMETRIA

pp. 288

### ESERCIZIARIO 1

ISBN 978-88-268-1592-3

pp. 96

I volumi  
indivisibili  
€ 18,10  
con  
**eBook+**

### VOLUME 2

PROSPETTIVA, TEORIA DELLE OMBRE,  
DISEGNO ARCHITETTONICO, DISEGNO AL CAD

pp. 336

### ESERCIZIARIO 2

ISBN 978-88-268-1593-0

pp. 96

I volumi  
indivisibili  
€ 20,10  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante

ISBN 978-88-268-1445-2

pp. 208

### DVD-Rom

con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1978-5

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma *Scuolabook*  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

#### VOLUME 1 + ESERCIZIARIO 1

ISBN 978-88-268-9118-7

€ 11,90

#### VOLUME 2 + ESERCIZIARIO 2

ISBN 978-88-268-9119-4

€ 13,30

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Video tutorial delle costruzioni
- ▶ Video di storia dell'architettura e dell'urbanistica
- ▶ Gallerie di immagini e disegni
- ▶ Puzzle test interattivi

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Gallerie di disegno
- ▶ Schede di approfondimento e analisi di opere di Storia dell'architettura



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Gli argomenti di disegno del primo volume sono sempre accompagnati da riferimenti ai concetti della Geometria e da esercizi che approfondiscono il rapporto tra architettura e disegno. Il volume si conclude con una sezione dedicata all'Analisi grafica dell'Architettura e al disegno dal vero a mano libera, con cenni alla Teoria delle ombre e alla Storia della città.
- ▶ Il secondo volume si apre con un'ampia trattazione della Prospettiva e della Teoria delle ombre. Successivamente viene illustrato il mondo della composizione e degli elementi architettonici, per consentire allo studente di acquisire le competenze di base nell'analisi delle architetture esistenti e nella progettazione architettonica. Completa il testo un'ampia trattazione dedicata al CAD.
- ▶ I due Eserciziari presentano esercizi di recupero, consolidamento e approfondimento.



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

G. Dorflès – A. Pinotti

## MANUALE DI DISEGNO

Corso di disegno  
e applicazioni  
di geometria descrittiva

**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME UNICO  
ESERCIZIARIO**

ISBN 978-88-268-1579-4

pp. 360

pp. 96

I volumi  
indivisibili  
€ 20,50  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1445-2

pp. 208

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME UNICO + ESERCIZIARIO**

ISBN 978-88-268-9141-5

€ 13,64

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video tutorial delle costruzioni
- ▶ Video di storia dell'architettura e dell'urbanistica
- ▶ Gallerie di immagini e disegni
- ▶ Puzzle test interattivi

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Gallerie di disegno
- ▶ Approfondimenti
- ▶ Altri esercizi



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Un manuale di disegno che propone tutti gli argomenti di un **corso completo**: *Costruzioni geometriche, Geometria descrittiva, Proiezioni ortogonali, Assonometrie, Trasformazioni geometriche, Prospettiva e Teoria delle ombre*. In particolare, per la **prospettiva** si propongono tutte le più comuni modalità di rappresentazione in prospettiva **centrale** e **accidentale**.
- ▶ Completano il volume il **disegno dal vero**, le **norme UNI**, con esempi applicati, e un capitolo sul **CAD** con esercizi guidati passo passo.
- ▶ L'**Eserciziario** propone sia **esercizi di recupero** che **di approfondimento** legati ai contenuti fondamentali della teoria.

### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line**

- ▶ Progettazione didattica e piani annuali
- ▶ Test d'ingresso e soluzioni
- ▶ Percorsi di analisi e di progetto
- ▶ Verifiche grafiche

A. Pinotti – U. De Leidi

## POLITECNICO

Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica



**COUPON**

vedi pag. 4

**POLITECNICO 1** pp. 312 € 12,00  
DISEGNO GEOMETRICO con eBook+  
ISBN 978-88-268-1619-7

**POLITECNICO 2** pp. 240 € 12,00  
DISEGNO TECNICO con eBook+  
PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE AZIENDALE  
QUALITÀ  
SICUREZZA  
ISBN 978-88-268-1620-3

**POLITECNICO** pp. 120 € 5,50  
METROLOGIA con eBook+  
MATERIALI  
TECNOLOGIE DI LAVORAZIONE  
ISBN 978-88-268-1714-9

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 352  
ISBN 978-88-268-1368-4

**DVD-Rom** con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1949-5

ALTRA OPZIONI D'ACQUISTO:

**POLITECNICO 1** pp. 312 } I volumi  
**POLITECNICO 2** pp. 240 } indivisibili  
ISBN 978-88-268-1530-5 € 22,10 con eBook+

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**POLITECNICO 1** € 8,80  
ISBN 978-88-268-9187-3

**POLITECNICO 2** € 8,80  
ISBN 978-88-268-9188-0

**POLITECNICO MATERIALI** € 4,20  
ISBN 978-88-268-9190-3



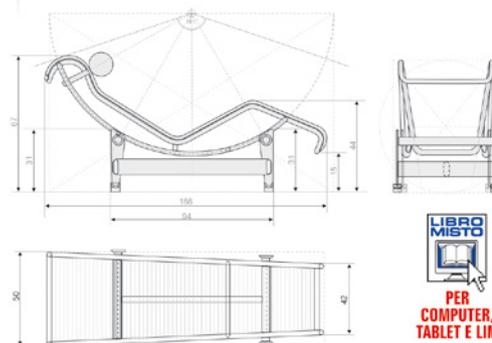
### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

Annibale Pinotti - Ugo De Leidi  
**POLITECNICO**  
TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

con eBook+

### DISEGNO GEOMETRICO



LIBRO MISTO  
PER COMPUTER, TABLET E LIM

Atlas

### Caratteristiche didattiche dell'opera

- Volume 1: Disegno geometrico**  
Il volume propone un percorso di apprendimento del **Disegno geometrico** e in particolare: *leggi della percezione e della comunicazione visiva; il disegno come strumento di conoscenza e comunicazione tecnica; costruzioni geometriche; proiezioni ortogonali; assonometria; prospettiva.* Grande attenzione è riservata alla **didattica inclusiva**, con esercizi guidati, appositamente predisposti per alunni con B.E.S. Molti esercizi sono anche accompagnati da animazioni video.
- Volume 2: Disegno tecnico; Progettazione e organizzazione aziendale; Qualità; Sicurezza**  
Il volume presenta nel dettaglio tutte le principali e più recenti **Norme UNI EN ISO** inerenti i vari ambiti del **disegno tecnico**. Particolare attenzione è rivolta ai sistemi di **Quotatura**, ma sono sinteticamente presentate anche le modalità di rappresentazione grafica di rugosità, zigrinature e di tolleranze dimensionali.

Importante è anche il modulo dedicato al disegno dal vero e di rilievo, argomento propedeutico alla progettazione e comune a tutti i vari settori tecnologici.

La seconda parte del volume introduce al metodo progettuale, partendo dall'analisi di un oggetto tecnico.

Dal progetto si passa poi al prodotto, con l'illustrazione, a grandi linee, dei moderni processi produttivi industriali (isole di lavorazione, *lean production*, ecc.).

Nella terza parte del volume si presentano i concetti base di un Sistema Qualità, in relazione alle più recenti normative, e si sviluppano le competenze base per la sicurezza a Scuola e nel mondo del lavoro, presupposto indispensabile per le successive esperienze di alternanza Scuola/Lavoro.

#### ► Volume: *Materiali; Lavorazioni; Metrologia*

Il volume affronta lo studio dei materiali, delle rispettive lavorazioni e le modalità per rappresentarle graficamente.

Attenzione particolare è riservata ai prodotti siderurgici, ma sono adeguatamente illustrate proprietà, caratteristiche e modalità di lavorazione anche di altri materiali: metalli non ferrosi, materiali non metallici, materiali lapidei e da costruzione.

Vengono illustrate le principali prove di resistenza e di durezza, distruttive e non. Tra le principali lavorazioni sono evidenziate la *formatura*, la *deformazione*, l'*asportazione*, l'*unione* e i *trattamenti termici e superficiali*.

L'ultima parte del volume presenta un'ampia trattazione dei temi legati alla Metrologia.

#### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- Video tutorial di costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria, prospettiva e alcuni esercizi di rappresentazioni grafiche con AutoCAD
- Gallerie di immagini e di disegni
- Approfondimenti disciplinari



## MANUALE DI AutoCAD con DVD-Rom



**COUPON**

vedi pag. 4

ISBN 978-88-268-1621-0 pp. 144

con eBook+ € 9,00

Nel volume si propone AutoCAD 2014. La conoscenza e l'applicazione dei principi di modellazione informatica in 2D e 3D sono sviluppate attraverso molti progetti.

#### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

MANUALE DI AutoCAD  
ISBN 978-88-268-9189-7

€ 6,60

#### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- Approfondimenti disciplinari
- Analisi e percorsi tematici
- Gallerie di immagini e di disegni
- Altri esercizi

Ulteriori contenuti sono proposti sul sito dell'autore [www.annibalepinotti.it](http://www.annibalepinotti.it)

C. Macetti – A. Pinotti

## GRAFICA & ARTE

Manuale di discipline grafiche e pittoriche



COUPON

vedi pag. 4

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-1536-7

pp. 432 € 25,60  
con eBook+

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0789-8

pp. 192

DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1977-8

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9155-2

€ 18,20

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video sulle tecniche artistiche di base
- ▶ Gallerie di immagini e di disegni su tutti gli argomenti più importanti

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Gallerie di disegni
- ▶ Schede di approfondimento

Ulteriori contenuti sono proposti sul sito dell'autore [www.annibalepinotti.it](http://www.annibalepinotti.it)



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Gli elementi del linguaggio, in particolare il colore e la composizione, vengono presentati separatamente (*segno e punto, linea, pattern e texture, forma, colore, luce e ombra, volume e spazio, composizione*) e poi anche insieme, analizzati nella realtà visiva, nelle immagini fotografiche e soprattutto nelle opere di arte pittorica.
- ▶ Le tecniche artistiche tradizionali (tecniche grafiche, pittoriche e di stampa) vengono sperimentate nelle possibilità tecnico-espressive attraverso la realizzazione di tavole didattiche e l'applicazione in esercitazioni di disegno dal vero e nella realizzazione di opere grafico-pittoriche.
- Oltre alle tecniche tradizionali vengono proposte le principali tecniche multimediali (fotografia, video, tecnologie elettroniche, computer, rete Internet, ecc.).
- Un blocco di capitoli (*Disegnare e dipingere, Disegno e realtà, Immagini d'invenzione*) è dedicato all'acquisizione delle competenze di base delle tecniche pittoriche. In particolare, il capitolo Disegno e realtà mira a far comprendere le modalità di rappresentazione della natura morta, del paesaggio e degli elementi naturali del mondo animale e vegetale, del disegno ornato architettonico e della figura umana.
- ▶ Un capitolo finale propone le modalità da seguire per la lettura e l'analisi di immagini e di opere d'arte, applicando i modelli teorici all'analisi concreta di opere di pittura, scultura, architettura, fotografia, manifesti pubblicitari e oggetti di design.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Presentazione dell'opera e modelli di progettazione didattica
- ▶ Test d'ingresso e soluzioni
- ▶ Test di verifica su ogni capitolo del volume e soluzioni
- ▶ Didattica inclusiva con introduzione didattica, Test d'ingresso, Test di verifica e soluzioni
- ▶ Ulteriori materiali di lavoro per il Docente

C. Macetti – A. Pinotti

# LABORATORIO ARTISTICO

Per il Primo Biennio  
dei Licei Artistici


**COUPON**

vedi pag. 4

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-1537-4

pp. 432 € 25,80

 con  
**eBook+**

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1983-9

## **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9156-9

€ 18,80

## **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Video
- ▶ Gallerie di immagini e di disegni
- ▶ Approfondimenti disciplinari

## **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Gallerie di immagini



## DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il  
DVD-Rom con la versione multimediale  
*off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali  
integrativi per lezioni con la LIM.

## **Caratteristiche didattiche dell'opera**

Il testo propone una serie di 26 progetti di Laboratorio, distribuiti sui 6 indirizzi del successivo Triennio con una **funzione di orientamento** verso la scelta di tali indirizzi. La struttura di ciascun modulo si ripete in modo uniforme:

- ▶ **Scheda iniziale di progettazione didattica**  
Espone, sinteticamente, la descrizione del progetto, con i rispettivi contenuti disciplinari, gli obiettivi e le competenze da sviluppare e verificare. Sono anche indicati i materiali e le attrezzature occorrenti, gli eventuali prerequisiti da recuperare, le fasi di lavoro e le modalità di verifica e di apprendimento, in ottica orientativa.
- ▶ **Introduzione all'argomento**  
Un contributo informativo-culturale introduce alcune riflessioni sugli aspetti più significativi dei singoli laboratori.
- ▶ **Cenni storici nella Storia dell'arte**  
Quasi sempre è presente una sintesi storica, che presenta i protagonisti della Storia dell'arte, dell'Architettura, del Design, della Grafica, ecc. Può risultare utile per ampliare le conoscenze degli studenti nei settori di competenza degli indirizzi del Triennio.
- ▶ **Proposte di attività guidate e graduate per difficoltà**  
Gli esercizi proposti sono quasi sempre graduati per difficoltà nell'ottica di una didattica inclusiva, che trova proprio nei laboratori operativi uno strumento adeguato.
- ▶ **Fasi di lavoro**  
Le fasi di lavoro sono esemplificate mediante la spiegazione della progressione esecutiva di elaborati didattici eseguiti da studenti. In alcuni casi, soprattutto per le tecniche artistiche (mosaico, vetrata, ceramica, stampa, ecc.) le immagini sono estratte da video didattici, appositamente prodotti e reperibili *on-line*. Si intende così agevolare anche il Docente che, per esigenze organizzative, deve far svolgere nel laboratorio attività di cui non è necessariamente specialista.
- ▶ **Scheda di autovalutazione delle competenze**  
Al termine del laboratorio, ogni studente compila una scheda di autovalutazione, che lo aiuterà nella scelta dell'indirizzo.

Coordinamento di G. Dorflès

## CIVILTÀ D'ARTE EDIZIONE ARANCIO

Corso di  
Storia dell'Arte



**COUPON**

vedi pag. 4

G. Dorflès - M. Ragazzi

**VOLUME 1 (PRIMO BIENNIO)**

DALLE ORIGINI ALL'ARTE GOTICA

ISBN 978-88-268-1145-1

pp. 600

€ 27,70

con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 1

ISBN 978-88-268-0891-8 pp. 336

G. Dorflès - C. Dalla Costa - G. Pieranti

**VOLUME 2 (SECONDO BIENNIO)**

DAL QUATTROCENTO ALL'IMPRESSIONISMO

ISBN 978-88-268-1146-8

pp. 624

€ 27,70

con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 2

ISBN 978-88-268-0892-5 pp. 384

G. Dorflès - A. Vettese - E. Princi

**VOLUME 3 (PER IL QUINTO ANNO)**

DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI

ISBN 978-88-268-1147-5

pp. 552

€ 27,70

con  
**eBook+**

**CONTEMPORARY ART** (vedi pag. 33)

ISBN 978-88-268-1719-4

pp. 96

€ 6,00

Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 3

ISBN 978-88-268-0893-2 pp. 320

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1988-4

**DVD-Rom** con materiali multimediali per lezioni con la LIM  
ISBN 978-88-268-1971-6

ALTRA OPZIONE D'ACQUISTO:

G. Dorflès - A. Vettese - E. Princi

**VOLUME 3 (PER IL QUINTO ANNO)**

DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI

ISBN 978-88-268-1148-2

pp. 552

I volumi

indivisibili

€ 31,00

con

**eBook+**

**CONTEMPORARY ART** (vedi pag. 33)

ISBN 978-88-268-1148-2

pp. 96

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 1 (PRIMO BIENNIO)**

ISBN 978-88-268-9157-6

€ 19,90

**VOLUME 2 (SECONDO BIENNIO)**

ISBN 978-88-268-9158-3

€ 19,90

**VOLUME 3 (PER IL QUINTO ANNO)**

ISBN 978-88-268-9159-0

€ 19,90

**VOLUME 3 (PER IL QUINTO ANNO)**

**CONTEMPORARY ART**

ISBN 978-88-268-9160-6

I volumi

indivisibili

€ 21,90

**CONTEMPORARY ART**

ISBN 978-88-268-9191-0

€ 4,40



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Un'opera di vasto respiro, in **tre volumi**, che affronta tutta la storia dell'arte dalle origini ad oggi riservando ampio spazio sia alle **arti visuali** (*pittura, scultura, decorazione, nuove forme espressive*) sia all'**architettura** e all'**urbanistica**, colte nelle loro specificità disciplinari e nelle reciproche relazioni.
- ▶ Ogni periodo, grande autore o movimento artistico importante è presentato innanzitutto in relazione al suo **contesto storico-culturale** e poi approfondito attraverso l'**analisi di moltissime opere d'arte** studiate anche attraverso schemi compositivi, studi preparatori e confronti o accompagnate da analisi interattive o video di analisi. Le opere di architettura sono illustrate da piante, spaccati assonometrici o disegni e schizzi dal vero per favorire la lettura degli aspetti strutturali e formali. Per ogni periodo e autore un'ampia **galleria di immagini digitali** permette di conoscere in modo completo tutta la produzione di riferimento, di ingrandire i dettagli e operare rapidi confronti.

- ▶ Per ogni capitolo una **linea del tempo** ricca di eventi storici e artistici e una **mappa concettuale** per chiarire a colpo d'occhio le relazioni tra i singoli argomenti trattati, fissando i contenuti essenziali e comprendendo ogni periodo come momento di un cammino più esteso.
- ▶ **Box e percorsi di approfondimento** su temi pluridisciplinari o su manifesti programmatici e dichiarazioni di carattere estetico generale arricchiscono il quadro.
- ▶ Nel rispetto del rigore tipico della disciplina il **linguaggio è chiaro** e si adegua progressivamente alle competenze acquisite. Ogni termine tecnico è spiegato all'interno dell'esposizione e quelli di uso più comune sono raccolti in un **glossario finale** figurato.

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ **Analisi interattive di opere**
- ▶ **Video di analisi dell'opera**
- ▶ **Gallerie di immagini**
- ▶ **Linee del tempo e mappe concettuali**
- ▶ **Verifiche interattive**
- ▶ **Approfondimenti**
- ▶ **Percorsi tematici**
- ▶ **CLIL: English Version**, per le schede di analisi delle opere più rilevanti
- ▶ **Bibliografia e sitografia interattiva** per i maggiori autori o movimenti

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ **Percorsi tematici**
- ▶ **Antologia di brani critici e storici**
- ▶ **Repertorio di disegni architettonici**



### **DVD-Rom per l'Insegnante** (cod. 1988-4)

Per l'Insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line**

- ▶ **Tre Guide didattiche** (una per il primo e secondo volume, equivalente al primo biennio; una per il secondo biennio, relativa ai volumi 3 e 4; una per il quinto anno) con ampi materiali per la **verifica in itinere o finale** e per il **rafforzamento delle conoscenze e delle competenze** aggiornate alle ultime Indicazioni ministeriali.
- ▶ **Programmazione analitica per ogni unità didattica** con le indicazioni sui materiali a stampa, su e-Book+ e *on-line* per la lezione, le verifiche, l'approfondimento e l'eventuale insegnamento con metodo CLIL.
- ▶ **Test d'Ingresso** e soluzioni e **Prove di verifica** di varia tipologia, con soluzioni, per ogni capitolo e grande autore di tutti i volumi.
- ▶ **Attivazioni** (riconoscibili dalle apposite etichette *Beni culturali, Arte e territorio e CLIL*) per la **conoscenza del territorio e la valorizzazione dei beni culturali** anche attraverso la lingua inglese.
- ▶ Per ogni grande argomento la sezione **CLIL – Art & English** con un brano in lingua inglese su cui si lavora con domande di comprensione e di analisi dell'opera proposta.



### **DVD-Rom per l'Insegnante** (cod. 1971-6)

Il **DVD-Rom** da utilizzare in classe con la LIM, propone non solo l'intero **archivio delle immagini dei volumi**, ma anche tutti i **materiali presenti nella versione digitale** del libro, organizzati cronologicamente in **3 periodi** (*Dalle origini al Trecento; dal Quattrocento all'Impressionismo; dal Postimpressionismo a oggi*) e suddivisi a loro volta per **grandi autori o movimenti artistici**; inoltre, sono presenti **testi monografici, gallerie di immagini e testi critici e storici di approfondimento** e numerose **verifiche interattive**.

Coordinamento di G. Dorflès

## CIVILTÀ D'ARTE

Corso di  
Storia dell'Arte



**COUPON**

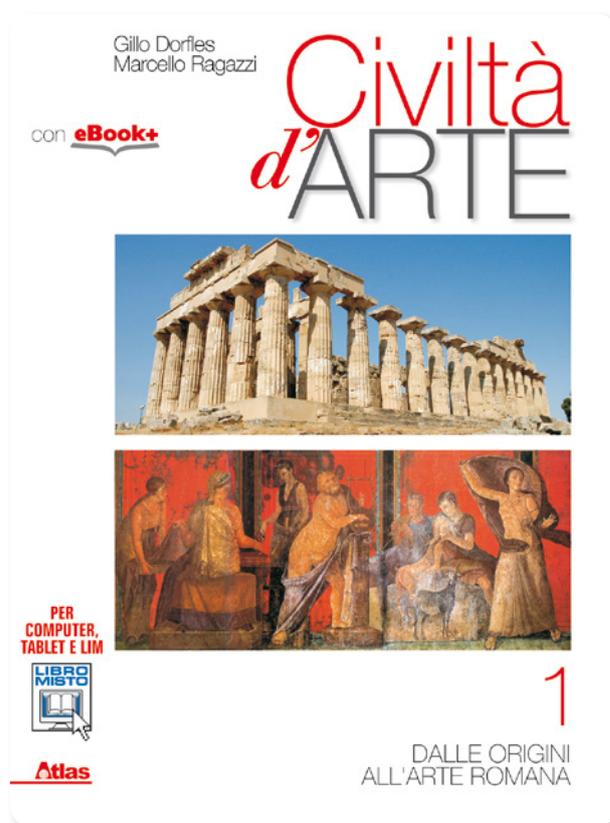
vedi pag. 4

- G. Dorflès - M. Ragazzi  
**VOLUME 1** pp. 312 € 15,80  
DALLE ORIGINI ALL'ARTE ROMANA  
ISBN 978-88-268-1780-4 **con eBook+**
- G. Dorflès - M. Ragazzi  
**VOLUME 2** pp. 288 € 14,80  
DALL'ARTE PALEOCRISTIANA ALL'ARTE GOTICA  
ISBN 978-88-268-1781-1 **con eBook+**
- Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 1-2  
ISBN 978-88-268-1456-8 pp. 336
- G. Dorflès - C. Dalla Costa  
**VOLUME 3** pp. 336 € 16,80  
IL QUATTROCENTO E IL CINQUECENTO  
ISBN 978-88-268-1782-8 **con eBook+**
- G. Dorflès - G. Pieranti  
**VOLUME 4** pp. 288 € 14,80  
DAL BAROCCO ALL'IMPRESSIONISMO  
ISBN 978-88-268-1783-5 **con eBook+**
- Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 3-4  
ISBN 978-88-268-1457-5 pp. 384
- G. Dorflès - A. Vettese - E. Princi  
**VOLUME 5** pp. 336 € 16,80  
DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-1784-2 **con eBook+**
- Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 5  
ISBN 978-88-268-1671-5 pp. 288
- DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1988-4
- DVD-Rom** con materiali multimediali per lezioni con la LIM  
ISBN 978-88-268-1971-6
- CONTEMPORARY ART** (vedi pag. 33) pp. 96 € 6,00  
ISBN 978-88-268-1719-4

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

<b>VOLUME 1</b>	
ISBN 978-88-268-9120-0	€ 10,50
<b>VOLUME 3</b>	
ISBN 978-88-268-9121-7	€ 10,50
<b>VOLUME 3</b>	
ISBN 978-88-268-9122-4	€ 11,20
<b>VOLUME 4</b>	
ISBN 978-88-268-9123-1	€ 10,50
<b>VOLUME 5</b>	
ISBN 978-88-268-9124-8	€ 11,20
<b>CONTEMPORARY ART</b>	
ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Un'opera di vasto respiro, in cinque volumi, che passa in rassegna tutta la storia dell'arte dalle origini ad oggi, dando un grande spazio sia all'analisi delle **opere di pittura e scultura** sia a quelle di **architettura e urbanistica**, per assecondare, in particolare, le Indicazioni Nazionali dei **Licei Scientifici** che sono invitati ad approfondire le opere architettoniche in relazione anche al disegno.
- ▶ Ogni periodo o grande autore o movimento artistico importante è presentato innanzitutto in relazione al suo **contesto storico-culturale** e poi approfondito attraverso l'**analisi** particolareggiata di **moltissime opere d'arte**, accompagnate spesso anche da analisi interattive e video di analisi. Le opere di architettura, inoltre, sono corredate da piante, spaccati assonometrici o disegni e schizzi dal vero per favorire la leggibilità dell'opera nei suoi aspetti strutturali e formali.
- ▶ Oltre che da numerose analisi di opere, la presentazione generale è accompagnata da **box e percorsi di approfondimento** su temi pluridisciplinari o su manifesti programmatici e dichiarazioni di carattere estetico generale.

A. Vettese – E. Princi

## CONTEMPORARY ART

### 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries



ISBN 978-88-268-1719-4

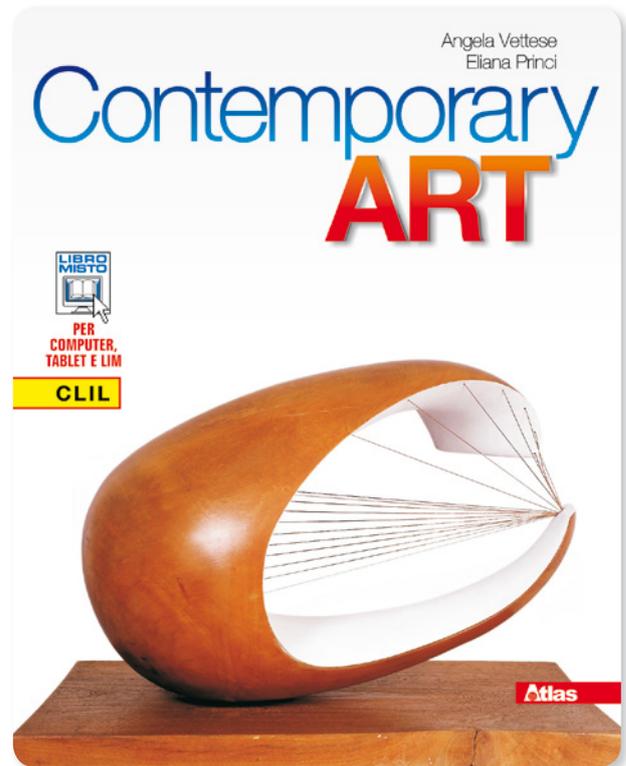
pp. 96 € 6,00

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it).

CONTEMPORARY ART  
ISBN 978-88-268-9191-0

€ 4,40



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ L'opera permette di affrontare lo studio della **Storia dell'arte moderna e contemporanea in lingua inglese** mediante una selezione di **grandi autori dell'Ottocento e del Novecento** inseriti nel contesto storico-culturale e artistico in cui hanno lavorato. Ogni artista è presentato in modo sintetico, ma completo, per fornire un quadro della personalità, dello stile e delle opere principali. Il testo è interamente strutturato secondo la **metodologia CLIL**, integrando l'apprendimento della **storia dell'arte** e l'apprendimento della **lingua inglese**, con una particolare attenzione al lessico tecnico, alle strutture linguistiche e alle forme espressive caratteristiche del settore dell'arte e dei Beni Culturali. Il volume risponde, quindi, alle Indicazioni ministeriali sull'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera (Riforma Gelmini, successivi DDL attuativi).
- ▶ Il volume è organizzato in **unità didattiche autonome** in modo che autori e movimenti possano essere studiati esclusivamente in inglese, se il livello della classe lo permette, o in parallelo alla presentazione dello stesso argomento in italiano. Esso può, infatti, essere adottato come parte della collana

Civiltà d'arte o separatamente, come strumento autonomo o di supporto ad altri materiali di storia dell'arte in italiano.

- ▶ I testi sono **specificatamente pensati e adattati per il livello linguistico medio** previsto per le classi quinte dei **Licei e degli Istituti Tecnici**. Le introduzioni sul contesto culturale e artistico del periodo favoriscono la comprensione del legame tra discipline, in modo che il testo possa essere utilizzato anche in collaborazione con il Docente di lingua Inglese.
- ▶ Ogni unità didattica è corredata di **Esercizi** per rafforzare e verificare l'apprendimento dei concetti artistici e linguistici e di **attivazioni didattiche** con ricerche Internet guidate per favorire un utilizzo consapevole ed esperto delle risorse digitali e multimediali nel campo dell'arte.



Coordinamento di G. Dorfles

## CAPIRE L'ARTE

Corso di Storia dell'Arte



**COUPON**

vedi pag. 4

G. Dorfles - M. Ragazzi

**VOLUME 1**

DALLE ORIGINI AL TRECENTO pp. 432 € 22,10 con eBook+

ISBN 978-88-268-1418-6  
Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 1  
ISBN 978-88-268-0841-3 pp. 336

G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti

**VOLUME 2**

DAL QUATTROCENTO AL ROCOCÒ pp. 432 € 22,10 con eBook+

ISBN 978-88-268-1419-3  
Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 2  
ISBN 978-88-268-0846-8 pp. 336

G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi - G. Pieranti

**VOLUME 3**

DAL NEOCLASSICISMO A OGGI pp. 456 € 23,30 con eBook+

CONTEMPORARY ART (vedi pag. 33) pp. 96 € 6,00  
ISBN 978-88-268-1719-4  
Materiali didattici per l'Insegnante - Vol. 3  
ISBN 978-88-268-0847-5 pp. 336

**2 DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1989-1

**ALTRA OPZIONE D'ACQUISTO:**

G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi - G. Pieranti

**VOLUME 3**

DAL NEOCLASSICISMO A OGGI pp. 456 } I volumi indivisibili  
CONTEMPORARY ART (vedi pag. 33) pp. 96 } € 25,50 con eBook+

ISBN 978-88-268-1421-6

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 1** € 15,70  
ISBN 978-88-268-9217-7

**VOLUME 2** € 15,70  
ISBN 978-88-268-9218-4

**VOLUME 3** € 16,40  
ISBN 978-88-268-9219-1

**VOLUME 3** } I volumi indivisibili  
**CONTEMPORARY ART** € 18,70  
ISBN 978-88-268-9227-6

**CONTEMPORARY ART** € 4,40  
ISBN 978-88-268-9191-0



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- Un manuale agile, chiaro e completo, scandito secondo questa periodizzazione:
  - Dalle origini al Trecento
  - Dal Quattrocento al Rococò
  - Dal Neoclassicismo a oggi.
- Una forte impronta didattica che consente al Docente livelli diversi di utilizzo del volume. Il testo segue una struttura ricorrente, dividendosi in capitoli e parti. Le **parti** individuano i grandi periodi storico-culturali e li introducono sintetizzando il contesto generale e le linee di tendenza in campo artistico. I **capitoli** affrontano in modo analitico singoli periodi, movimenti o autori seguendo uno schema logico rigoroso: introduzione del **contesto storico-culturale con linee del tempo**; presentazione dei **tratti salienti** del periodo o dell'autore trattato; percorso attraverso le **opere, analizzate puntualmente** all'interno del testo base anche con l'ausilio di numerosi **schemi e apparati grafici**.
- Al testo principale si affiancano **tre rubriche**:
  - Opera zoom** - Un'analisi formale e approfondita dei grandi capolavori in pittura, scultura e architettura con schemi compositivi e grafici e indicazioni interpretative aggiornate.

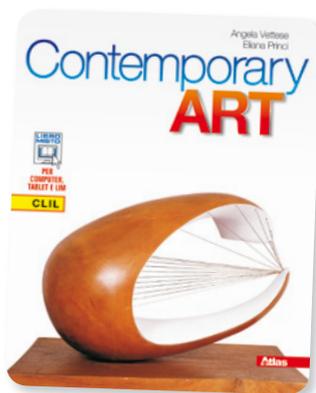
**Confronto tra opere** - Due opere capitali trattate mediante il **metodo comparativo** per far emergere differenze e continuità tra artisti e periodi differenti o evoluzioni nella ricerca di un medesimo artista.

**Focus** - I Focus espandono **temi, generi, forme e tipologie** essenziali per la Storia dell'Arte trattandoli in modo diacronico (per evidenziarne l'evoluzione nel tempo e i legami con il mondo contemporaneo) o interdisciplinare. Innovativa la struttura del testo, organizzato in un paragrafo introduttivo autonomo e in singoli blocchi **testo-immagine, da leggere integralmente** o separatamente in base all'approccio del Docente e per una **didattica personalizzata**.

- ▶ Una scheda sull'**Alternanza Scuola-Lavoro** riassume le nuove linee ministeriali e presenta le professioni principali nel settore della cultura, delle arti e dei Beni Culturali, rinviando poi ai **Materiali didattici per l'Insegnante** la trattazione esaustiva.

#### ▶ **CLIL – Art & English**

Uno spazio significativo è riservato alla didattica CLIL: nel volume traduzioni con audio integrato delle analisi dei grandi capolavori (*English Version*); in vendita accorpato o separatamente il volume **Contemporary Art** (vedi pag. 33).



#### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

##### PER OGNI PARTE

- ▶ Bibliografia e sitografia interattiva
- ▶ Antologia critica

##### PER OGNI CAPITOLO

- ▶ Gallerie di immagini
- ▶ Linee del tempo
- ▶ Analisi interattive di opere
- ▶ Video di analisi dell'opera
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Approfondimenti e itinerari artistici
- ▶ CLIL: English Version per i grandi capolavori

#### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line in .pdf e in Word**

Tre Guide didattiche (una per volume) divise in:

- ▶ **La Scuola che cambia:** il nuovo quadro legislativo con approfondimenti su **didattica per le competenze, didattica individualizzata e inclusiva, alternanza scuola-lavoro, insegnamento in lingua, apprendere digitale**.
- ▶ **Programmazione per ogni unità didattica** con indicazione di: obiettivi di apprendimento; contenuti a stampa, su eBook+ e *on-line*; prove di verifica per livelli di difficoltà; materiali aggiuntivi.
- ▶ **Test d'ingresso e Prove di verifica** con soluzioni per ogni capitolo. Le proposte sono divise in **livello base (Test A), livello standard (Test B)** per una didattica individualizzata.
- ▶ Un'ampia sezione sull'**Alternanza Scuola-Lavoro** con elementi teorici ed **esempi di progetti** concretamente attuabili.
- ▶ **Attivazioni didattiche e compiti di realtà** per potenziare e valutare le competenze.
- ▶ Per ogni grande argomento la sezione **CLIL – Art & English** con un brano in inglese su cui si lavora con domande di comprensione, esercizi sul lessico e approfondimenti.
- ▶ Proposte di lavoro propedeutiche all'**Esame di Stato**.

#### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Glossario
- ▶ Repertorio di disegni architettonici
- ▶ Approfondimenti
- ▶ Antologia di testi storici e critici



#### **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante sono disponibili **2 DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per **lezioni con la LIM**.

A questi materiali se ne aggiungono altri:

- ▶ Intero archivio delle immagini
- ▶ Testi monografici e storico-critici
- ▶ Approfondimenti
- ▶ Video tematici
- ▶ Analisi e verifiche interattive

Coordinamento di G. Dorflès

## ARTE E ARTISTI

Corso di Storia dell'Arte per il Triennio

**COUPON**

vedi pag. 4

G. Dorflès - M. Ragazzi - M.G. Recanati  
**ARTE E ARTISTI 1**

DALLA PREISTORIA AL TRECENTO pp. 432 € 20,90  
ISBN 978-88-268-1616-6 con eBook+

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 360  
ISBN 978-88-268-1431-5

G. Dorflès - C. Dalla Costa - G. Pieranti  
**ARTE E ARTISTI 2**

DAL QUATTROCENTO AL SETTECENTO pp. 432 € 20,90  
ISBN 978-88-268-1617-3 con eBook+

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 320  
ISBN 978-88-268-1432-2

G. Dorflès - A. Vettese - E. Princi  
**ARTE E ARTISTI 3**

DALL'OTTOCENTO AD OGGI pp. 432 € 20,90  
ISBN 978-88-268-1618-0 con eBook+

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 280  
ISBN 978-88-268-1433-9

DVD-Rom con Materiali multimediali per lezioni con la LIM  
ISBN 978-88-268-1971-6

CONTEMPORARY ART (vedi pag. 33) pp. 96 € 6,00  
ISBN 978-88-268-1719-4

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**ARTE E ARTISTI 1** - DALLA PREISTORIA AL TRECENTO  
ISBN 978-88-268-9037-1 € 14,62

**ARTE E ARTISTI 2** - DAL QUATTROCENTO AL SETTECENTO  
ISBN 978-88-268-9038-8 € 14,62

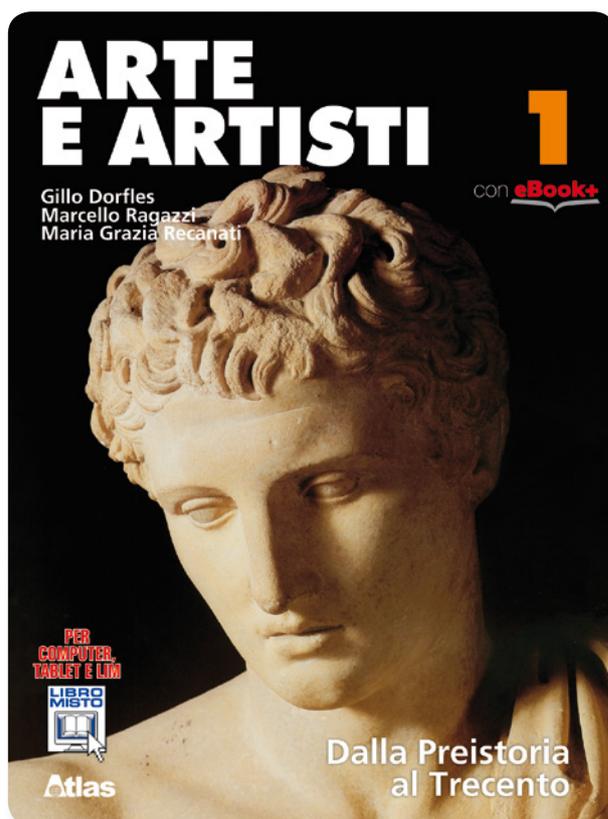
**ARTE E ARTISTI 3** - DALL'OTTOCENTO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-9039-5 € 14,62

**CONTEMPORARY ART**  
ISBN 978-88-268-9191-0 € 4,40

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Analisi interattive di opere
- ▶ Video analisi di opere
- ▶ Gallerie di immagini
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Antologia critica
- ▶ Percorsi tematici



### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Approfondimenti e ulteriori letture di opere d'arte.
- ▶ Percorsi tematici, tra cui *Come leggere un'opera d'arte*, *Iconografia e iconologia*, *I bestiari medievali*, *La città ideale del Rinascimento*, *Il ritratto*, *La fotografia*, *L'arte non occidentale*, ecc.
- ▶ Antologia di brani critici e storici.



### DVD-Rom per l'Insegnante

Il DVD-Rom per l'Insegnante, da utilizzare in classe con la LIM, propone l'intero archivio delle immagini dei volumi, oltre ai materiali presenti nella versione digitale dei libri, suddivisi per grandi autori o movimenti artistici; inoltre, sono presenti ulteriori testi monografici, gallerie di immagini e testi critici e storici di approfondimento e numerose verifiche interattive.

G. Dorflès – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

## PROTAGONISTI E FORME DELL'ARTE

Corso di  
Storia dell'Arte

**COUPON**

vedi pag. 4

### VOLUME 1

DALLE ORIGINI ALL'ARTE GOTICA  
ISBN 978-88-268-1606-7

pp. 312 € 15,00  
con  
**eBook+**

### VOLUME 2

DAL RINASCIMENTO ALL'IMPRESSIONISMO  
ISBN 978-88-268-1607-4

pp. 312 € 15,00  
con  
**eBook+**

### VOLUME 3

DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-1608-1

pp. 312 € 15,00  
con  
**eBook+**

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 480  
ISBN 978-88-268-1393-6

DVD-Rom con Materiali multimediali per lezioni con la LIM  
ISBN 978-88-268-1971-6

CONTEMPORARY ART (vedi pag. 33) pp. 96 € 6,00  
ISBN 978-88-268-1719-4

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 1** - DALLE ORIGINI ALL'ARTE GOTICA

ISBN 978-88-268-9059-3 € 10,50

**VOLUME 2** - DAL RINASCIMENTO ALL'IMPRESSIONISMO

ISBN 978-88-268-9060-9 € 10,50

**VOLUME 3** - DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI

ISBN 978-88-268-9061-6 € 10,50

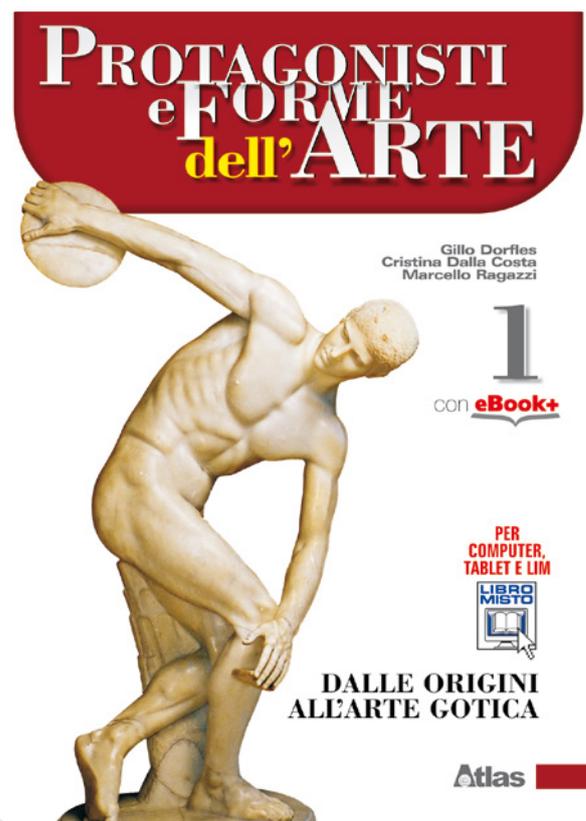
**CONTEMPORARY ART**

ISBN 978-88-268-9191-0 € 4,40

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Analisi interattive di opere
- ▶ Video analisi di opere
- ▶ Gallerie di immagini
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Antologia critica
- ▶ Percorsi tematici



### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Approfondimenti e ulteriori letture di opere d'arte.
- ▶ Percorsi tematici, tra cui *Come leggere un'opera d'arte*, *Iconografia e iconologia*, *I bestiari medievali*, *La città ideale del Rinascimento*, *Il ritratto*, *La fotografia*, *L'arte non occidentale*, ecc.
- ▶ Antologia di brani critici e storici.



### DVD-Rom per l'Insegnante

Il DVD-Rom per l'Insegnante, da utilizzare in classe con la LIM, propone l'intero archivio delle immagini dei volumi, oltre ai materiali presenti nella versione digitale dei libri, suddivisi per grandi autori o movimenti artistici; inoltre, sono presenti ulteriori testi monografici, gallerie di immagini e testi critici e storici di approfondimento e numerose verifiche interattive.

M. Re Fraschini – G. Grazi

## COMPETENZE MATEMATICHE

### PRIMO BIENNIO

#### COUPON

vedi pag. 4

**ALGEBRA 1** pp. 640  
ISBN 978-88-268-1603-6

con  
**eBook+** € 21,50

**ALGEBRA 2** pp. 600  
ISBN 978-88-268-1604-3

con  
**eBook+** € 21,50

**GEOMETRIA** pp. 380  
ISBN 978-88-268-1605-0

con  
**eBook+** € 14,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1583-1 pp. 272

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA

ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

#### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**ALGEBRA 1**  
ISBN 978-88-268-9127-9 € 14,70

**ALGEBRA 2**  
ISBN 978-88-268-9128-6 € 14,70

**GEOMETRIA**  
ISBN 978-88-268-9129-3 € 9,45

#### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Videocorso con lezioni di recupero
- ▶ Figure animate
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Esempi svolti
- ▶ Concetti chiave
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Matematica della vita quotidiana
- ▶ Laboratorio di informatica
- ▶ Esercizi di consolidamento



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ La **teoria** è stata rinnovata soprattutto attraverso l'approfondimento dei concetti fondamentali, sempre illustrati da esempi.
- ▶ L'apparato di esercizi è stato rivisto e arricchito di **esercizi di difficoltà maggiore** e, particolare, di esercizi per lo **sviluppo delle competenze con applicazioni a situazioni reali**.
- ▶ Presenza, in ogni capitolo, di **Test di autovalutazione** in preparazione alle verifiche in classe.
- ▶ Ogni capitolo propone materiali in lingua inglese per il **CLIL**.

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Concetti chiave e regole

### **WEB APP** per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi



# COMPETENZE MATEMATICHE

**SECONDO BIENNIO  
E QUINTO ANNO**

**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME 3** pp. 680  
ISBN 978-88-268-1805-4

con eBook+ € 24,00

**VOLUME 4** pp. 760  
ISBN 978-88-268-1806-1

con eBook+ € 24,00

**VOLUME 5** pp. 880  
ISBN 978-88-268-1807-8

con eBook+ € 27,00

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 496  
ISBN 978-88-268-1623-4

**WEB APP** con Eserciziario digitale

## eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9172-9 € 17,50

**VOLUME 4**  
ISBN 978-88-268-9173-6 € 17,50

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9174-3 € 19,70

## eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Videocorso con lezioni di recupero
- ▶ Figure animate
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Concetti chiave
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Matematica della vita quotidiana
- ▶ Laboratorio di informatica
- ▶ Esercizi di consolidamento

## edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Ulteriori esercizi di Analisi



## Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ **Teoria rinnovata** attraverso un maggior approfondimento dei concetti fondamentali, illustrati da numerosi esempi.
- ▶ **Maggiorn numero di esercizi guidati.**
- ▶ **Aumento del numero di esercizi di maggior difficoltà** e, soprattutto, di esercizi per lo **sviluppo delle competenze** con applicazioni a situazioni reali.
- ▶ **In tutti i volumi esercizi specifici** per la preparazione della **seconda prova dell'Esame di Stato.**
- ▶ **Alternanza Scuola-Lavoro** - Per favorire l'approccio a questa innovazione, nel testo ci sono proposte concrete di progetti di Alternanza Scuola-Lavoro, ripresi e approfonditi nella Guida per l'Insegnate.

## WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## FORMULE E FIGURE

PRIMO BIENNIO

COUPON

vedi pag. 4

dei Licei Classico, Linguistico,  
Musicale-coreutico,  
delle Scienze Umane  
e dei Licei Artistici

VOLUME 1 pp. 600  
ISBN 978-88-268-1809-2

con  
**eBook+** € 19,50

VOLUME 2 pp. 400  
ISBN 978-88-268-1810-8

con  
**eBook+** € 16,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1157-4 pp. 208

WEB APP con Eserciziario digitale

### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA

ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1  
ISBN 978-88-268-9139-2 € 13,30

VOLUME 2  
ISBN 978-88-268-9140-8 € 11,20

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Videocorso con lezioni di recupero
- ▶ Figure animate
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Capitoli di Informatica
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Matematica della vita quotidiana
- ▶ Laboratorio di informatica
- ▶ Esercizi di consolidamento



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ L'opera si presenta rinnovata nei contenuti: si sono messi on-line i due argomenti di Informatica (*Computer e software e Modelli e algoritmi*), introdotti i concetti base di Logica nel capitolo *Insiemi, logica e funzioni* e i due argomenti che saranno ripresi in classe terza: *la fattorizzazione dei polinomi e le frazioni algebriche, equazioni e disequazioni frazionarie*.
- ▶ Ogni capitolo propone materiali in lingua inglese per il CLIL (lezioni ed esercizi); ci sono, in particolare, blocchi di esercizi legati alle rubriche: *Matematica e scienze, Matematica e arte, Matematica e la vita quotidiana* nonché esercizi dalle *Gare di matematica*.

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Concetti chiave e regole

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazi – C. Melzani

## FORMULE E FIGURE

**SECONDO BIENNIO  
E QUINTO ANNO**

dei Licei Classico, Linguistico,  
Musicale-coreutico,  
delle Scienze Umane  
e dei Licei Artistici



**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME 3** pp. 580  
ISBN 978-88-268-1812-2

con  
**eBook+** € 18,90

**VOLUME 4** pp. 520  
ISBN 978-88-268-1813-9

con  
**eBook+** € 16,90

**VOLUME 5** pp. 500  
ISBN 978-88-268-1814-6

con  
**eBook+** € 16,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0444-6 pp. 384

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9175-0 € 13,50

**VOLUME 4**  
ISBN 978-88-268-9176-7 € 12,10

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9177-4 € 12,10

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Videocorso con lezioni di recupero
- ▶ Figure animate
- ▶ Concetti chiave
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ *Matematica ieri&oggi*
- ▶ Laboratorio di informatica
- ▶ Esercizi di consolidamento



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Un'opera fortemente rinnovata nella teoria (snellita) e negli esercizi (rivisti e aumentati). L'esposizione degli argomenti risulta chiara e ricca di esemplificazioni. L'apparato didattico propone un ricco **eserciziario di base** ed esercizi per lo **sviluppo delle competenze**, test di autovalutazione in preparazione alle verifiche in classe, **materiali in lingua inglese per il CLIL** (lezioni ed esercizi per ogni capitolo), schede ed esercizi specifici sul rapporto fra **matematica, scienze e arti**; esercizi legati ai problemi e alle situazioni di **vita quotidiana**.

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Ulteriori esercizi di Analisi

### **WEB APP per l'Insegnante**

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazi

## CALCOLI E TEOREMI

**PRIMO BIENNIO**

**COUPON**

vedi pag. 4

**EDIZIONE A  
VOLUMI SEPARATI**

**ALGEBRA 1** pp. 520  
ISBN 978-88-268-1458-2

con  
**eBook+** € 16,00

**ALGEBRA 2** pp. 520  
ISBN 978-88-268-1459-9

con  
**eBook+** € 16,00

**GEOMETRIA** pp. 260  
ISBN 978-88-268-1460-5

con  
**eBook+** € 10,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1507-7 pp. 272

**WEB APP** con Eserciziario digitale

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA

ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

**eBook+** **Versione multimediale**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**ALGEBRA 1**  
ISBN 978-88-268-9147-7 € 11,20

**ALGEBRA 2**  
ISBN 978-88-268-9148-4 € 11,20

**GEOMETRIA**  
ISBN 978-88-268-9149-1 € 7,63

**eBook+** **Contenuti della versione multimediale**

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video lezioni e figure animate
- ▶ Laboratorio di Informatica
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Esercizi di consolidamento e per le eccellenze
- ▶ Rette, piani e figure nello spazio

M. Re Fraschini – G. Grazi

## CALCOLI E TEOREMI

**PRIMO BIENNIO**

**COUPON**

vedi pag. 4

**EDIZIONE A  
VOLUMI INTEGRATI**

**ALGEBRA E GEOMETRIA 1**  
ISBN 978-88-268-1816-0 pp. 680

con  
**eBook+** € 20,10

**ALGEBRA E GEOMETRIA 2**  
ISBN 978-88-268-1817-7 pp. 600

con  
**eBook+** € 19,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1507-7 pp. 272

**WEB APP** con Eserciziario digitale

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA

ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

**eBook+** **Versione multimediale**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**ALGEBRA E GEOMETRIA 1**  
ISBN 978-88-268-9150-7 € 13,64

**ALGEBRA E GEOMETRIA 2**  
ISBN 978-88-268-9151-4 € 13,64

**eBook+** **Contenuti della versione multimediale**

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video lezioni e figure animate
- ▶ Laboratorio di Informatica
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Esercizi di consolidamento e per le eccellenze
- ▶ Rette, piani e figure nello spazio

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Melzani

## CALCOLI E TEOREMI

SECONDO BIENNIO  
E QUINTO ANNO



**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME 3** pp. 720  
ISBN 978-88-268-1825-2

con **eBook+** € 22,10

**VOLUME 4** pp. 500  
ISBN 978-88-268-1826-9

con **eBook+** € 18,90

**VOLUME 5** pp. 360  
ISBN 978-88-268-1827-6

con **eBook+** € 13,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1267-0 pp. 400

**WEB APP** con Eserciziario digitale

**STATISTICA E PROBABILITÀ**  
ISBN 978-88-268-1829-0 pp. 200

con **eBook+** € 11,80

**MATEMATICA FINANZIARIA**  
ISBN 978-88-268-1828-3 pp. 140

con **eBook+** € 6,00

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9152-1 € 15,70

**VOLUME 4**  
ISBN 978-88-268-9153-8 € 13,50

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9154-5 € 9,90

**STATISTICA E PROBABILITÀ**  
ISBN 978-88-268-9200-9 € 8,60

**MATEMATICA FINANZIARIA**  
ISBN 978-88-268-9199-6 € 4,40



### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Videocorso con lezioni di recupero
- ▶ Figure animate
- ▶ Concetti chiave
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ *Matematica ieri&oggi*
- ▶ Laboratorio di informatica
- ▶ Esercizi di consolidamento

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Ulteriori esercizi di Analisi

### **WEB APP per l'Insegnante**

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazi – C. Spezia

## MATEMATICA PER ISTITUTI TECNICI ECONOMICI

**SECONDO BIENNIO  
E QUINTO ANNO  
ISTITUTI TECNICI  
SETTORE ECONOMICO**



**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME 3** pp. 720

GEOMETRIA ANALITICA  
ESPOENZIALI E LOGARITMI  
TRIGONOMETRIA  
MATEMATICA FINANZIARIA  
STATISTICA

ISBN 978-88-268-1820-7

con **eBook+** € 24,70

**VOLUME 4** pp. 620

ANALISI  
LOGICA  
PROBABILITÀ  
APPLICAZIONI ECONOMICHE

ISBN 978-88-268-1821-4

con **eBook+** € 22,00

**VOLUME 5** pp. 480

ANALISI NUMERICA  
INFERENZA  
RICERCA OPERATIVA

ISBN 978-88-268-1822-1

con **eBook+** € 21,00

Materiali didattici per l'Insegnante pp. 496

ISBN 978-88-268-0837-6

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 3**

ISBN 978-88-268-9178-1

€ 17,50

**VOLUME 4**

ISBN 978-88-268-9179-8

€ 16,10

**VOLUME 5**

ISBN 978-88-268-9180-4

€ 15,30



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

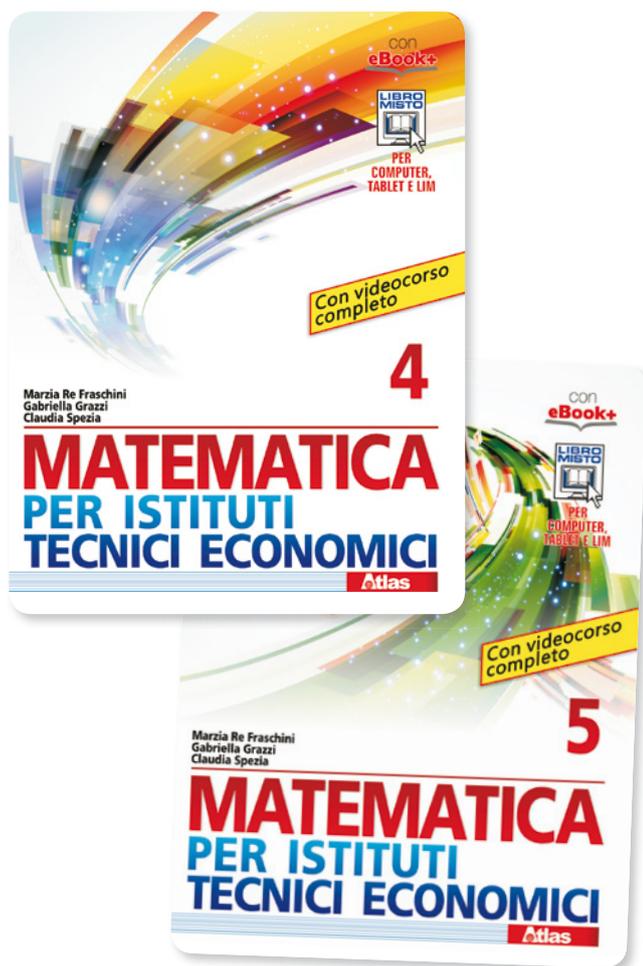
- Un'opera fortemente rinnovata nella teoria (snellita) e negli esercizi (rivisti e aumentati). L'esposizione degli argomenti risulta chiara e ricca di esemplificazioni. L'apparato didattico propone un ricco **esercizario di base** ed esercizi per lo **sviluppo delle competenze**, test di autovalutazione in preparazione alle verifiche in classe, **materiali in lingua inglese per il CLIL** (lezioni ed esercizi per ogni capitolo), schede ed esercizi specifici sul rapporto fra **matematica, scienze e arti**; esercizi legati ai problemi e alle situazioni di **vita quotidiana**.
- **Alternanza Scuola-Lavoro** - Per favorire l'approccio a questa innovazione, nel testo ci sono alcuni progetti che possono essere sviluppati nelle ore curricolari per la preparazione all'inserimento aziendale (in vista dello svolgimento degli stage previsti dal progetto).

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- Videocorso con lezioni di recupero
- Figure animate
- Concetti chiave
- CLIL: audio in lingua inglese
- Laboratorio di informatica
- Esercizi di consolidamento

M. Re Fraschini – G. Grazi – C. Spezia



## Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Didattica delle competenze
- ▶ Test di verifica e soluzioni

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Computer e software
- ▶ Ulteriori esercizi di Analisi

### WEB APP per l'Insegnante

Software multiplatforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

# MATEMATICA

## Applicazioni economiche

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO ISTITUTI TECNICI SETTORE ECONOMICO

VOLUME 3 pp. 940

GEOMETRIA ANALITICA  
ESPONENZIALI E LOGARITMI  
TRIGONOMETRIA  
MATEMATICA FINANZIARIA  
STATISTICA

ISBN 978-88-268-1716-3

€ 29,90

VOLUME 4 pp. 720

ANALISI  
LOGICA  
PROBABILITÀ  
APPLICAZIONI ECONOMICHE

ISBN 978-88-268-1717-0

€ 24,90

VOLUME 5 pp. 600

ANALISI NUMERICA  
INFERENZA  
RICERCA OPERATIVA

ISBN 978-88-268-1718-7

€ 23,20

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1516-9 pp. 340

WEB APP con Eserciziario digitale

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
(scuolabook.it).

VOLUME 3

ISBN 978-88-268-9056-2

€ 21,76

VOLUME 4

ISBN 978-88-268-9057-9

€ 18,00

VOLUME 5

ISBN 978-88-268-9058-6

€ 16,50

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## MODELLI MATEMATICI

### PRIMO BIENNIO

**ALGEBRA 1** pp. 704  
ISBN 978-88-268-1640-1 € 22,50

**ALGEBRA 2** pp. 720  
ISBN 978-88-268-1641-8 € 22,50

**GEOMETRIA** pp. 420  
ISBN 978-88-268-1642-5 € 14,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1318-9 pp. 320

**WEB APP** con Eserciziario digitale

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA  
ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

**ALGEBRA 1**  
ISBN 978-88-268-9040-1 € 15,75

**ALGEBRA 2**  
ISBN 978-88-268-9041-8 € 15,75

**GEOMETRIA**  
ISBN 978-88-268-9042-5 € 10,12

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-9086-9 € 4,11

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## MODELLI MATEMATICI

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

**VOLUME 3** pp. 800  
EQUAZIONI, DISEQUAZIONI E FUNZIONI  
GEOMETRIA ANALITICA  
FUNZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMI  
STATISTICA  
ISBN 978-88-268-1686-9 € 24,00

**VOLUME 4** pp. 560  
GONIOMETRIA E TRIGONOMETRIA  
GEOMETRIA NELLO SPAZIO  
PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1687-6 € 19,90

**VOLUME 5** pp. 960  
FUNZIONI, SUCCESIONI E LIMITI  
DERIVATE  
INTEGRALI  
GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO  
DISTRIBUZIONI DI PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1688-3 € 29,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1317-2 pp. 320

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9050-0 € 17,25

**VOLUME 4**  
ISBN 978-88-268-9051-7 € 14,25

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9052-4 € 21,76

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazi

## I PRINCIPI DELLA MATEMATICA

### PRIMO BIENNIO

*dei Licei Classico, Linguistico,  
Musicale-coreutico,  
delle Scienze Umane  
e dei Licei Artistici*

**VOLUME 1** pp. 576  
ISBN 978-88-268-1680-7 € 19,80

**VOLUME 2** pp. 416  
ISBN 978-88-268-1681-4 € 16,80

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1613-5 pp. 200

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA  
ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook**  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

**VOLUME 1**  
ISBN 978-88-268-9043-2 € 13,50

**VOLUME 2**  
ISBN 978-88-268-9044-9 € 11,25

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-9086-9 € 4,11

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazi

## I PRINCIPI DELLA MATEMATICA

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

**VOLUME 3** pp. 560  
ALGEBRA  
GEOMETRIA  
GEOMETRIA ANALITICA  
GONIOMETRIA E TRIGONOMETRIA  
VETTORI  
ISBN 978-88-268-1711-8 € 19,20

**VOLUME 4** pp. 420  
GEOMETRIA  
ESPONENZIALI E LOGARITMI  
GEOMETRIA NELLO SPAZIO  
STATISTICA E PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1712-5 € 16,20

**VOLUME 5** pp. 520  
ANALISI  
GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO  
PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1713-2 € 19,20

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1485-8 pp. 280

**WEB APP** con Eserciziario digitale

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook**  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9101-9 € 13,50

**VOLUME 4 5**  
ISBN 978-88-268-9102-6 € 11,25

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9103-3 € 13,50

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## LINEAMENTI DI MATEMATICA

### PRIMO BIENNIO

#### EDIZIONE A VOLUMI SEPARATI

**ALGEBRA 1** pp. 508  
ISBN 978-88-268-1633-3 € 16,80

**ALGEBRA 2** pp. 520  
ISBN 978-88-268-1634-0 € 16,80

**GEOMETRIA** pp. 320  
ISBN 978-88-268-1635-7 € 11,60

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0951-9 pp. 280

**WEB APP** con Eserciziario digitale

#### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA  
ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

**ALGEBRA 1**  
ISBN 978-88-268-9045-6 € 11,62

**ALGEBRA 2**  
ISBN 978-88-268-9046-3 € 11,62

**GEOMETRIA**  
ISBN 978-88-268-9047-0 € 7,87

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-9086-9 € 4,11

#### WEB APP per l'Insegnante

Software multiplatforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## LINEAMENTI DI MATEMATICA

### PRIMO BIENNIO

#### EDIZIONE A VOLUMI INTEGRATI

**ALGEBRA E GEOMETRIA 1**  
ISBN 978-88-268-1636-4 pp. 640 € 19,80

**ALGEBRA E GEOMETRIA 2**  
ISBN 978-88-268-1637-1 pp. 640 € 19,80

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0951-9 pp. 280

**WEB APP** con Eserciziario digitale

#### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA  
ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

**ALGEBRA E GEOMETRIA 1**  
ISBN 978-88-268-9048-7 € 13,50

**ALGEBRA E GEOMETRIA 2**  
ISBN 978-88-268-9049-4 € 13,50

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
ISBN 978-88-268-9086-9 € 4,11

#### WEB APP per l'Insegnante

Software multiplatforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## LINEAMENTI DI MATEMATICA

**SECONDO BIENNIO  
E QUINTO ANNO  
ISTITUTI TECNICI TECNOLOGICI  
ISTITUTI PROFESSIONALI**

**VOLUME 3** pp. 980  
GEOMETRIA ANALITICA, ESPONENZIALI E LOGARITMI  
TRIGONOMETRIA, LOGICA, STATISTICA  
ISBN 978-88-268-1721-7 € 29,90

**VOLUME 4** pp. 720  
ANALISI, FUNZIONI DI DUE VARIABILI, PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1722-4 € 24,90

**VOLUME 5** pp. 400  
GEOMETRIA NELLO SPAZIO, INTEGRALI, INFERENZA  
ISBN 978-88-268-1723-1 € 19,90

### EDIZIONE BASE

**VOLUME 3** pp. 560  
GEOMETRIA ANALITICA, ESPONENZIALI E LOGARITMI  
TRIGONOMETRIA, LOGICA, STATISTICA  
ISBN 978-88-268-1726-2 € 17,80

**VOLUME 4** pp. 520  
ANALISI, FUNZIONI DI DUE VARIABILI, PROBABILITÀ  
ISBN 978-88-268-1727-9 € 17,80

**VOLUME 5** pp. 320  
GEOMETRIA NELLO SPAZIO, INTEGRALI, INFERENZA  
ISBN 978-88-268-1728-6 € 12,60

**WEB APP** con Eserciziario digitale

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1517-6 pp. 320

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

**VOLUME 3**  
ISBN 978-88-268-9053-1 € 21,76

**VOLUME 4**  
ISBN 978-88-268-9054-8 € 18,00

**VOLUME 5**  
ISBN 978-88-268-9055-5 € 14,25

**VOLUME 3 - EDIZIONE BASE**  
ISBN 978-88-268-9104-0 € 12,45

**VOLUME 4 - EDIZIONE BASE**  
ISBN 978-88-268-9105-7 € 12,45

**VOLUME 5 - EDIZIONE BASE**  
ISBN 978-88-268-9106-4 € 8,70

E. Coen – C. Melzani



## ELEMENTI DI MATEMATICA

**PRIMO BIENNIO  
ISTITUTI PROFESSIONALI**

**COUPON**

vedi pag. 4

**VOLUME 1** pp. 460  
ISBN 978-88-268-1830-6 **con eBook+** € 17,50

**VOLUME 2** pp. 320  
ISBN 978-88-268-1831-3 **con eBook+** € 13,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0672-3 pp. 272

**WEB APP** con Eserciziario digitale

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA  
ISBN 978-88-268-1673-9 pp. 120 € 5,50

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME 1**  
ISBN 978-88-268-9181-1 € 12,80

**VOLUME 2**  
ISBN 978-88-268-9182-8 € 9,90

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Video lezioni e figure animate
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ CLIL: audio in lingua inglese
- ▶ Esercizi di consolidamento
- ▶ Laboratorio di Informatica

### WEB APP per l'Insegnante

Software multipiattaforma (Windows, Mac, Linux, iOS, Android), basato su un database di oltre 8.000 esercizi, per creare e stampare innumerevoli prove di verifica in classe, compiti da assegnare a casa oppure batterie di esercizi specifici per B.E.S.

P. Pistarà



**COUPON**

vedi pag. 4

# CHIMICA LA SCIENZA MOLECOLARE

**PRIMO E SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI**

**VOLUME A** pp. 264  
ISBN 978-88-268-1724-8

con **eBook+** € 15,00

**VOLUME B** pp. 408  
ISBN 978-88-268-1725-5

con **eBook+** € 23,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1720-0

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-2010-1

## **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook**  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME A**  
ISBN 978-88-268-9236-8 € 10,90

**VOLUME B**  
ISBN 978-88-268-9237-5 € 17,10

## **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese di letture,  
Summary e Keyconcepts
- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Tavola periodica interattiva



## **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante è disponibile il  
**DVD-Rom** con la versione multimediale  
*off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali  
integrativi per lezioni con la LIM.



## **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Nel **tomo A** viene anticipata la tavola periodica (ripresa e approfondita nel tomo B) che permette di distinguere i composti in molecolari e ionici; ciò consente di affrontare subito temi come la nomenclatura, le reazioni chimiche e la stechiometria. In questo tomo si affronta anche la **chimica nucleare**. Un capitolo è dedicato alla **chimica ambientale**.
- ▶ Il **tomo B** illustra estesamente il tema degli elettroni nell'atomo e il modello atomico ad orbitali, così da affrontare più esaurientemente i **legami chimici**, anticipati nel primo tomo.

## **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line e in Word**

- ▶ Commento didattico capitolo per capitolo
- ▶ Test di verifica con soluzioni
- ▶ Soluzioni delle verifiche del testo base
- ▶ Soluzioni delle esperienze del Laboratorio di chimica

## **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di chimica
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Risorse multimediali interattive  
(Chimica *on-line*)
- ▶ Tavole delle principali applicazioni  
degli elementi

P. Pistarà



## DALLA CHIMICA ORGANICA ALLE BIOTECNOLOGIE

QUINTO ANNO – LICEI SCIENZE NATURALI

COUPON

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 288  
ISBN 978-88-268-1659-3

con eBook+ € 13,40

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0479-8 pp. 144

DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi e le espansioni multimediali  
ISBN 978-88-268-1947-1

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9184-2 € 9,50

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Letture, laboratori, Summary e Glossary con audio in lingua inglese
- ▶ Test di accesso alle facoltà universitarie
- ▶ Video e animazioni

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento e laboratorio
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Tavola periodica interattiva



### DVD-Rom per l'Insegnante

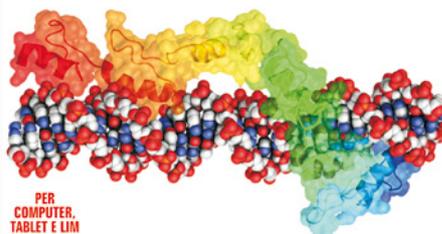
DVD-Rom con tutte le espansioni multimediali della versione digitale e i contenuti digitali integrativi.

PAOLO PISTARÀ

DALLA CHIMICA ORGANICA ALLE BIOTECNOLOGIE

La chimica del carbonio  
Biochimica  
Biotech

con eBook+



PER COMPUTER, TABLET E LINI  
LIBRO PISTARÀ

Atlas

### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ La chimica organica affronta lo studio della struttura e della funzione delle molecole, privilegiando l'aspetto biologico. La biochimica studia il metabolismo cellulare, cioè le interazioni e le trasformazioni che si verificano negli organismi viventi. Le biotecnologie trattano i principi fondamentali del clonaggio dei geni e dell'analisi del DNA e prendono in esame le applicazioni relative all'ingegneria genetica per quanto riguarda il campo medico e quello agroalimentare. I temi legati all'alimentazione, oggi di grande attualità, completano il lavoro.
- ▶ CLIL: letture, laboratori ed altri materiali in lingua inglese
- ▶ L'apparato finale di ogni capitolo ("Per lo sviluppo delle competenze") propone esercizi di conoscenza, di abilità ed esercizi specifici per le competenze.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Piano di programmazione didattica
- ▶ Test di verifica con soluzioni
- ▶ Soluzioni delle verifiche e degli esercizi proposti nel volume
- ▶ Traduzione in italiano delle letture, dei Summary e degli approfondimenti in lingua inglese

P. Pistarà



COUPON

vedi pag. 4

# COMPRENDERE LA CHIMICA

## SCIENZE INTEGRATE

Istituti Tecnici Economici  
Istituti Professionali Servizi commerciali

VOLUME UNICO pp. 288  
ISBN 978-88-268-1808-5

con  
**eBook+** € 15,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1739-2

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1615-9

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
(scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9235-1

€ 10,90

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di chimica
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Test riassuntivi per il potenziamento



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il  
DVD-Rom con la versione multimediale  
*off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali  
integrativi per lezioni con la LIM.



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ L'opera presenta tutti gli argomenti di un corso base di chimica con l'aggiunta di un capitolo sulle Biomolecole e una rubrica dedicata in modo particolare alle applicazioni chimiche nel mondo reale: *Chimica e realtà*.
- ▶ In quest'ottica di livello base di insegnamento della chimica svolge una funzione essenziale l'apparato grafico, iconografico e illustrativo. Tutti i concetti sono visualizzati e le esperienze di laboratorio vengono mostrate con immagini fotografiche che simulano i passaggi principali e le varie fasi del processo di sperimentazione.
- ▶ Moltissimi sono gli esempi di applicazione illustrati e gli esercizi posti lungo i vari paragrafi di ogni capitolo e davvero ricco il repertorio di esercizi per lo sviluppo delle competenze alla fine di ogni capitolo, con verifiche di conoscenza e di abilità contrassegnate graficamente, esercizi in lingua inglese ed esercizi specifici di competenza. Tutti gli esempi propongono esercizi di cui si indica la strategia di soluzione.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line e in Word

- ▶ Commento didattico capitolo per capitolo
- ▶ Test di verifica con soluzioni
- ▶ Soluzioni delle verifiche del testo base
- ▶ Soluzioni delle esperienze del Laboratorio di chimica

P. Pistarà

**COUPON**

vedi pag. 4

## CHIMICA PER ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

**ISTITUTI PROFESSIONALI**

**VOLUME UNICO** pp. 288  
ISBN 978-88-268-1540-4

con  
**eBook+** € 13,20

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1588-6 pp. 144

**DVD-Rom** con i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1939-6

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME UNICO**  
ISBN 978-88-268-9143-9

€ 8,75

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Approfondimenti di chimica degli elementi

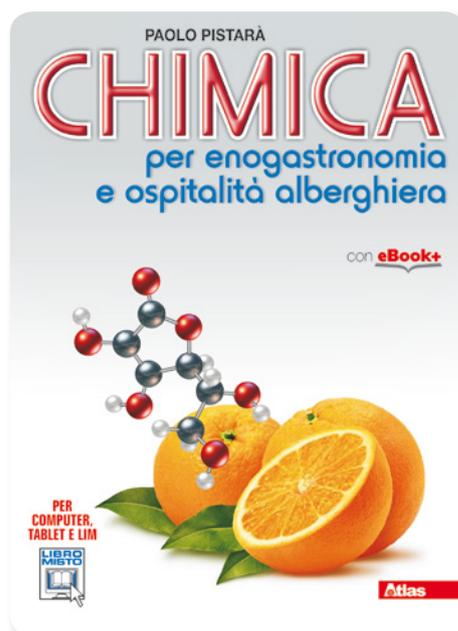
### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di chimica
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Test riassuntivi per il potenziamento



### **DVD-Rom per l'Insegnante**

DVD-Rom con tutte le espansioni multimediali della versione digitale e i contenuti digitali integrativi.



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Un'opera specifica per questo ordine di scuola con capitoli che caratterizzano professionalmente la disciplina, quali: *La chimica in cucina e la cottura dei cibi; Le biomolecole; La composizione, la conservazione degli alimenti e la loro trasformazione.* Questi argomenti poggiano su un testo che propone tutti gli argomenti di un **corso base di chimica**, in un linguaggio chiaro e semplice e con un grado di approfondimento coerente all'orario a disposizione. In quest'ottica, svolge una funzione essenziale l'apparato grafico, iconografico e illustrativo.
- ▶ Moltissimi sono gli **esempi** di applicazione illustrati e gli **esercizi** posti lungo i **vari paragrafi di ogni capitolo** e davvero ricco il repertorio di **esercizi per lo sviluppo delle competenze** alla fine di ogni capitolo, con verifiche di conoscenza e di abilità contrassegnate graficamente, esercizi in lingua inglese ed esercizi specifici di competenza. Tutti gli esempi propongono esercizi di cui si indica la **strategia di soluzione.**
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e *on-line*) propone: il **commento didattico** ad ogni capitolo; **Test di verifica** con soluzioni; **soluzioni** delle verifiche e degli esercizi proposti nel volume e soluzioni delle esperienze del *Laboratorio di chimica* in versione digitale.

P. Pistarà



**COUPON**

vedi pag. 4

## CHIMICA CONCETTI E APPLICAZIONI

VOLUME UNICO pp. 432  
ISBN 978-88-268-1614-2

con  
**eBook+** € 25,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0896-3 pp. 256

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1984-6

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9223-8

€ 18,20

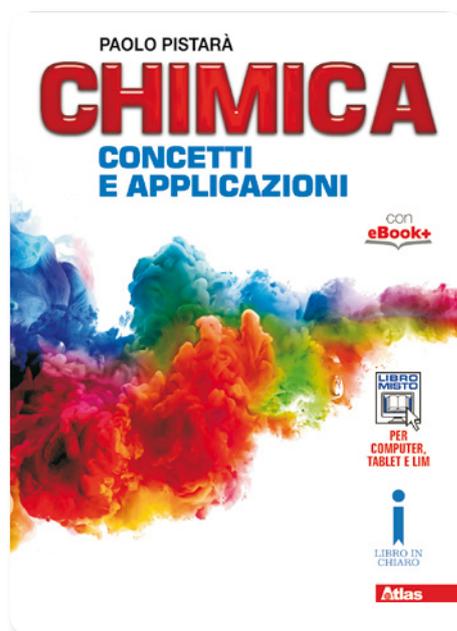
### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Le biomolecole

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Le biomolecole
- ▶ Laboratorio di Chimica
- ▶ Approfondimenti per ogni capitolo
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Test riassuntivi per il potenziamento
- ▶ Test di accesso alle facoltà universitarie



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ I contenuti fanno sempre riferimento all'aspetto macroscopico dei fenomeni; inoltre, per fornire un modello interpretativo dei fenomeni chimici si è fatto ricorso al modello particellare della materia.
- ▶ Linguaggio chiaro nell'esposizione e nella spiegazione dei concetti, supportate da un ricco apparato iconografico.
- ▶ Tutti gli esempi propongono esercizi di cui si indica la strategia di soluzione.
- ▶ Le esperienze di laboratorio vengono mostrate con immagini fotografiche che simulano i passaggi principali.

### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line**

- ▶ Didattica e programmazione.
- ▶ Soluzioni delle verifiche del testo base.
- ▶ Prove di verifica per ogni capitolo e soluzioni.
- ▶ Risposte alle domande di verifica delle esperienze del *Laboratorio di Chimica*.
- ▶ Materiali in lingua inglese.



### **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

P. Pistarà

**COUPON**

vedi pag. 4

## STUDIARE CHIMICA

VOLUME UNICO pp. 576  
ISBN 978-88-268-1582-4

con  
**eBook+** € 26,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1509-1 pp. 260

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9108-8

€ 18,76

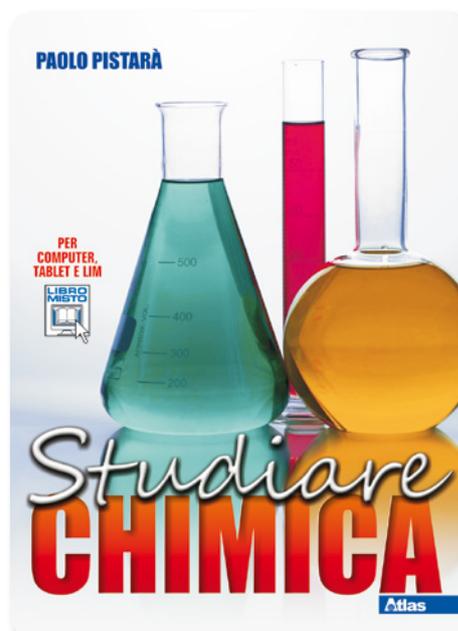
### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di Chimica
- ▶ Approfondimenti per ogni capitolo
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Test riassuntivi per il potenziamento
- ▶ Test di accesso alle facoltà universitarie



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ I contenuti fanno sempre riferimento all'aspetto macroscopico dei fenomeni; inoltre, per fornire un modello interpretativo dei fenomeni chimici si è fatto ricorso al modello particellare della materia.
- ▶ La parte di **Chimica organica** comprende i capitoli dedicati a: *Alcani, alcheni, alchini – Composti aromatici – Gruppi funzionali I e II – Le biomolecole.*

### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line**

- ▶ Didattica e programmazione.
- ▶ Soluzioni delle verifiche del testo base.
- ▶ **Prove di verifica** per ogni capitolo e soluzioni.
- ▶ Risposte alle domande di verifica delle esperienze del **Laboratorio di Chimica on-line.**
- ▶ Materiali in lingua inglese.



P. Pistarà



**COUPON**

vedi pag. 4

## ESPLORARE LA CHIMICA

**PRIMO E SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI**

**TOMO A (PRIMO BIENNIO)** pp. 264  
ISBN 978-88-268-1610-4

con eBook+ € 12,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1214-4 pp. 144

**TOMO B (SECONDO BIENNIO)** pp. 288  
ISBN 978-88-268-1611-1

con eBook+ € 12,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1690-6 pp. 208

**DVD-Rom Tomo A**  
ISBN 978-88-268-1919-8  
**DVD-Rom Tomo B**  
ISBN 978-88-268-1979-2

} con i contenuti digitali integrativi e le espansioni multimediali

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**TOMO A (PRIMO BIENNIO)**  
ISBN 978-88-268-9136-1 € 8,39

**TOMO B (SECONDO BIENNIO)**  
ISBN 978-88-268-9137-8 € 8,39

### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Un'opera ampliata e arricchita con inserti (Per saperne di più), con osservazioni e approfondimenti.
- ▶ Un apparato didattico di consolidata efficacia con esercizi di autoverifica, esercizi di competenza, attività di laboratorio, materiali in lingua inglese (*Summary*, esercizi in lingua, *Glossary* e *Applying concepts*), in funzione di una didattica mirata allo sviluppo per le competenze.

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Didattica e programmazione.
- ▶ **Prove di verifica** per ogni capitolo e soluzioni.
- ▶ Test per il potenziamento



### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Test di accesso alle facoltà universitarie

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di chimica
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Test per il potenziamento



### DVD-Rom per l'Insegnante

DVD-Rom con tutte le espansioni multimediali della versione digitale e i contenuti digitali integrativi.

P. Pistarà

**COUPON**

vedi pag. 4

## CHIMICA DI BASE

**SCIENZE INTEGRATE**

VOLUME UNICO pp. 240  
ISBN 978-88-268-1609-8

con  
**eBook+** € 12,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1649-4 pp. 144

DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1921-1



### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9135-4

€ 8,40

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video esperimenti di laboratorio
- ▶ Video animazioni
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Schede di approfondimento

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Laboratorio di chimica
- ▶ Lezioni in PowerPoint
- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Test riassuntivi per il potenziamento



### DVD-Rom per l'Insegnante

DVD-Rom con tutte le espansioni multimediali della versione digitale e i contenuti digitali integrativi.

### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ L'opera propone la trattazione di tutti gli argomenti di un corso base di chimica, in un linguaggio chiaro e semplice e con un grado di approfondimento compatibile con l'orario ridotto a disposizione del Docente.
- ▶ In quest'ottica di livello base di insegnamento della chimica svolge una funzione essenziale l'apparato grafico, iconografico e illustrativo. Tutti i concetti sono visualizzati e le esperienze di laboratorio vengono mostrate con immagini fotografiche che simulano i passaggi principali e le varie fasi del processo di sperimentazione.
- ▶ Moltissimi sono gli esempi di applicazione illustrati e gli esercizi posti lungo i vari paragrafi di ogni capitolo e davvero ricco il repertorio di esercizi per lo sviluppo delle competenze alla fine di ogni capitolo, con verifiche di conoscenza e di abilità contrassegnate graficamente, esercizi in lingua inglese ed esercizi specifici di competenza. Tutti gli esempi propongono esercizi di cui si indica la strategia di soluzione.
- ▶ La Guida didattica (a stampa e on-line) propone: il commento didattico ad ogni capitolo; Test di verifica con soluzioni; soluzioni delle verifiche e degli esercizi proposti nel volume e soluzioni delle esperienze del Laboratorio di chimica in versione digitale.

## PRIMO BIENNIO SCIENZE INTEGRATE

A. Zullini – U. Scaioni

# CORSO DI SCIENZE INTEGRATE

## SCIENZE DELLA TERRA



**COUPON**

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 348  
 METODO E STRUMENTI pp. 96  
 ISBN 978-88-268-1630-2

I volumi  
 indivisibili  
 € 18,50  
 con  
**eBook+**



A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

# CORSO DI SCIENZE INTEGRATE

## BIOLOGIA



**COUPON**

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 360  
 ISBN 978-88-268-1631-9

con  
**eBook+** € 19,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
 ISBN 978-88-268-1463-6 pp. 400

DVD-Rom con la versione multimediale off-line  
 dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
 ISBN 978-88-268-1985-3

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
 ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

CORSO DI SCIENZE INTEGRATE  
 SCIENZE DELLA TERRA + METODO E STRUMENTI  
 ISBN 978-88-268-9211-5 € 13,10

CORSO DI SCIENZE INTEGRATE  
 BIOLOGIA  
 ISBN 978-88-268-9212-2 € 13,80

### Struttura dell'opera

Chiaro e rigoroso, essenziale e completo, questo Corso di Scienze integrate è pensato per valorizzare il carattere **multidisciplinare** di questa materia: integra, infatti, nel proprio sviluppo le competenze fondamentali di Scienze della Terra e Scienze biologiche, senza dimenticare il metodo dell'indagine scientifica e l'importanza delle scienze pure come *chimica, fisica e matematica*, a cui è dedicata una parte specifica.

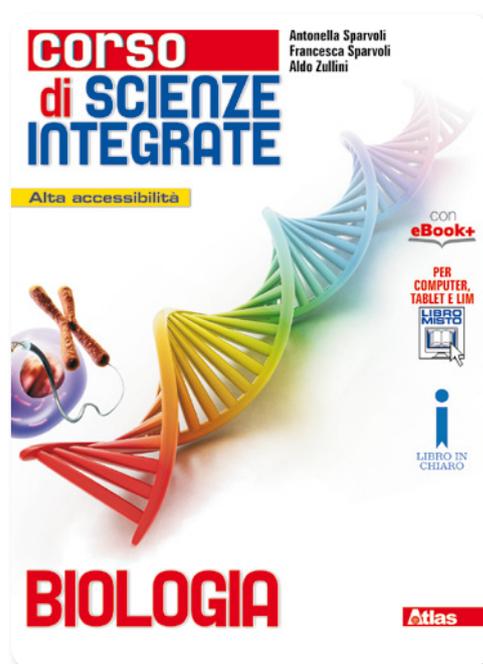
Il corso, didatticamente efficace e aggiornato alle nuove Linee Guida, si presenta come una novità editoriale: l'opera è composta da **tre volumi** (*Metodo e Strumenti, Scienze della Terra e Biologia*).

#### ► Metodo e Strumenti

Il volume, pensato in funzione propedeutica, oltre a illustrare le basi del metodo sperimentale, propone un prezioso compendio delle nozioni fondamentali di **chimica, fisica e matematica**, necessarie per lo studio delle scienze naturali.

#### ► Scienze della Terra

Il volume di Scienze della Terra affronta lo studio del nostro pianeta considerandolo come un **sistema** in equilibrio tra tutte le sue componenti: l'*atmosfera*, la *litosfera*, l'*idrosfera* e la *biosfera*. Un riguardo particolare è dato alle dinamiche ambientali con rubriche specifiche di "Educazione ambientale".



## ► Biologia

Il volume si fonda su un rigoroso impianto didattico e su un puntuale aggiornamento, relativo agli sviluppi di una ricerca scientifica che segna conquiste quasi quotidiane nell'ambito della biologia e delle sue specializzazioni.

Una particolare rilevanza è stata data alla presentazione del "sistema uomo"; diversi sono gli approfondimenti legati alla salute, alla prevenzione e all'Educazione alimentare responsabile.

## ■ Caratteristiche didattiche dell'opera

► I volumi sono organizzati in Parti, suddivise in capitoli. In apertura, insieme a un brano introduttivo, sono proposti gli obiettivi di apprendimento.

Per organizzare l'esposizione e aiutare la didattica, lungo il testo vengono evidenziati i concetti fondamentali attraverso i box **Punti chiave** e le **definizioni**. Numerose sono le rubriche di Educazione ambientale. Ogni capitolo si conclude con un ampio apparato di materiali per lo sviluppo delle **competenze**: la mappa di sintesi e i concetti chiave utilizzabili anche per la **Didattica inclusiva**; le verifiche di conoscenza; le verifiche di competenza (Organizzare le conoscenze; Effettuare calcoli; Interpretare uno schema ecc.); *Summary* ed *Exercises* in lingua inglese.

## eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- Audiolibri integrali con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)
- Verifiche interattive - *Exercises*
- Audiosintesi - *Summary*
- Tavola periodica interattiva
- Atlante del corpo umano
- Video e animazioni

## edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- Schede di approfondimento
- Prove per lo Sviluppo delle competenze
- Tavola periodica interattiva



## DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

A. Zullini – U. Scaioni

**COUPON**

vedi pag. 4

## ITINERARI DI SCIENZE DELLA TERRA

### LIVELLO BASE

#### PRIMO BIENNIO LICEI – SCIENZE NATURALI

VOLUME UNICO pp. 240  
ISBN 978-88-268-1529-9

con  
**eBook+** € 12,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1215-1 pp. 160

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1941-9

#### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9126-2 € 8,05

#### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Audiosintesi in italiano e in inglese
- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Video e animazioni
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Gallerie d'immagini

#### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Mappe interattive
- ▶ Prove di competenza



#### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale *off-line* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.



#### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Un'opera fortemente rinnovata e arricchita, con una introduzione che integra i **prerequisiti di chimica fisica** per lo studio di scienze della Terra e di quelli di **matematica**, la trattazione più ampia del **clima** nel contesto dell'atmosfera, la presentazione analitica di **minerali e rocce** nell'ambito della trattazione della litosfera e, in generale, una revisione con approfondimenti lungo tutti i capitoli.
- ▶ È stato rivisto, ampliato e aggiornato l'**apparato iconografico** e fotografico, perché fosse ancora più efficace come supporto di visualizzazione all'esposizione teorica.
- ▶ Tutto l'apparato degli esercizi è stato riorganizzato alla luce dei principi didattici dello **sviluppo delle competenze**. Qui, si propongono *1 concetti in sintesi*, le **Verifiche di conoscenza** secondo i paragrafi, un ricco repertorio di **Verifiche di abilità** e **Verifiche di competenze**. Ci sono poi, per il CLIL, la rubrica con il **Summary** e gli **esercizi in lingua inglese**. In appendice si propone il glossario anche in versione inglese Glossary.
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e *on-line*) propone:
  - **Repertorio di Test di verifica**, con soluzioni, per ogni capitolo e ulteriori materiali in lingua inglese.

A.A. V.V.



**COUPON**

vedi pag. 4

## ITINERARI DI SCIENZE DELLA TERRA

### LIVELLO AVANZATO

#### SECONDO BIENNIO LICEI – SCIENZE NATURALI

VOLUME UNICO pp. 288  
ISBN 978-88-268-1594-7

con eBook+ € 14,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1520-6 pp. 128

DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1986-0

#### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9215-3

€ 10,10

#### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Percorsi geologici per ogni regione d'Italia
- ▶ Video e animazioni
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Audio CLIL in lingua inglese

#### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Schede di educazione ambientale



#### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.



AA. VV. **itinerari di SCIENZE della TERRA**

Livello avanzato

con eBook+



PER COMPUTER, TABLET E LIM



Atlas

#### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Gli argomenti fondamentali proposti nel volume sono:  
*I materiali della litosfera; Le forze endogene all'opera: i fenomeni vulcanici e sismici; La dinamica globale terrestre; La Terra nel tempo; Ambiente, clima e risorse; Risorse, popolazione, ambiente.*
- ▶ Ogni capitolo si conclude con un ampio apparato di materiali per lo Sviluppo delle competenze:
  - mappa di sintesi (facilitate, anche per la Didattica inclusiva)
  - i concetti chiave (sintesi facilitata, anche per la Didattica inclusiva)
  - le verifiche di conoscenza
  - le verifiche di competenza (interpretare un grafico, leggere un'immagine, osservare un fenomeno, descrivere un disegno ecc.)
  - Summary ed Exercises e per ogni area pagine CLIL in lingua inglese
- ▶ Nel testo sono proposti capitoli e argomenti di Educazione ambientale (inquinamento atmosfera, prevenzione terremoti, ecc.), oltre a pagine speciali dedicate all'Alternanza Scuola-Lavoro, strumento formativo imprescindibile per sviluppare le competenze nel mondo di oggi.

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

## SCIENZE BIOLOGICHE

### LIVELLO BASE

**COUPON**

vedi pag. 4

**PRIMO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI**

**VOLUME UNICO** pp. 336  
ISBN 978-88-268-1528-2

con  
**eBook+** € 18,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1584-8 pp. 160

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1932-7

#### **eBook+** **Versione multimediale**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME UNICO**  
ISBN 978-88-268-9125-5 € 12,60

#### **eBook+** **Contenuti della versione multimediale**

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Video e animazioni
- ▶ Gallerie d'immagini
- ▶ Audiosintesi in italiano e inglese
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Verifiche interattive

#### **edatlas.it** **Contenuti digitali integrativi**

- ▶ Ulteriori approfondimenti
- ▶ Mappe di sintesi
- ▶ Verifiche delle competenze



#### **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante è disponibile il  
**DVD-Rom** con la versione multimediale  
*off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali  
integrativi per lezioni con la LIM.



#### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Il volume conserva una impostazione didattica di grande efficacia, in un equilibrio tra la chiarezza della spiegazione teorica, con l'**evidenziazione delle definizioni** e dei **punti chiave**, che diventano gli elementi concettuali di riferimento dei vari paragrafi, e la rubrica *Rispondi*, come valida guida allo studio. Lungo il testo vengono evidenziate e spiegate le parole chiave della biologia come gene, specie, sistema ecc.
- ▶ Grande importanza assume la parte operativa conclusiva di ogni capitolo con la serie di attivazioni didattiche "**Sviluppo delle competenze**". Oltre ai *Concetti in sintesi*, alle *Verifiche di conoscenza e abilità*, è presente una **prova di competenza** vera e propria, strutturata per stimolare e sviluppare nello studente la capacità di risolvere problemi legati alla realtà quotidiana; allo stesso modo, è proposta anche la parte in lingua straniera **Bio in English**, con i **concetti chiave** della disciplina ed **esercizi strutturati** e preparati direttamente in lingua inglese per il CLIL.
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e *on-line*) propone: piani di programmazione annuale, capitolo per capitolo; **Test d'ingresso**; **Test di verifica** con relative soluzioni, oltre alle soluzioni di tutte le verifiche presenti nel testo base; materiali in lingua inglese.

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli



## SCIENZE BIOLOGICHE

### LIVELLO AVANZATO

SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

COUPON

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 408  
ISBN 978-88-268-1653-1

con  
**eBook+** € 22,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0790-4 pp. 192

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1976-1

#### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9185-9 € 16,40

#### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Verifiche interattive – *Interactive test*
- ▶ Audiosintesi – *Summary*
- ▶ Materiali e Letture CLIL
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Atlante del corpo umano
- ▶ Video e animazioni

#### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento e laboratorio
- ▶ Biografie degli scienziati
- ▶ Mappe di sintesi



#### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il  
DVD-Rom con la versione multimediale  
*off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali  
integrativi per lezioni con la LIM.



#### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Il volume si fonda su un rigoroso impianto didattico e su un puntuale aggiornamento – relativo ai nuovi e straordinari sviluppi di una ricerca scientifica che segna conquiste quasi quotidiane, soprattutto nell'ambito della biologia e delle sue specializzazioni più avanzate (biologia molecolare, citogenetica ecc.).
- ▶ La sezione **Sviluppo delle competenze** in chiusura di tutti i capitoli propone i **concetti chiave**, che riassumono tutti i paragrafi dei capitoli; le **prove di verifica di conoscenze e abilità**, mirate al consolidamento degli obiettivi indicati a inizio capitolo; una **prova per lo sviluppo specifico delle competenze**. Numerosi sono i **contributi CLIL** in lingua inglese. Per tutti i capitoli la sezione **Bio in English**: che propone i **Summary**, la traduzione dei concetti chiave, paragrafo per paragrafo; **Exercises**, esercizi di verifica delle conoscenze e delle abilità; letture e articoli di divulgazione con relative attivazioni didattiche; glossario finale in lingua italiana e inglese.
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e *on-line*) propone: **piani di programmazione annuale**, capitolo per capitolo; **Test d'ingresso**; **Test di verifica di conoscenza, abilità e competenza** con relative soluzioni; **soluzioni del testo base**; **materiali CLIL** in lingua inglese.

A. Zullini – A. Sparvoli  
F. Sparvoli – U. Scaioni



**COUPON**

vedi pag. 4

## BIOLOGIA

**PRIMO E SECONDO BIENNIO  
LICEI SCIENTIFICI**

**VOLUME UNICO** pp. 672  
ISBN 978-88-268-1734-7

con  
**eBook+** € 31,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1819-1

**DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-2011-8



### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME UNICO**  
ISBN 978-88-268-9238-2

€ 22,80

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti **espansioni**:

- ▶ Schede di approfondimento anche in inglese
- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video e animazioni

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Biografie degli scienziati
- ▶ Ulteriori schede di approfondimento
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Atlante del corpo umano



### **DVD-Rom per l'Insegnante**

Per l'Insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.

### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Il corso si propone come **volume unico di Biologia** e comprende tutti gli argomenti da svolgere tra il primo e il secondo biennio dei licei scientifici. La struttura è lineare e il testo è accompagnato da alcune rubriche per la sistematizzazione dei concetti: **glossario** e **punti chiave** aiutano a consolidare l'apprendimento della teoria; sono presenti anche numerosi approfondimenti e schede di **Scienze e realtà**.
- ▶ La proposta di verifiche ed esercitazioni, per ogni capitolo, è strutturata in un modulo di 4 pagine:
  - a. **mappa di sintesi e concetti chiave** (la sintesi e lo schema visivo sono facilitati, anche per la didattica inclusiva);
  - b. le **verifiche di conoscenza** sono calibrate sui singoli paragrafi e presentate per progressione di difficoltà;
  - c. le **verifiche di competenza**, mirate a raggiungere gli obiettivi indicati;
  - d. **materiali per CLIL**: Summary e Exercises in lingua inglese, più la lettura di un articolo a fine area;
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e *on-line* in .pdf e Word) propone: **piani di programmazione annuale**, capitolo per capitolo; **Test di verifica di conoscenza, abilità** e competenza con relative soluzioni; soluzioni del testo base; materiali **CLIL** in lingua inglese.

A. Sparvoli – F. Sparvoli  
A. Zullini – U. Scaioni



**COUPON**

vedi pag. 4

## SCIENZE NATURALI

**QUINTO ANNO  
LICEI SCIENTIFICI**

VOLUME UNICO pp. 288  
ISBN 978-88-268-1735-4

con eBook+ € 15,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1764-4

DVD-Rom con la versione multimediale off-line  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-2012-5

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9239-9 € 11,40

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

- ▶ Audio in lingua inglese
- ▶ Verifiche interattive
- ▶ Video e animazioni

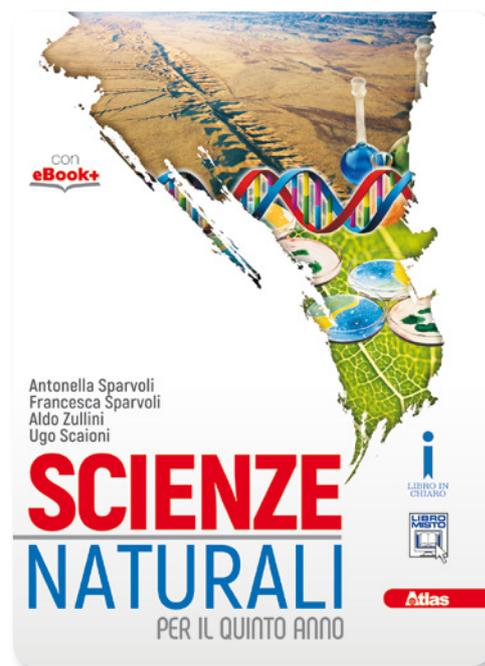
### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Ulteriori schede di approfondimento
- ▶ Itinerari geologici d'Italia
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Atlante del corpo umano



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM.



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Nel volume **Scienze naturali per il quinto anno**, pensato specificamente per l'ultimo anno dei licei, "il percorso di **chimica** e quello di **biologia** si intrecciano nella **biochimica** e nei biomateriali, relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità, in particolare quelli legati all'ingegneria genetica e le sue applicazioni".  
Per **Scienze della Terra**, invece, "si studiano i complessi fenomeni meteorologici e i modelli della tettonica globale" con approfondimenti "su temi legati all'ecologia, alle risorse, alle fonti energetiche tradizionali e rinnovabili".
- ▶ La struttura è lineare e il testo è accompagnato da alcune rubriche per la sistematizzazione dei concetti: **glossario** e **punti chiave** aiutano a consolidare l'apprendimento immediato della teoria; sono presenti anche numerosi approfondimenti e schede di **Scienze e realtà**.
- ▶ La **Guida didattica** (a stampa e on-line in .pdf e Word) propone: **piani di programmazione annuale**, capitolo per capitolo; **Test di verifica di conoscenza, abilità** e competenza con relative soluzioni; soluzioni del testo base; materiali **CLIL** in lingua inglese.

# BIOCHIMICA

A. Sparvoli – F. Sparvoli  
A. Zullini – U. Scaioni



## FONDAMENTI DI BIOCHIMICA

QUINTO ANNO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

COUPON

vedi pag. 4

VOLUME UNICO pp. 240  
ISBN 978-88-268-1654-8

con eBook+ € 12,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1417-9 pp. 112

DVD-Rom con la versione multimediale off-line  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1948-8

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9186-6

€ 9,10

### eBook+ Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera con le seguenti espansioni:

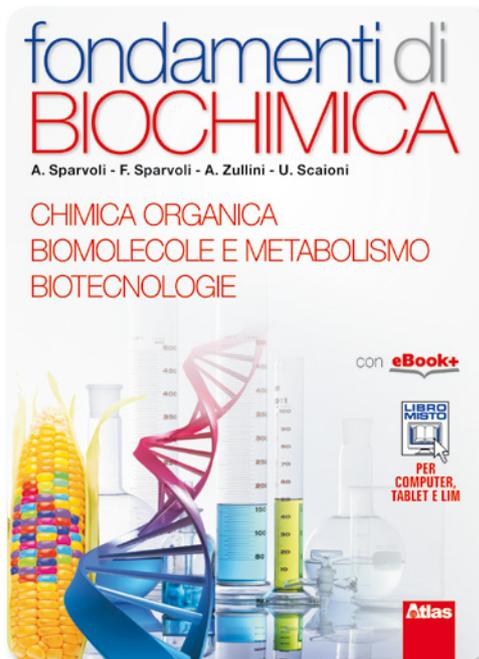
- ▶ Verifiche interattive – *Interactive test*
- ▶ Audiosintesi – *Summary*
- ▶ Materiali e Letture CLIL
- ▶ Tavola periodica interattiva
- ▶ Atlante del corpo umano

### edatlas.it Contenuti digitali integrativi

- ▶ Schede di approfondimento e laboratorio
- ▶ Biografie degli scienziati
- ▶ Mappe di sintesi

### Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line

- ▶ Piani di programmazione annuale, strutturati capitolo per capitolo
- ▶ Test di verifica di conoscenza e abilità, con relative soluzioni e verifiche di competenza, anche in lingua inglese
- ▶ Materiali CLIL in lingua inglese
- ▶ Soluzioni del testo base



### Caratteristiche didattiche dell'opera

- ▶ Questo corso di biochimica è pensato specificamente per il quinto anno dei licei: propone un percorso in cui la trattazione della biologia e della chimica si intrecciano appunto nella biochimica. Dalla chimica del carbonio si passa attraverso le basi di biochimica – con le biomolecole e il metabolismo – per arrivare alle biotecnologie.
- ▶ La sezione **Sviluppo delle competenze** in chiusura di tutti i capitoli propone i **concetti chiave**, che riassumono tutti i paragrafi dei capitoli; le **prove di verifica di conoscenze e abilità**, mirate al consolidamento degli obiettivi indicati a inizio capitolo; una **prova per lo sviluppo specifico delle competenze**. Numerosi sono i **contributi CLIL** in lingua inglese. Per tutti i capitoli la sezione *Bio in English*: che propone i *Summary*, la traduzione dei concetti chiave, paragrafo per paragrafo; *Exercises*, esercizi di verifica delle conoscenze e delle abilità; letture e articoli di divulgazione con relative attivazioni didattiche; *glossario* finale in lingua italiana e inglese.



### DVD-Rom per l'Insegnante

Per l'Insegnante è disponibile il DVD-Rom con la versione multimediale off-line dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi per le lezioni con la LIM.

F. Pratesi – A. Eblasi



## UNA TERRA MOLTI MONDI

Geografia generale ed economica

**PRIMO BIENNIO  
ITT E PROFESSIONALI**

**COUPON**

vedi pag. 4

Per Istituti Tecnici Tecnologici e  
Istituti Professionali settore  
Servizi e Industria e Artigianato

VOLUME UNICO pp. 216  
ISBN 978-88-268-1777-4

con  
**eBook+** € 11,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0895-6 pp. 208

DVD-Rom con la versione multimediale *off-line*  
dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi  
ISBN 978-88-268-1987-7

### **eBook+** Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook  
([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9222-1 € 8,60

### **eBook+** Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile dell'intera opera  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Gallerie di immagini, cartografia, infografica
- ▶ Filmati e videodocumentari del WWF
- ▶ Schede di approfondimento

### **edatlas.it** Contenuti digitali integrativi

- ▶ Percorsi tematici
- ▶ Ricerche guidate e compiti di realtà
- ▶ Repertorio di carte mute e sitografico



### DVD-Rom per l'Insegnante

Il DVD-Rom offre la versione multimediale *off-line* dell'**eBook+** e i contenuti digitali integrativi per lezioni con la LIM, compresi un vasto repertorio cartografico e carte interattive.



### **Caratteristiche didattiche dell'opera**

- ▶ Il volume si articola in **30 lezioni**, suddivise in quattro sezioni corrispondenti alle quattro tematiche fondamentali enucleate nelle *Linee Guida di Geografia generale ed economica: Strumenti e metodi della geografia; I paesaggi: formazione, evoluzione e percezione; La geografia di un mondo che cambia; Una Terra molti mondi*.
- ▶ Il volume si completa con un **Atlante cartografico** di base.
- ▶ Per ogni lezione la rubrica "**Fare geografia**" propone esercizi differenziati per livelli: **Geografia per tutti** (esercizi per la didattica inclusiva, ad alta leggibilità) e **Verifica di conoscenze e abilità - Sviluppo delle competenze** (esercizi per l'apprendimento standard).

### **Materiali didattici per l'Insegnante: a stampa e on-line**

- ▶ Quadro normativo e piano di lavoro annuale e per lezione
- ▶ Test d'ingresso e Test di verifica su due livelli (per la didattica inclusiva e standard) e in più varianti
- ▶ Soluzioni degli esercizi delle lezioni e di tutti i test di verifica
- ▶ Esempi di compiti di realtà
- ▶ Lezione aggiuntiva "Regioni e Stati a confronto" (solo *on-line*)

G. B. Squarotti – G. Grego – V. Milesi

## ANTOLOGIA LETTERARIA

RACCONTO E ROMANZO pp. 624  
LABORATORIO DI SCRITTURA pp. 176  
ISBN 978-88-268-1625-8  
I due tomi indivisibili € 21,30

POESIA E TEATRO pp. 576  
ISBN 978-88-268-1627-2 € 14,30

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA pp. 500  
ISBN 978-88-268-1628-9 € 14,30

Il volume RACCONTO E ROMANZO  
è disponibile anche singolarmente  
ISBN 978-88-268-1626-5 € 17,30

LETTERATURA SCIENTIFICA  
E TECNICA pp. 144  
ISBN 978-88-268-1629-6 € 5,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1478-0

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

RACCONTO E ROMANZO  
LABORATORIO DI SCRITTURA  
ISBN 978-88-268-9001-2  
I due tomi indivisibili € 14,00

POESIA E TEATRO  
ISBN 978-88-268-9002-9 € 9,10

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA  
ISBN 978-88-268-9003-6 € 9,10

LETTERATURA SCIENTIFICA E TECNICA  
ISBN 978-88-268-9004-3 € 3,50

G. B. Squarotti – G. Grego – V. Milesi

## INCONTRO CON IL TESTO

RACCONTO E ROMANZO pp. 768  
ISBN 978-88-268-1283-0 € 16,50

POESIA E TEATRO pp. 512  
ISBN 978-88-268-1285-4 € 13,50

LABORATORIO DI SCRITTURA pp. 224  
ISBN 978-88-268-1284-7 € 5,50

EPICA pp. 352  
ISBN 978-88-268-1286-1 € 8,20

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1165-9

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

RACCONTO E ROMANZO  
ISBN 978-88-268-9087-6 € 12,37

POESIA E TEATRO  
ISBN 978-88-268-9088-3 € 10,12

LABORATORIO DI SCRITTURA  
ISBN 978-88-268-9089-0 € 4,11

EPICA  
ISBN 978-88-268-9090-6 € 6,15

Coordinamento di G. Bárberi Squarotti

## STORIA E ANTOLOGIA DELLA LETTERATURA

TOMO 0 Strumenti di analisi  
di scrittura pp. 192

TOMO 1 Dalle origini  
al Trecento pp. 672  
ISBN 978-88-268-1130-7  
I due tomi indivisibili € 21,00

TOMO 2 Dall'Umanesimo alla  
Controriforma pp. 704 € 21,00  
ISBN 978-88-268-1131-4

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1257-1

TOMO 3 Dal Barocco pp. 608  
all'Illuminismo € 20,00  
ISBN 978-88-268-1132-1

TOMO 4 L'Ottocento pp. 848 € 20,00  
ISBN 978-88-268-1133-8

Materiali didattici per l'Insegnante  
su CD-Rom ISBN 978-88-268-1258-8

TOMO 5 Dal Decadentismo pp. 672  
al Primo Novecento € 20,00  
ISBN 978-88-268-1134-5

TOMO 6 Novecento  
e oltre pp. 992 € 20,00  
ISBN 978-88-268-1135-2

Materiali didattici per l'Insegnante  
su CD-Rom ISBN 978-88-268-1259-5

DVD-Rom per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1920-4

G. Bárberi Squarotti

## INVITO ALLA LETTERATURA

VOLUME 1 Dalle origini al  
Cinquecento pp. 832  
Antologia della  
Divina Commedia pp. 416  
ISBN 978-88-268-1356-1  
I due tomi indivisibili € 30,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1384-4

VOLUME 2  
Dal Seicento all'Ottocento pp. 864  
ISBN 978-88-268-1357-8 € 30,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1385-1

VOLUME 3A pp. 480  
VOLUME 3B pp. 736  
Dal Decadentismo ad oggi  
ISBN 978-88-268-1358-5  
I due tomi indivisibili € 30,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1386-8

DVD-Rom per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1920-4

S. Zaninelli – C. Cristiani  
G. Bonelli – P. Riccabone

## STORIA VIVA

VOLUME 1  
DALLA PREISTORIA ALL'EGEMONIA  
DI ROMA SUL MEDITERRANEO pp. 336  
ISBN 978-88-268-1370-7 € 16,50

LABORATORIO DI VERIFICA  
E DI RICERCA 1 pp. 96  
ISBN 978-88-268-1372-1 € 4,00  
(Disponibile anche *on-line*)

VOLUME 2  
DALL'IMPERO DI ROMA  
ALL'ANNO MILLE pp. 360  
ISBN 978-88-268-1371-4 € 16,50

LABORATORIO DI VERIFICA  
E DI RICERCA 2 pp. 96  
ISBN 978-88-268-1373-8 € 4,00  
(Disponibile anche *on-line*)

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0927-4

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME 1  
ISBN 978-88-268-9017-3 € 11,56

LABORATORIO DI VERIFICA E DI RICERCA 1  
ISBN 978-88-268-9018-0 € 2,80

VOLUME 2  
ISBN 978-88-268-9019-7 € 11,56

LABORATORIO DI VERIFICA E DI RICERCA 2  
ISBN 978-88-268-9020-3 € 2,80

# ARTE E DISEGNO

A. Pinotti

## DISEGNO: GEOMETRIA E ARTE

VOLUME 1 pp. 336  
COSTRUZIONI GEOMETRICHE,  
PROIEZIONI ORTOGONALI, ASSONOMETRIA  
ISBN 978-88-268-1436-0 € 18,50

VOLUME 2 pp. 264  
PROSPETTIVA, TEORIA DELLE OMBRE,  
DISEGNO ARCHITETTONICO  
ISBN 978-88-268-1437-7 € 17,90

## ESERCIZIARIO DI DISEGNO

ISBN 978-88-268-1333-2 pp. 96 € 4,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1340-0

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME 1  
ISBN 978-88-268-9025-8 € 12,37

VOLUME 2  
ISBN 978-88-268-9026-5 € 12,00

ESERCIZIARIO DI DISEGNO  
ISBN 978-88-268-9027-2 € 2,80

G. Dorfles – A. Pinotti

## NUOVO DISEGNO E RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

TESTO BASE pp. 336  
ISBN 978-88-268-1332-5 € 17,90

## ESERCIZIARIO DI DISEGNO

ISBN 978-88-268-1333-2 pp. 96 € 4,50

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

TESTO BASE  
ISBN 978-88-268-9028-9 € 12,37

ESERCIZIARIO DI DISEGNO  
ISBN 978-88-268-9027-2 € 2,80

A. Pinotti

COUPON

## PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

VOLUME UNICO pp. 144 con  
ISBN 978-88-268-1422-3 eBook+ € 9,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1445-2

### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il  
coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9146-0 € 6,30

### Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile di tutti i volumi del corso  
con le seguenti espansioni:

- ▶ Video analisi di opere di architettura
- ▶ Gallerie di immagini e di disegni
- ▶ Puzzle test interattivi

### Contenuti digitali integrativi

- ▶ Ulteriori gallerie di disegni
- ▶ Schede di approfondimento e analisi di  
opere di storia dell'architettura

A. Pinotti

## TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

VOLUME UNICO pp. 384  
ISBN 978-88-268-1596-1 € 19,90

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1392-9

B. Mocibob – A. Pinotti

## RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE con Autocad

VOLUME UNICO + DVD-Rom pp. 240  
ISBN 978-88-268-1597-8 € 15,00

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

TECNOLOGIE E TECNICHE DI  
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA  
ISBN 978-88-268-9030-2 € 14,25

RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE  
CON AUTOCAD  
ISBN 978-88-268-9031-9 € 11,25

G. Dorfles – A. Pinotti

## NUOVA COMUNICAZIONE VISIVA

VOLUME UNICO pp. 288  
ISBN 978-88-268-1498-8 € 12,00

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9029-6 € 9,00

### Contenuti digitali integrativi

- ▶ Atlanti iconografici, per la lettura e la  
produzione di messaggi visivi e per  
computer, tablet e LIM.
- ▶ Animazioni interattive sulla percezione, sulle  
illusioni ottiche e sul colore.
- ▶ Altri esercizi inerenti i principali argomenti  
del corso.
- ▶ Schede di lettura integrata di opere d'arte e  
immagini di Visual Design.

C. Macetti – A. Pinotti

## DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

TESTO BASE pp. 408  
ISBN 978-88-268-1365-3 € 26,40

ESERCIZIARIO pp. 96  
ISBN 978-88-268-1366-0 € 4,00

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9032-6 € 18,76

ESERCIZIARIO  
ISBN 978-88-268-9033-3 € 2,80

### Contenuti digitali integrativi

- ▶ Eserciziario di Discipline grafiche e  
pittoriche, disponibile anche a stampa.
- ▶ Materiali iconografici per progetti artistici,  
cioè per progettazioni di allestimenti,  
apparati decorativi per interni ed esterni  
di edifici, vetrate, murales, installazioni  
artistiche, ecc.
- ▶ Repertori di immagini anche storiche e  
materiali multimediali per computer, tablet e  
LIM.

# ARTE E DISEGNO

A. Pinotti – M. Taddei – E. Zanon

## TECNICHE GRAFICHE

Corso di disegno e applicazioni  
di geometria descrittiva

VOLUME UNICO pp. 336  
ISBN 978-88-268-1048-5 € 23,50

ESERCIZIARIO DI DISEGNO pp. 96  
ISBN 978-88-268-1333-2 € 4,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0969-4

B. Mocibob – A. Pinotti

## LEZIONI DI ILLUSTRATOR

VOLUME pp. 264  
+ CD-Rom € 14,60  
ISBN 978-88-268-1347-9

Coordinamento di G. Dorflès

## STORIA DELL'ARTE

Storia dell'Arte per il Triennio

G. Dorflès - M. Ragazzi  
C. Maggioni - M.G. Recanati  
DALLE ORIGINI  
AL TRECENTO  
ISBN 978-88-268-1102-4 *Esaurito*

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0970-0

G. Dorflès - S. Buganza - J. Stoppa  
DAL QUATTROCENTO  
AL SETTECENTO pp. 552  
ISBN 978-88-268-1103-1 *Esaurito*

G. Dorflès - F. Laurocci - A. Vettese  
L'OTTOCENTO pp. 240  
ISBN 978-88-268-1104-8 *Esaurito*

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0971-7

G. Dorflès - A. Vettese  
IL NOVECENTO pp. 552  
ISBN 978-88-268-1105-5 € 27,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0972-4

DVD'ARTE  
ISBN 978-88-268-1961-7

Coordinamento di G. Dorflès

## ARTE ARTISTI, OPERE E TEMI

G. Dorflès - M. Ragazzi - M.G. Recanati  
ARTE 1 pp. 552  
DALLE ORIGINI ALL'ARTE GOTICA  
ISBN 978-88-268-1551-0 € 26,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1142-0

G. Dorflès - C. Dalla Costa - G. Pieranti  
ARTE 2 pp. 672  
DAL RINASCIMENTO ALL'IMPRESSIONISMO  
ISBN 978-88-268-1552-7 € 28,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1143-7

G. Dorflès - A. Vettese  
ARTE 3 pp. 528  
DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI  
ISBN 978-88-268-1553-4 € 28,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1144-4

DVD-Rom con Materiali multimediali per  
lezioni con la LIM  
ISBN 978-88-268-1971-6

CONTEMPORARY ART pp. 96  
ISBN 978-88-268-1719-4 € 6,00

### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

ARTE 1  
ISBN 978-88-268-9034-0 € 18,76

ARTE 2  
ISBN 978-88-268-9035-7 € 20,26

ARTE 3  
ISBN 978-88-268-9036-4 € 20,26

# MATEMATICA

PRIMO BIENNIO

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## STRUTTURE DELLA MATEMATICA SECONDA EDIZIONE

ALGEBRA 1 pp. 672  
ISBN 978-88-268-1542-8 € 21,50

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
ALGEBRA 1 pp. 192  
ISBN 978-88-268-1544-2 € 5,50

ALGEBRA 2 pp. 672  
ISBN 978-88-268-1543-5 € 21,50

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
ALGEBRA 2 pp. 160  
ISBN 978-88-268-1545-9 € 5,00

GEOMETRIA pp. 420  
ISBN 978-88-268-1546-6 € 14,00

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
GEOMETRIA pp. 180  
ISBN 978-88-268-1547-3 € 5,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0480-4

M. Re Fraschini – G. Grazzi

## XQUADRO

ALGEBRA 1 pp. 512  
ISBN 978-88-268-1557-2 € 17,20

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
ALGEBRA 1 pp. 128  
ISBN 978-88-268-1559-6 € 5,00

ALGEBRA 2 pp. 480  
ISBN 978-88-268-1558-9 € 16,20

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
ALGEBRA 2 pp. 144  
ISBN 978-88-268-1560-2 € 5,00

GEOMETRIA pp. 320  
ISBN 978-88-268-1561-9 € 11,00

LABORATORIO E COMPLEMENTI  
GEOMETRIA pp. 160  
ISBN 978-88-268-1562-6 € 5,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1109-3

SECONDO BIENNIO  
ISTITUTI TECNICI TECNOLOGICI

M. Re Fraschini – G. Grazzi

**COMPLEMENTI  
DI MATEMATICA**

C1 MECCANICA,  
MECCATRONICA  
ED ENERGIA pp. 220  
ISBN 978-88-268-1740-8 € 7,00

C2 TRASPORTI  
E LOGISTICA pp. 300  
ISBN 978-88-268-1741-5 € 7,00

C3 ELETTRONICA  
ED ELETTROTECNICA on-line

C4 INFORMATICA E  
TELECOMUNICAZIONI pp. 260  
ISBN 978-88-268-1742-2 € 7,00

C5 GRAFICA  
E COMUNICAZIONE on-line

C6 CHIMICA, MATERIALI  
E BIOTECNOLOGIE on-line

C7 SISTEMA MODA on-line

C8 AGRARIA, AGROALIMENTARE,  
AGROINDUSTRIA on-line

C9 COSTRUZIONI, AMBIENTE  
E TERRITORIO pp. 220  
ISBN 978-88-268-1740-8 € 7,00

BIENNIO POST QUALIFICA  
ISTITUTI PROFESSIONALI

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Spezia

**ANALISI**

Per gli Istituti professionali Servizi  
ISBN 978-88-268-0973-1 pp. 384 € 12,10

**ANALISI**

Per gli Istituti professionali Industria e  
Artigianato  
ISBN 978-88-268-0974-8 pp. 448 € 13,80

**CHIMICA**

P. Pistarà

**PRINCIPI DI  
CHIMICA MODERNA**

TOMO A pp. 240  
ISBN 978-88-268-1585-5 € 12,70

TOMO B pp. 288  
ISBN 978-88-268-1586-2 € 12,70

TOMO C pp. 264  
ISBN 978-88-268-1587-9 € 12,70

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1508-4

LIBRO LIM  
ISBN 978-88-268-1964-8

**Versione digitale**

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

TOMO A  
ISBN 978-88-268-9070-8 € 9,00

TOMO B  
ISBN 978-88-268-9071-5 € 9,38

TOMO C  
ISBN 978-88-268-9072-2 € 9,38

P. Pistarà

**ELEMENTI DI CHIMICA**

VOLUME UNICO pp. 216  
ISBN 978-88-268-1622-7 € 11,60

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-0950-2

**Versione digitale**

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9074-6 € 8,25

P. Pistarà

**FONDAMENTI DI CHIMICA**

VOLUME UNICO pp. 416  
ISBN 978-88-268-1277-9 € 17,90

**Versione digitale**

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9073-9 € 13,12

**SCIENZE**

PRIMO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

A. Zullini – U. Scaioni

**CORSO DI SCIENZE  
DELLA TERRA Livello base**

VOLUME UNICO pp. 192  
ISBN 978-88-268-1601-2 € 10,20

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1069-0

LIBRO LIM  
ISBN 978-88-268-1958-7

**Versione digitale**

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9077-7 € 6,75

SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

A. Zullini – U. Scaioni

**COUPON**

**CORSO DI SCIENZE  
DELLA TERRA Livello avanzato**



VOLUME UNICO pp. 384 con  
ISBN 978-88-268-1602-9 **eBook+** € 20,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1070-6

**eBook+ Versione multimediale**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il  
coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9078-4 € 14,25

## SCIENZE

A. Zullini – A. Sparvoli  
F. Sparvoli – U. Scaioni

### NATURA E SCIENZE

METODO E CONOSCENZE DI BASE pp. 96  
SCIENZE DELLA TERRA pp. 336  
ISBN 978-88-268-1461-2  
I due volumi indivisibili € 17,70

BIOLOGIA pp. 384  
ISBN 978-88-268-1462-9 € 16,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1229-8

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

METODO E CONOSCENZE DI BASE  
SCIENZE DELLA TERRA  
ISBN 978-88-268-9075-3  
I due volumi indivisibili € 12,04

BIOLOGIA  
ISBN 978-88-268-9076-0 € 10,85

A. Zullini – U. Scaioni

COUPON

### SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA

ISBN 978-88-268-1736-1 pp. 360 € 16,20  
con eBook+

A. Zullini – A. Sparvoli  
F. Sparvoli

COUPON

### SCIENZE INTEGRATE BIOLOGIA

ISBN 978-88-268-1737-8 pp. 384 € 18,20  
con eBook+

LIBRO LIM  
ISBN 978-88-268-1972-3

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1624-1

#### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il  
coupon allegato al volume a stampa.

SCIENZE INTEGRATE  
SCIENZE DELLA TERRA  
ISBN 978-88-268-9097-5 € 11,25

SCIENZE INTEGRATE  
BIOLOGIA  
ISBN 978-88-268-9098-2 € 12,75

## BIOLOGIA

PRIMO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

### CORSO DI BIOLOGIA Livello base

VOLUME UNICO pp. 360  
ISBN 978-88-268-1518-3 € 18,50

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1319-6

LIBRO LIM  
ISBN 978-88-268-1959-4

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9079-1 € 13,50

SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

### CORSO DI BIOLOGIA Livello avanzato

VOLUME UNICO pp. 504  
ISBN 978-88-268-1519-0 € 26,00

Materiali didattici per l'Insegnante  
ISBN 978-88-268-1059-1

LIBRO LIM  
ISBN 978-88-268-1974-7

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9082-1 € 19,51

## BIOCHIMICA

SECONDO BIENNIO  
LICEI – SCIENZE NATURALI

A. Sparvoli – F. Sparvoli – A. Zullini

### BIOCHIMICA

VOLUME UNICO pp. 144 € 10,00  
ISBN 978-88-268-1652-4 con eBook+

Materiali didattici  
per l'Insegnante on-line

#### eBook+ Versione multimediale

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)) o tramite il  
coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO  
ISBN 978-88-268-9142-2 € 7,00

#### Contenuti della versione multimediale

Edizione sfogliabile di tutti i volumi del corso  
con le seguenti espansioni:

- Verifiche interattive
- Audiosintesi
- Schede di approfondimento
- CLIL: audioletture in inglese

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

F. Virgili – F. Presutti

### VIVERE LO SPORT

TOMO 1  
IL CORPO, LO SPORT, LA SALUTE pp. 192  
TOMO 2  
IL MOVIMENTO E LE ATTIVITÀ SPORTIVE pp. 312  
ISBN 978-88-268-1154-3  
I due tomi indivisibili € 17,80

EDIZIONE A TOMI SEPARATI:

TOMO 1  
ISBN 978-88-268-1233-5 € 7,50  
TOMO 2  
ISBN 978-88-268-1234-2 € 10,30

Materiali didattici per l'Insegnante  
+ 96 Schede di verifica  
ISBN 978-88-268-0661-7

DVD-Rom per l'Insegnante  
COD. 1885

#### Versione digitale

L'eBook è disponibile sulla piattaforma  
Scuolabook ([scuolabook.it](http://scuolabook.it)).

TOMO 1  
ISBN 978-88-268-9083-8 € 5,61

TOMO 2  
ISBN 978-88-268-9084-5 € 7,72