

Catalogo
2019

Scuola Secondaria
di **Secondo Grado**

Catalogo 2019

**Atlas**

Con Atlas, sai dove sei pag. 2

edatlas.it un mondo di contenuti pag. 6

ITALIANO pag. 8

FILOSOFIA pag. 16

STORIA pag. 19

ARTE E DISEGNO pag. 20

MATEMATICA pag. 36

CHIMICA pag. 44

BIOCHIMICA pag. 49

BIOLOGIA pag. 50

SCIENZE pag. 52

Altri titoli in catalogo pag. 56

senzaLIBRO pag. 70



Il marchio Libro in Chiaro mette in evidenza le qualità del libro di testo e con la Carta d'Identità – in modo semplice, immediato e trasparente – indica gli elementi di cui è composto, descrivendone gli aspetti qualitativi e quantitativi, la validazione del processo produttivo, le modalità di rapporto con l'utente e l'osservanza delle norme di legge ed etico-comportamentali.

Scopri, con la Carta d'Identità, la storia di ogni libro visitando il sito della Casa Editrice.

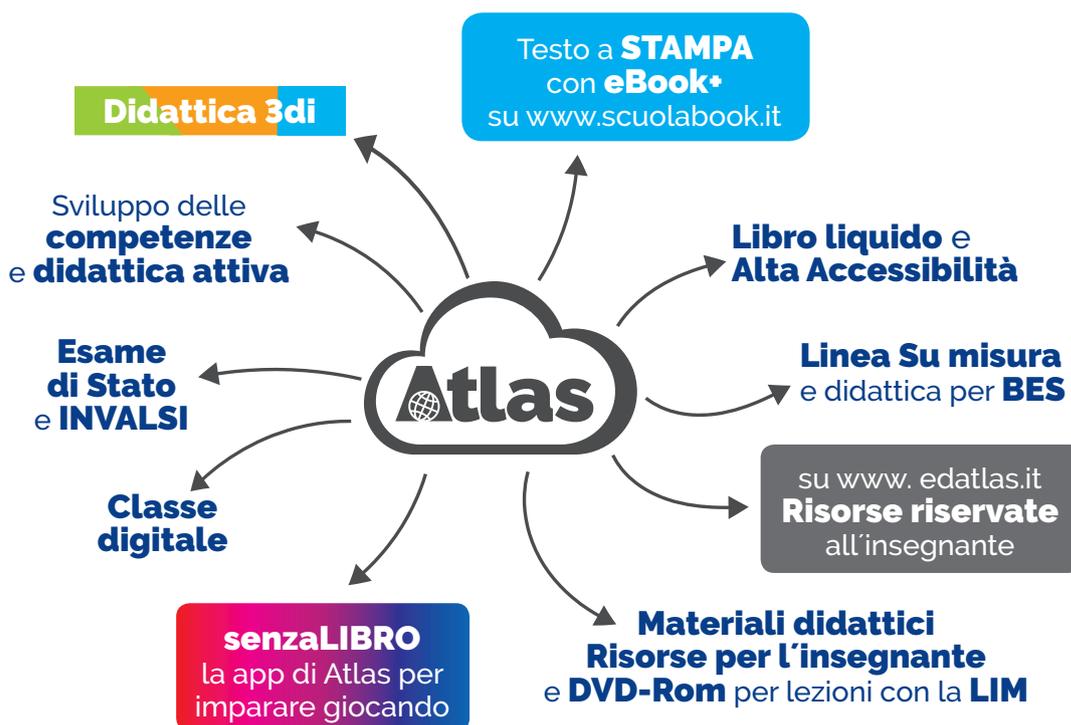


Con Atlas, sai dove sei

Nuove proposte editoriali miste: a norma di legge e di didattica

Le profonde trasformazioni che hanno interessato la scuola italiana negli ultimi anni hanno imposto una rivoluzione strutturale al libro di testo e a tutti gli strumenti didattici, con l'introduzione delle nuove tecnologie digitali a supporto dell'insegnamento e dell'apprendimento.

È in questa prospettiva che Atlas ha rinnovato l'intero catalogo della Scuola Secondaria di Primo Grado, creando per ogni disciplina una **proposta-progetto** multiforme, in cui il libro di testo si accompagna a un kit di altri strumenti e prodotti, ognuno mirato ad assolvere un preciso compito per raggiungere uno specifico obiettivo nel piano generale della programmazione didattica e dall'apprendimento attivo, induttivo e per competenze.



Libri in modalità miste di tipo B e C

Le proposte editoriali che Atlas presenta per la **Scuola Secondaria di Primo Grado** sfruttano nel modo più efficace le **potenzialità delle nuove tecnologie**, assecondando le esigenze concrete di chi vive quotidianamente la scuola e ottemperando contemporaneamente alle disposizioni (Legge n. 133 del 6 agosto 2008, Legge n. 169 del 30 ottobre 2008, D.M. 63 del 28 luglio 2010, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012 e D.M. 781 del 27/9/2013) che dal 2008 hanno progressivamente rinnovato la didattica e le caratteristiche del libro di testo. In questa prospettiva i **corsi del catalogo Atlas** sono **disponibili per computer, tablet e LIM** nelle due modalità individuate dal MIUR e descritte di seguito.

Modalità mista di tipo B

Ogni corso adottato e acquistato è fruibile sia nella versione a stampa sia nella versione digitale eBook+, cioè in un'edizione digitale sfogliabile arricchita di funzionalità interattive per lo studio (annotazioni, segnalibri) e di risorse multimediali e interattive (video, audio, fotoracconti, esercizi, ecc.); la versione digitale è scaricabile dalla piattaforma dedicata www.scuolabook.it. Ulteriori **contenuti digitali liberi sono disponibili** sul sito della Casa Editrice.

Modalità mista di tipo C

Il testo è fruibile unicamente nella versione digitale eBook+, **acquistabile e scaricabile** dalla piattaforma dedicata www.scuolabook.it. Ulteriori **contenuti digitali liberi sono disponibili** sul sito della Casa Editrice.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ Il libro in versione digitale

L'eBook+ è la versione digitale del libro di testo, arricchita da audio in italiano e in inglese, video per coinvolgere tutti gli stili cognitivi, gallerie di immagini e fotoracconti basati sul *digital storytelling*, laboratori digitali, approfondimenti ed esercizi interattivi e autoverificabili. È utilizzabile su computer, tablet e LIM e funziona sia online che offline.

Oltre alle funzionalità di lettura, annotazione e sottolineatura, oggi l'eBook+ è orientato alla didattica inclusiva: la funzione **Alta Accessibilità (AA)** permette di visualizzare il solo "testo liquido" di ogni pagina. La pagina risulta così modificabile, con la possibilità di scegliere la dimensione e il carattere del testo e azionare la lettura audio.

L'eBook+ si legge tramite un e-reader dedicato, che consente di accedere direttamente ai materiali multimediali. Il software di lettura funziona con computer Windows, Mac, Linux, con tablet iPad, Android e Windows 8 e con ogni tipo di LIM.

edatlas.it Contenuti digitali liberi

Sul sito www.edatlas.it ogni testo del catalogo Atlas dispone di un'area dedicata da cui è possibile scaricare e visualizzare i contenuti digitali integrativi, informazioni e aggiornamenti relativi a ogni singola opera.

Per trovare il libro e i contenuti digitali abbinati è sufficiente inserire il titolo del libro o le ultime cifre del codice ISBN nel campo di ricerca presente nella home page del sito oppure accedere al catalogo dal menù di navigazione blu in alto e selezionando ordine di scuola, ambito disciplinare e titolo. Arrivati alla copertina del libro, dal tasto "Contenuti digitali" si può accedere ai materiali digitali liberi.

Come acquistare le due versioni miste

La versione mista di tipo C

La versione mista di tipo C si può acquistare direttamente sul sito www.scuolabook.it a un prezzo ridotto rispetto al prezzo di copertina del volume cartaceo.

La versione mista di tipo B

La versione mista di tipo B deve essere acquistata in libreria. L'acquisto del testo a stampa nuovo dà diritto a utilizzare senza costi aggiuntivi la versione digitale del volume; per ottenerla è sufficiente disporre di un indirizzo e-mail valido e del codice stampato sul bollino (coupon) apposto sul frontespizio del volume a stampa.

Come scaricare l'eBook+

Per ottenere l'eBook+ è necessario disporre di una connessione Internet, visitare il sito www.scuolabook.it e compiere i seguenti passaggi.

1. Registrarsi sul sito www.scuolabook.it con il proprio indirizzo e-mail e compilare il modulo richiesto; dopo averlo compilato, fare click sul link ricevuto tramite e-mail per attivare l'account Scuolabook. Se, invece, si possiede già un account, accedere con le proprie credenziali (e-mail e password).
2. Inserire nel campo che si trova in evidenza sul sito il codice alfanumerico stampato sul bollino bianco (coupon) presente nel frontespizio del proprio libro.
3. Una volta inserito il codice il libro è sempre disponibile in due modalità:
 - online, mediante il webreader della piattaforma www.scuolabook.it che permette di accedere ai testi in cloud da qualsiasi device;
 - offline, installando sul proprio device l'applicazione Scuolabook Reader; l'applicazione funziona con le stesse credenziali della piattaforma e permette di scaricare i libri e usarli senza più bisogno di una connessione Internet.





IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

Copia saggio digitale per l'insegnante

Per avere una **copia saggio digitale**, l'insegnante può rivolgersi al nostro agente di zona, fornendogli contestualmente l'indirizzo e-mail con cui si è **registrato/o** sul portale www.scuolabook.it

Risorse per l'insegnante a stampa e in digitale

Per gli insegnanti che adottano un testo Atlas è disponibile la **guida con risorse didattiche**: un vero e proprio vademecum di organizzazione della didattica, anche nei suoi aspetti più formali, con particolare attenzione alle normative, alle finalità e alle direttive del Ministero.

La guida è disponibile nella versione a **stampa e in digitale, in formato .pdf e .doc**, scaricabile dall'area riservata del sito www.edatlas.it. Le guide comprendono proposte di organizzazione didattica; la programmazione e i piani di lavoro annuale; Test d'ingresso e relative soluzioni; Test di verifica e relative soluzioni; soluzioni delle verifiche dei testi base di riferimento e ulteriori materiali didattici, tra cui esempi di Prove INVALSI.

DVD-Rom offline per lezioni con la LIM

Per gli insegnanti che adottano i libri Atlas, la Casa Editrice mette a disposizione un **DVD-Rom** che raccoglie i contenuti multimediali della versione eBook+ e ulteriori contenuti digitali legati all'opera. In tal modo, anche in assenza di una connessione a Internet, l'insegnante può utilizzare tutti i materiali digitali per lezioni con la LIM.

Area riservata all'insegnante sul sito www.edatlas.it

La Casa Editrice mette a disposizione degli insegnanti che adottano i suoi testi, oltre alla guida con materiali didattici e al DVD-Rom offline, anche un'area riservata dalla quale è possibile scaricare la guida in formato .pdf e .doc e ulteriori contenuti specifici per la propria disciplina.

Ad esempio, per Matematica, dal profilo insegnante si può accedere alla **Web App**, un software semplicissimo da usare che permette di **creare e stampare Test di verifica personalizzati** a partire da un **corpus di ottomila esercizi** organizzati per tema, tipologia e livello, garantiti dall'Editore per qualità e riservatezza.



UN'IDEA IN PIÙ

Piattaforma didattica con classe virtuale



La classe virtuale è un ambiente integrato facile da utilizzare per l'insegnante e la classe, per avere lezioni digitali, preparare verifiche interattive e condividere materiali.

Per entrare nella classe digitale si utilizzano gli stessi dati del profilo registrato sul sito www.scuolabook.it

Tale piattaforma permette all'insegnante di:

- creare una **classe virtuale**;
- caricare **contenuti di apprendimento integrativi**, dispense, appunti e materiali;
- preparare **corsi e lezioni digitali**;
- comporre **esercizi e verifiche interattive**, proporli agli studenti e visualizzarne i risultati;
- **scambiare informazioni** con gli studenti tramite messaggi, annunci, forum e un'agenda di classe.

Agli studenti permette di:

- partecipare alla **classe virtuale** e collaborare ai gruppi di lavoro creati dall'insegnante;
- accedere agli strumenti per il **ripasso**, il **recupero** e il **potenziamento**;
- inviare all'insegnante i **compiti** e gli **esercizi svolti**;
- scrivere e conservare **appunti personali**;
- comunicare con i compagni attraverso un **social network** di classe gestito dall'insegnante.



Più dinamico, più ricco di contenuti e in continuo aggiornamento, il sito www.edatlas.it diventa un punto di appoggio per chi vive **la scuola, giorno dopo giorno: insegnanti e professionisti della formazione**, ma anche **studenti e famiglie** curiosi di saperne di più.

I cambiamenti già realizzati sul sito sono il primo passo di un progetto di rinnovamento complessivo della comunicazione web e dell'offerta digitale di Atlas; un **cambiamento progressivo** che tocca non solo la parte visibile, ma anche le infrastrutture tecnologiche, le architetture software e le caratteristiche editoriali dei contenuti: l'obiettivo è migliorare l'**accessibilità**, l'**efficienza** e la **qualità** dei servizi, sfruttando al meglio ogni strumento nelle sue potenzialità. Perché il digitale non è tutto, ma è una competenza imprescindibile e un mondo di servizi e saperi: un mondo da **innovare, aprire alla scuola, esplorare insieme**.

UNA NUOVA HOME PAGE

Il **layout responsive** si adatta automaticamente a computer, tablet e smartphone. La qualità di sviluppo garantisce **accessibilità** e minimi ingombri di **banda**, per limitare il divario digitale legato alla connessione.

Bussola della piattaforma è l'home page: porta in primo piano le notizie e, al tempo stesso, tramite il menù in alto, permette di orientarsi nel catalogo e di accedere ai contenuti riservati.

Al centro una **sezione visuale** mette l'accento sui **temi caldi** e dà un accesso immediato alle **informazioni più richieste**.



Didattica 3di e senzaLIBRO

Tra le numerose proposte di Atlas per il 2019, due temi cruciali: la **didattica 3di**, per testi che parlano a tutti e accendono la mente, e **senzaLIBRO**, una app per imparare giocando e accedere a migliaia di contenuti con un tocco di smartphone.

Parole d'autore

Una raccolta di **video-interviste** per conoscere il punto di vista di **autori e studiosi** sui grandi temi del nostro tempo e sulla didattica: tra i primi intervistati Paolo Zellini, Luciano Canfora, Isabella Pratesi, Marcello Aprile.

Formazione

Un accesso diretto ai **nuovi corsi di formazione** Atlas. Per iscriversi e trovare informazioni: date, luoghi, relatori, programma e modalità di partecipazione.

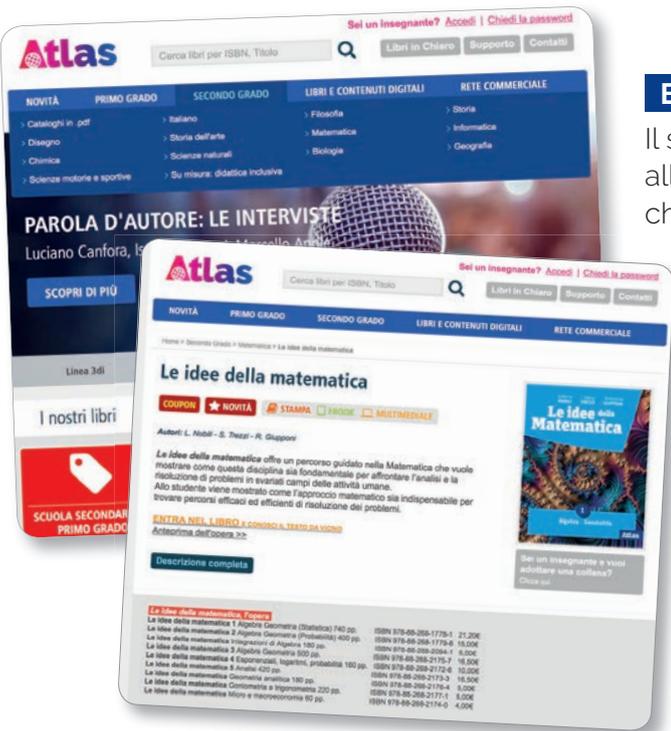
NOVITÀ SEMPRE IN VISTA

La sezione **NOVITÀ**, raggiungibile dal menù in home page, raccoglie **articoli e interventi** dedicati al **mondo della Scuola Secondaria**, alle **metodologie didattiche**, alle **novità della Casa Editrice**. La **struttura induttiva**, lo **stile semplice e diretto** e la **varietà dei materiali** (testi, ma anche video e fotoracconti) permettono di avere tutte le informazioni essenziali e allargare gli orizzonti.



ESPLORARE IL CATALOGO, CONOSCERE I LIBRI

Il sito mantiene tutte le funzioni tradizionali relative alla **navigazione e presentazione del catalogo**, che può essere esplorato dall'home page sia navigando nel menù in testa alla pagina (voci **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** e **SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**) sia con ricerche mirate per parole-chiave, titolo o ISBN (anche parziale) da inserire nel campo ricerca in alto.



Anteprime dei libri online

Dal 2019 tutti possono vedere **i libri Atlas in anteprima direttamente dal sito**, senza bisogno di registrarsi. L'anteprima, in **versione digitale completa di contenuti multimediali e interattivi**, è accessibile dalla pagina di presentazione del corso durante tutto il periodo preadozionale.

Per chi insegna

Accessibile dall'home page, un'area a libero accesso dedicata al **nuovo Esame di Stato** nella Scuola Secondaria: per orientarsi nei **cambiamenti** e prepararsi, con documenti MIUR, informazioni tecniche, **prove** e simulazioni. Registrandosi sul sito, inoltre, gli insegnanti accedono a un'**area riservata** con materiali di lavoro dedicati a ogni singolo corso (test di verifica, approfondimenti, slide e tutte le guide didattiche in versione digitale).



D. De Costanzo – L. Bergomi – S. F. Re – L. Floridi

IL CAFFÈ LETTERARIO

Edizione Verde - Volume unico

Antologia italiana per il Biennio



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO	pp. 820	con eBook+	I volumi indivisibili € 27,90
ANTOLOGIA ATTIVA (ALA)	pp. 160		
LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA	pp. 240		
ISBN 978-88-268-2048-4			
Materiali didattici per l'insegnante	pp. 360		
ISBN 978-88-268-2103-0			
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi			
ISBN 978-88-268-2116-0			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME UNICO	pp. 820	con eBook+	I volumi indivisibili € 25,00
ANTOLOGIA ATTIVA (ALA)	pp. 160		
ISBN 978-88-268-2046-0			
LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA	pp. 240	con eBook+	€ 6,90
ISBN 978-88-268-2047-7			
TEMI DI ATTUALITÀ E PROFESSIONI	pp. 120		€ 4,90
ISBN 978-88-268-2112-2			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO	I volumi indivisibili € 20,30
ANTOLOGIA ATTIVA (ALA)	
LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA	€ 18,20
ISBN 978-88-268-9259-7	
VOLUME UNICO	€ 18,20
ANTOLOGIA ATTIVA (ALA)	
ISBN 978-88-268-9257-3	
LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA	€ 5,10
ISBN 978-88-268-9258-0	

Caratteristiche didattiche dell'opera

La struttura del testo è così articolata:

- una prima parte dedicata agli **strumenti di analisi del testo** (*narrativo, espositivo e argomentativo, poetico*);
- una seconda parte dedicata ai **Testi**, organizzata per **generi** suddivisi in **narrazione breve, narrazione lunga, epica, poesia, teatro**;
- finestre dedicate ai **temi** che si inframmezzano alla scansione per generi trovando intersezioni fra un singolo genere e l'**attualità**; queste finestre ospitano testi **espositivi e argomentativi**;
- a conclusione dei testi relativi a Narrativa ed Epica, una sezione intitolata "**Grandi romanzi**" (*Il Signore degli anelli, Se questo è un uomo, Il barone rampante*).

Per ogni capitolo il **percorso didattico** è **graduato**: **primo brano** per la comprensione immediata con **caratteri ad alta leggibilità** e prime indicazioni operative, **brano con lettura e analisi guidata** e corrispondente apparato didattico, **brani** con attività di analisi.



ATLAS LINEA ATTIVA

I Testi di **Poesia** sono tutti organizzati in **percorsi tematici** (*Con me stesso e con gli altri, Voci d'amore, La guerra nell'Allegria di Ungaretti, L'uomo e la storia, L'anelito verso l'ideale e l'infinito*). Il volume unico di Antologia è venduto in confezione indissolubile con il volume di **Antologia Attiva**.

Esso è suddiviso in **due parti**: *A casa a scuola nella vita*, che contiene **tracce operative** per affrontare i **capitoli del volume base con le più attuali metodologie della didattica attiva**; *Antologia per leggere il mondo*, che ospita un **laboratorio di lettura e scrittura**, esercitazioni di preparazione all'**INVALSI** e compiti di realtà.

LABORATORIO DI LINGUA

Alla confezione di base (Volume unico di Antologia di pp. 800 + Antologia Attiva di pp. 160) se ne aggiunge una che contiene anche il **Laboratorio di Lingua italiana** di pp. 240, nel quale ogni argomento grammaticale è presentato con una scheda schematica seguita da numerosi e calibrati esercizi. Il *Laboratorio di lingua italiana* è disponibile anche separatamente.

TEMI DI ATTUALITÀ E PROFESSIONI

Vendibile separatamente è un volumetto intitolato *Temi di attualità e professioni*, il quale presenta una scelta di testi argomentativi ed espositivi selezionati in base a temi di attualità inerenti ai vari indirizzi professionali contemplati nelle **nuove** Indicazioni nazionali.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- lettura espressiva di tutti i brani
- video
- mappe e visualizzazioni interattive
- verifiche interattive

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- brani aggiuntivi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD DVD-Rom

Versione **offline** degli eBook+

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Struttura e caratteristiche dell'opera
- Progettazione annuale
- Prove d'ingresso
- Verifiche delle competenze su due livelli
- Ulteriori Compiti di realtà
- Soluzioni
- Flipped classroom: ulteriori materiali per la classe capovolta

D. De Costanzo – L. Bergomi – S. F. Re – L. Floridi

IL CAFFÈ LETTERARIO

Antologia italiana per il Biennio

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

RACCONTO E ROMANZO RACCONTI PER UN ANNO ISBN 978-88-268-1538-1	pp. 780 pp. 240	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,20
RACCONTI PER UN ANNO ISBN 978-88-268-1539-8	pp. 240	con eBook+	€ 6,90
RACCONTO E ROMANZO QUADERNO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-1990-7	pp. 780 pp. 200	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,20
POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-1991-4	pp. 640	con eBook+	€ 18,70
EPICA ISBN 978-88-268-1992-1	pp. 380	con eBook+	€ 11,70
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1149-9	pp. 576		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2007-1			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

RACCONTO E ROMANZO ISBN 978-88-268-1993-8	pp. 780	con eBook+	€ 20,10
---	---------	----------------------	----------------

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**RACCONTO E ROMANZO
RACCONTI PER UN ANNO**
ISBN 978-88-268-9327-3

I volumi
indivisibili
€ 16,25

**RACCONTO E ROMANZO
QUADERNO DELLE
COMPETENZE**
ISBN 978-88-268-9228-3

I volumi
indivisibili
€ 16,60

POESIA E TEATRO
ISBN 978-88-268-9229-0

€ 13,60

EPICA
ISBN 978-88-268-9230-6

€ 8,40

RACCONTO E ROMANZO
ISBN 978-88-268-9231-3

€ 14,60

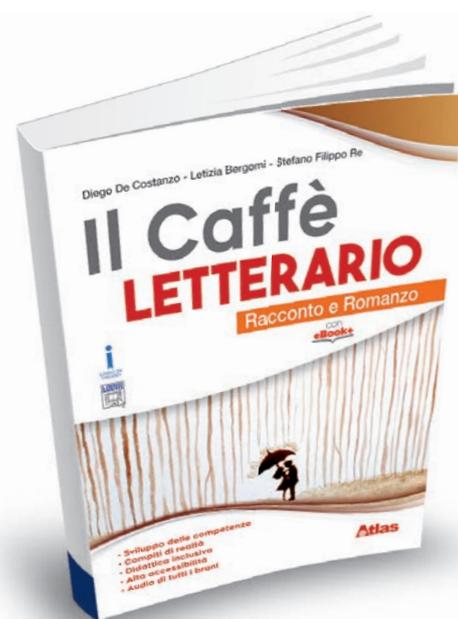
RACCONTI PER UN ANNO
ISBN 978-88-268-9328-0

€ 4,85

Caratteristiche didattiche dell'opera

- **Il Caffè Letterario**, pone al centro dell'azione didattica i **bisogni degli studenti** accompagnandoli da un primo avvicinamento alla lettura all'acquisizione di **competenze esperte** e alla maturazione di un **approccio critico** e personale.
- I testi di ciascuna unità sono presentati con un **criterio graduale**:
 - il **primo**, con **font ad alta leggibilità**, lavora sulle **macrosequenze** per favorire la comprensione globale;

- il **secondo**, guidato, è di ausilio alla comprensione e anche all'analisi perché evidenzia le caratteristiche formali;
- il **terzo e seguenti** richiedono attività di analisi senza fornire più elementi di supporto.
- Altri elementi ricorrenti sono:
 - l'utilizzo frequente di **visualizzazioni** e di **mappe**;
 - la **ricchezza delle note**, denotative e connotative, per una comprensione globale;
 - le proposte di **aperture interdisciplinari**;
 - l'ampia scelta di **prove autentiche** e di **prove INVALSI**.



Caratteristiche dei singoli volumi

Racconto e Romanzo

- Sezione dedicata agli **Strumenti del testo narrativo**.
- Antologia per generi suddivisa in **Narrazione breve e lunga**.
- Sezione tematica intitolata **Racconti di felicità**.
- Sezione **I grandi romanzi** (*Signore degli Anelli* di Tolkien, *Il Barone rampante* di Calvino e a *Se questo è un uomo* di Levi).

Racconti per un anno

Il nuovo volume **Racconti per un anno**, offerto sia come tomo autonomo sia in abbinamento al *Racconto e romanzo*, è costituito esclusivamente da **racconti integrali, senza apparati**, per fare assaporare il **gusto della lettura**.

I racconti sono corredati esclusivamente da una **breve introduzione** al testo e da **alcune note**, quelle indispensabili.

Il volume può essere utilizzato durante l'anno ma l'insegnante può anche assegnare la lettura

di alcune sue parti durante le vacanze.

I racconti sono stati scelti per la loro qualità intrinseca e anche perché si prestano a dar voce ai vari aspetti del tema che esemplificano. Sono raccolti in **sette sezioni**. Ciascuna di esse si chiude con una **doppia pagina speciale** dal titolo ***I sentieri del racconto*** nella quale si esortano i ragazzi a intervenire, riflettere e farsi una propria opinione.

Poesia e Teatro

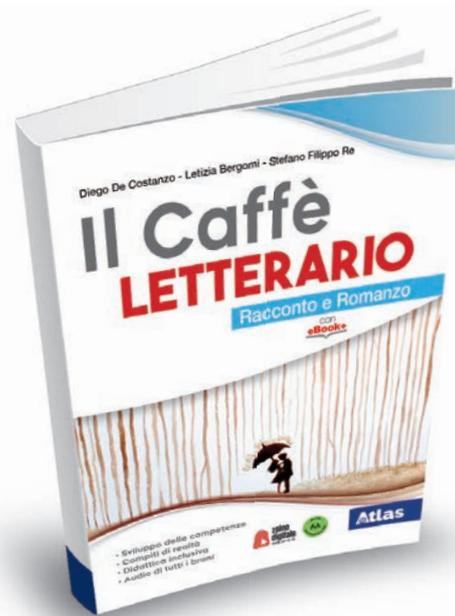
- Sezione dedicata agli **Strumenti del testo poetico**.
- Laboratorio sul **linguaggio di Saba e D'Annunzio**.
- **Sezione d'autore** (Pascoli, Ungaretti, Montale, Dickinson).
- **Sezione tematica**.
- **Origini della Letteratura**.
- Sezione dedicata al **Teatro**.

Epica

- Sezione dedicata agli **Strumenti del testo epico**.
- Sezione antologica distinta in **percorsi**.

Edizione Azzurra

- Volume di **Poesia e Teatro senza Origini della Letteratura**.
- **Antologia dei Promessi sposi** allegata al volume di **Racconto e Romanzo**, contenente i capitoli salienti in versione integrale (con introduzione, note e attività didattiche) e il riassunto dettagliato dei capitoli restanti.



EDIZIONE AZZURRA

VERSIONE B a stampa con eBook+

RACCONTO E ROMANZO ANTOLOGIA DEI PROMESSI SPOSI ISBN 978-88-268-2074-3	pp. 780 pp. 280	con eBook+	€ 24,50
POESIA E TEATRO (Senza Origini della letteratura) ISBN 978-88-268-2021-7	pp. 580	con eBook+	€ 18,10
QUADERNO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-2075-0	pp. 200	con eBook+	€ 5,90

VERSIONE C eBook+

RACCONTO E ROMANZO ANTOLOGIA DEI PROMESSI SPOSI ISBN 978-88-268-9262-7	I volumi indivisibili € 17,90
POESIA E TEATRO (Senza Origini della letteratura) ISBN 978-88-268-9256-6	€ 13,10
QUADERNO DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9267-2	€ 4,30

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- lettura espressiva di tutti i brani
- video
- mappe e visualizzazioni interattive
- verifiche interattive

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- brani aggiuntivi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- **Materiali didattici per l'insegnante** in formato **.pdf e .doc**

DVD DVD-Rom

Versione **offline** degli eBook+

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Struttura e caratteristiche dell'opera
- Progettazione annuale.
- Prove d'ingresso
- Verifiche delle competenze su due livelli
- Ulteriori prove autentiche
- Soluzioni
- Flipped classroom: materiali e attività per la classe capovolta

M. Mainardi – D. Previtali

GRAMMATICA ITALIANA

Grammatica operativa per il Biennio
Laboratorio per studenti non madrelingua

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

GRAMMATICA ITALIANA ISBN 978-88-268-1694-4	pp. 512	con eBook+	€ 17,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1541-1	pp. 256		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1981-5			
LABORATORIO PER STUDENTI NON MADRELINGUA ISBN 978-88-268-1664-7	pp. 96		€ 7,70

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

GRAMMATICA ITALIANA ISBN 978-88-268-9165-1	€ 12,50
LABORATORIO PER STUDENTI NON MADRELINGUA ISBN 978-88-268-9226-9	€ 5,60

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- mappe interattive
- verifiche interattive
- schemi grafici e tabelle
- audiolettura di tutti i brani proposti per le esercitazioni e le attività didattiche

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- ulteriori esercizi e Test di verifica differenziati per livelli di difficoltà
- schede di lessico
- audiolettura di tutti i brani proposti per le esercitazioni e le attività didattiche

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD DVD-Rom

Versione offline degli eBook+



Caratteristiche didattiche dell'opera

- Teoria snella ma completa, con mappe concettuali inclusive.
- Moltissimi esercizi finalizzati all'apprendimento delle competenze *Comprendere* e *Applicare* su due livelli di difficoltà.
- Tre tipologie di esercizi: esercizi gialli di pronta verifica; esercizi blu di riepilogo a fine capitolo o divisi per tema; esercizi finali trasversali al capitolo.
- Verifiche generali di riepilogo per ogni capitolo e verifiche per la didattica inclusiva.
- Rubrica *SOS lingua* che segnala i casi di errore più frequenti.
- Preparazione alla Prova INVALSI.
- È disponibile il volume *Laboratorio per studenti non madrelingua*: si tratta di un agile testo di riferimento per studentesse e studenti stranieri che propone un approccio graduale alle componenti morfologiche, sintattiche e lessicali della nostra lingua.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Schede di programmazione
- Test d'ingresso
- Verifiche per competenze e soluzioni
- Verifiche di didattica inclusiva
- Soluzioni degli esercizi del testo base e del Laboratorio per studenti non madrelingua

Alessandro Manzoni

I PROMESSI SPOSI

Edizione integrale

Presentazione e commento a cura di
A. Brasioli – D. Carenzi
C. Acerbi – F. Camisasca

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO + DVD-Rom

ISBN 978-88-268-1658-6

pp. 820

€ 24,30

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9091-3

€ 17,00



Dante Alighieri

LA DIVINA COMMEDIA

Edizione integrale

Coordinamento di **G. Bárberi Squarotti**
 e commento di **G. Genghini**

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO CON DVD-Rom

ISBN 978-88-268-1574-9

pp. 736

€ 21,20

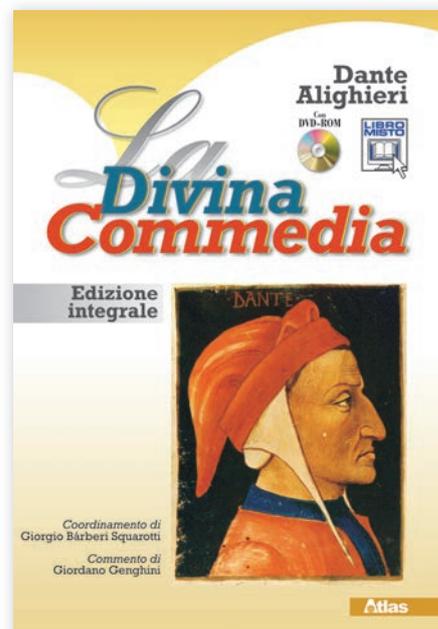
VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9016-6

€ 15,40



Coordinamento di G. Bárberi Squarotti

LA LETTERATURA

Storia e antologia della Letteratura italiana

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 1 <i>Dalle origini al Cinquecento</i> <i>Competenze di lettura, analisi e scrittura</i> <i>Antologia della Divina Commedia</i> ISBN 978-88-268-1795-8	pp. 920 pp. 220 pp. 320	con eBook+	I volumi indivisibili € 32,90
VOLUME 2 <i>Dal Seicento all'Età del Romanticismo</i> ISBN 978-88-268-1796-5	pp. 900	con eBook+	€ 31,90
VOLUME LEOPARDI ISBN 978-88-268-1799-6	pp. 220	con eBook+	€ 6,00
VOLUME 3A <i>Dall'Unità d'Italia al primo Novecento</i> ISBN 978-88-268-1800-9	pp. 700	con eBook+	€ 16,50
VOLUME 3B <i>Dal primo Novecento ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1801-6	pp. 840	con eBook+	€ 17,50
Materiali didattici per l'insegnante 1 ISBN 978-88-268-0838-3	pp. 272		
Materiali didattici per l'insegnante 2 ISBN 978-88-268-0839-0	pp. 272		
Materiali didattici per l'insegnante 3 ISBN 978-88-268-0840-6	pp. 432		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1975-4			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 1 <i>Dalle origini al Cinquecento</i> <i>Competenze di lettura, analisi e scrittura</i> ISBN 978-88-268-1798-9	pp. 920 pp. 220	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,90
VOLUME 3A <i>Dall'Unità d'Italia al primo Novecento</i> VOLUME LEOPARDI ISBN 978-88-268-1802-3	pp. 700 pp. 220	con eBook+	I volumi indivisibili € 22,80
VOLUME 3A <i>Dall'Unità d'Italia al primo Novecento</i> VOLUME 3B <i>Dal primo Novecento ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1797-2	pp. 700 pp. 840	con eBook+	I volumi indivisibili € 34,00





VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1

Dalle origini al Cinquecento
Competenze di lettura, analisi e scrittura
Antologia della Divina Commedia
ISBN 978-88-268-9192-7

I volumi
indivisibili
€ 23,30

VOLUME 2

Dal Seicento all'Età del Romanticismo
ISBN 978-88-268-9193-4

€ 22,60

VOLUME LEOPARDI

ISBN 978-88-268-9201-6

€ 4,50

VOLUME 3A

Dall'Unità d'Italia al primo Novecento
ISBN 978-88-268-9202-3

€ 12,00

VOLUME 3B

Dal primo Novecento ad oggi
ISBN 978-88-268-9203-0

€ 12,00

VOLUME 1

Dalle origini al Cinquecento
Competenze di lettura, analisi e scrittura
ISBN 978-88-268-9195-8

I volumi
indivisibili
€ 23,00

VOLUME 3A

Dall'Unità d'Italia al primo Novecento
VOLUME LEOPARDI
ISBN 978-88-268-9204-7

I volumi
indivisibili
€ 16,60

VOLUME 3A

Dall'Unità d'Italia al primo Novecento
VOLUME 3B
Dal primo Novecento ad oggi
ISBN 978-88-268-9194-1

I volumi
indivisibili
€ 24,00

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- audiolettura
- galleria di immagini

Per i grandi autori:

- introduzione e sintesi con audio in lingua inglese
- video di approfondimento
- biografie interattive
- verifiche interattive

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- quadri storici riassuntivi
- approfondimenti
- percorsi sui generi letterari

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato **.pdf** e **.doc**

DVD DVD-Rom

Versione **offline** degli eBook+

Il DVD-Rom comprende anche:

- file audio di opere integrali (audiolibri) e di brani poetici
- percorsi tematici monografici: Arte e storia; Letteratura e arte; Percorsi di genere; Percorsi tematici; Letteratura e filosofia; Letteratura e cinema

L. Cosmo – V. Morotti

GLI INFINITI DEL PENSIERO

Corso di Filosofia per il Triennio



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1A Dalle origini della filosofia ad Aristotele	pp. 512	con eBook+	I volumi indivisibili
VOLUME 1B Dalle filosofie ellenistiche alla filosofia medievale	pp. 416		
ISBN 978-88-268-2182-5			
VOLUME 2A Dal Rinascimento a Hume	pp. 576	con eBook+	I volumi indivisibili
VOLUME 2B Dall'Illuminismo a Hegel	pp. 480		
ISBN 978-88-268-2183-2			
VOLUME 3A Da Schopenhauer al pragmatismo americano	pp. 608	con eBook+	I volumi indivisibili
VOLUME 3B Dalla fenomenologia alle filosofie contemporanee	pp. 672		
PHILOSOPHY IN ENGLISH	pp. 96		
ISBN 978-88-268-2196-2			
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2186-3			
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2216-7			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1A VOLUME 1B	I volumi indivisibili
ISBN 978-88-268-9302-0	€ 22,75
VOLUME 2A VOLUME 2B	I volumi indivisibili
ISBN 978-88-268-9303-7	€ 25,15
VOLUME 3A VOLUME 3B PHILOSOPHY IN ENGLISH	I volumi indivisibili
ISBN 978-88-268-9306-8	€ 30,75
VOLUME 3A VOLUME 3B	I volumi indivisibili
ISBN 978-88-268-9304-4	€ 27,95
PHILOSOPHY IN ENGLISH	€ 5,25
ISBN 978-88-268-9305-1	
FILOSOFIA SU MISURA 1	€ 4,55
ISBN 978-88-268-9307-5	
FILOSOFIA SU MISURA 2	€ 4,55
ISBN 978-88-268-9308-2	
FILOSOFIA SU MISURA 3	€ 4,55
ISBN 978-88-268-9309-9	

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 3A VOLUME 3B	pp. 608 pp. 672	con eBook+	I volumi indivisibili
ISBN 978-88-268-2184-9			
€ 39,90			
PHILOSOPHY IN ENGLISH	pp. 96	con eBook+	€ 7,50
ISBN 978-88-268-2185-6			

FILOSOFIA SU MISURA – Didattica inclusiva

VOLUME 1 - Dalle origini alla filosofia medievale	pp. 192	con eBook+	€ 6,50
ISBN 978-88-268-2198-6			
VOLUME 2 - Dal Rinascimento a Hegel	pp. 224	con eBook+	€ 6,50
ISBN 978-88-268-2199-3			
VOLUME 3 - Da Schopenhauer alle filosofie contemporanee	pp. 192	con eBook+	€ 6,50
ISBN 978-88-268-2200-6			



Caratteristiche didattiche dell'opera

Ogni volume è scandito in **Unità di apprendimento**, ciascuna delle quali si apre con una **carta geografica** e una **linea del tempo**, cui seguono le schede **Oltre la filosofia** e **Il pensiero che cambia il mondo**, che fanno emergere gli **elementi di interdisciplinarietà** alla base della storia del pensiero.

Il **profilo** è articolato in **capitoli**, **paragrafi** e **sottoparagrafi**; ciascuno di questi ultimi è introdotto da **una domanda** che guida la lettura dei contenuti filosofici. I passaggi logici che conducono alla formulazione della risposta sono sottolineati, scandendo così il ragionamento. Alla fine del sottoparagrafo si offre la risposta alla domanda iniziale. La domanda di inizio sottoparagrafo è una delle molteplici questioni che esso apre, ed è utile e di supporto allo studio proprio perché aiuta il giovane lettore a sviluppare un **metodo di approccio al testo argomentativo**. Il contenuto filosofico ha dietro di sé molteplici domande che il pensatore in esame si è posto e cui ha cercato di dare risposta attraverso una serie articolata di ragionamenti; riuscire ad individuarle aiuta a comprendere i motivi di fondo dell'indagine filosofica: queste le considerazioni alla base

dell'impostazione dell'opera.

Il box **Vita e opere** di ogni filosofo aiuta a collocare **nello spazio e nel tempo** quanto lo studente si accinge a studiare.

Alla fine di ogni paragrafo il box **Facciamo il punto** agevola il **ripasso** immediato dei principali argomenti studiati.

Il lessico del filosofo ripercorre i **termini fondamentali** di ciascun filosofo.

La scheda **Interpretare** presenta in ogni capitolo un **breve testo di critica filosofica**, per mostrare alcune chiavi di interpretazione dei filosofi studiati.

Nella **ricca sezione antologica** che chiude il capitolo ogni testo è aperto da **alcune domande sottese all'indagine filosofica contenuta nel passo stesso**, e presenta **sottolineature** che fanno emergere gli **elementi necessari per formulare le possibili risposte**; dovranno essere **gli studenti stessi**, quindi, **a rispondere**, come primo esercizio in chiusura del brano, a tali domande.

Alla fine di ogni capitolo sono presenti una **mappa**, con caratteri ad alta leggibilità, una **sintesi** e una pagina di **Verifica le tue conoscenze**.

Alla **fine di ogni Unità** è presente il **Laboratorio delle competenze**, in cui gli studenti sono stimolati a

lavorare ad esempio sul **confronto tra le idee e i filosofi** e sullo **sviluppo dell'argomentazione**.

Sia nei **laboratori** sia nelle **pagine intitolate Il pensiero che cambia il mondo**, fin dalla classe terza si fa un **graduale lavoro di preparazione al nuovo esame di Stato**, che nel volume dedicato alla classe quinta si fa **esplicito obiettivo di mirate esercitazioni**. In molti laboratori è presente una doppia pagina che invita la classe a lavorare sul **debate**.

Gli inserti **Incommensurabilità e infinito**, a cura del **professor Paolo Zellini**, aprono interessanti **spunti di riflessione sulle intersezioni fra filosofia e matematica**, mostrando come spesso le due discipline siano andate di pari passo, e come le questioni affrontate dai filosofi spesso coincidessero con quelle poste dai matematici, come nel caso del problema dell'infinito.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO**.

Didattica inclusiva

Sono disponibili i volumi **Filosofia su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **video curiosi e insoliti** per accendere la creatività ed esplorare i concetti;
- tutti gli esercizi presenti nel volume cartaceo trasformati in **test interattivi e autoverificabili**
- **audiosintesi integrale** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare anche quando il libro non c'è (vedi anche pag. 70). Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe di sintesi
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana.

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, la quale può essere richiesta ai nostri agenti.

Il testo offre un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, materiali per la prova orale dell'esame di Stato, indicazioni metodologiche per leggere un testo filosofico e informazioni utili per effettuare ricerche filosofiche sul Web. Segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione, che comprende:

- Percorsi di Cittadinanza e costituzione realizzabili attraverso i contenuti del volume
- Prove d'ingresso per ogni anno
- Test di verifica per ogni capitolo dei tre volumi
- Soluzioni delle verifiche presenti nei tre volumi e nelle Risorse per l'insegnante

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- **Test di verifica** per il volume di *Filosofia su misura* e soluzioni in formato **.pdf** e **.doc modificabile**



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Filosofia su misura* per una didattica inclusiva

S. Zaninelli – C. Cristiani

ATTRAVERSO I SECOLI

Corso di Storia

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

CLASSE PRIMA ISBN 978-88-268-1854-2	pp. 288	con eBook+	€ 15,80
CLASSE SECONDA ISBN 978-88-268-1855-9	pp. 256	con eBook+	€ 15,80
Materiali didattici per l'insegnante (prima, seconda classe) ISBN 978-88-268-0828-4	pp. 272		
CLASSE TERZA ISBN 978-88-268-1856-6	pp. 352	con eBook+	€ 18,50
CLASSE QUARTA ISBN 978-88-268-1857-3	pp. 352	con eBook+	€ 18,50
CLASSE QUINTA ISBN 978-88-268-1858-0	pp. 480	con eBook+	€ 21,00
Materiali didattici per l'insegnante (terza, quarta, quinta classe) ISBN 978-88-268-1423-0	pp. 448		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1982-2			

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Didattica delle competenze
- Progettazione didattica e piano annuale per unità
- Valutazione e certificazione delle competenze
- Compiti di realtà
- Test d'ingresso e soluzioni
- Test di verifica per ogni capitolo su due livelli e soluzioni
- Esercizi sulle schede di storia tematica (solo online)
- Didattica inclusiva: quadro normativo e test di verifica per ogni capitolo con soluzioni
- Alternanza scuola-lavoro

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

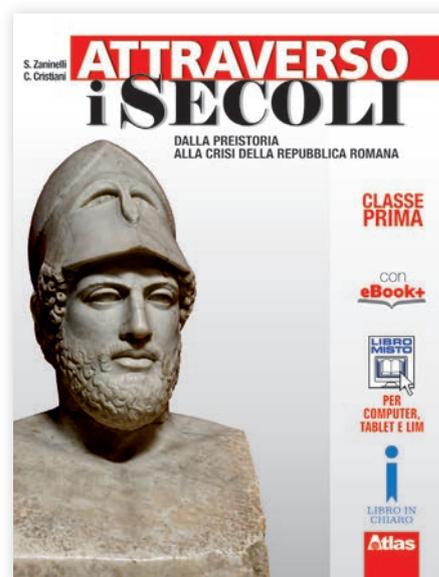
Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- video e animazioni
- audiosintesi
- mappe interattive
- verifiche interattive
- gallerie di immagini

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- schede di approfondimento
- percorsi tematici



VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

CLASSE PRIMA ISBN 978-88-268-9208-5	€ 11,20
CLASSE SECONDA ISBN 978-88-268-9209-2	€ 11,20
CLASSE TERZA ISBN 978-88-268-9210-8	€ 13,20
CLASSE QUARTA ISBN 978-88-268-9220-7	€ 13,20
CLASSE QUINTA ISBN 978-88-268-9221-4	€ 14,90

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc

DVD DVD-Rom

Versione offline degli eBook+

Coordinamento di G. Dorfles

CAPIRE L'ARTE

Edizione oro

Corso di Storia dell'arte in 3 volumi

NOVITÀ

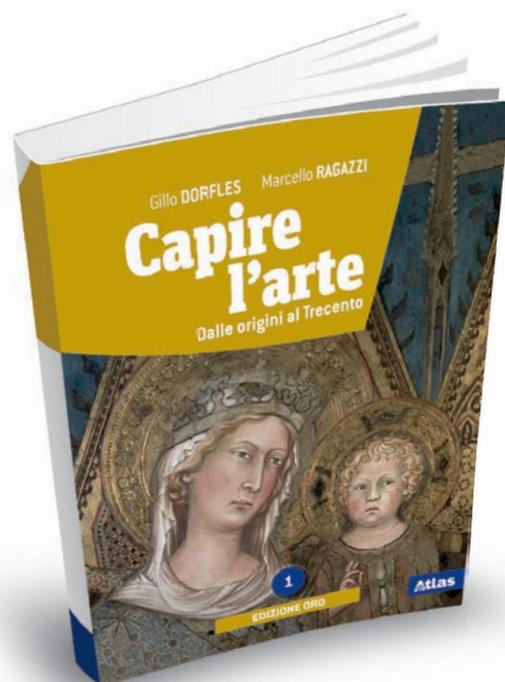
COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

zaino digitale
studio con un dlc

**LIBRO IN
CELIARCO**



VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 1 Dalle origini Trecento ISBN 78-88-268-2169-6	pp. 600	con eBook+	€ 26,00
G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti VOLUME 2 Dal Quattrocento al Rococò ISBN 978-88-268-2170-2	pp. 576	con eBook+	€ 26,00
G. Dorfles - G. Pieranti - E. Princi - A. Vettese VOLUME 3 Dal Neoclassicismo a oggi ISBN 978-88-268-2171-9	pp. 600	con eBook+	€ 29,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2026-2			
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2059-0			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9299-3	€ 18,20
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9300-6	€ 18,20
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9301-3	€ 20,30
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

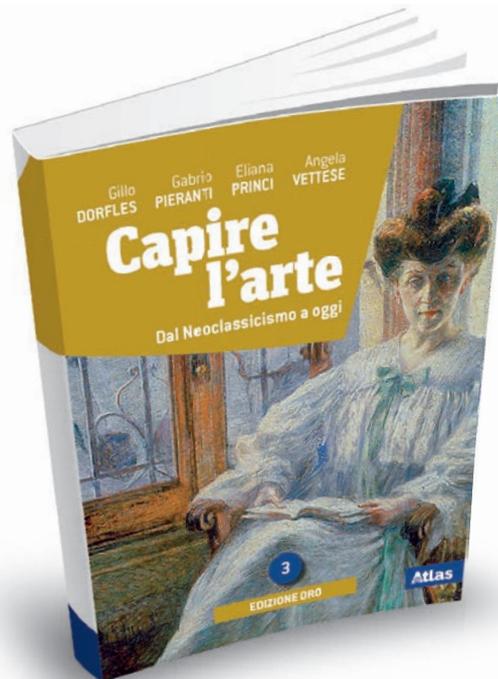
VERSIONE B a stampa con eBook+

ARTE SU MISURA – Didattica inclusiva			
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 1 – Dalle origini al Trecento ISBN 978-88-268-2033-0	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 2 – Dal Quattrocento al Romanticismo ISBN 978-88-268-2034-7	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 – Dal Realismo a oggi ISBN 978-88-268-2035-4	pp. 240	con eBook+	€ 8,90

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARTE SU MISURA – Didattica inclusiva	
VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9273-3	€ 6,60
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9274-0	€ 6,60
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9275-7	€ 6,60



Caratteristiche didattiche dell'opera

Il corso si caratterizza per ampie **digressioni storico-artistiche** e per una **trattazione lineare e ricca**.

All'inizio di ogni volume la sezione **Metodi e strumenti** presenta un aspetto metodologico relativo **all'analisi, all'interpretazione e alla conservazione del patrimonio artistico**.

I **volumi** sono suddivisi in **parti**, corrispondenti ai **grandi periodi storico-artistici**. Ogni parte si apre con un'introduzione che chiarisce il **contesto geostorico** e richiama i **prerequisiti** per lo studio dei nuovi argomenti, sintetizzando, inoltre, i contenuti che saranno oggetto di studio nei capitoli successivi permettendo di collocarli in un orizzonte di senso più ampio.

Le parti sono quindi suddivise in **capitoli**, dedicati a singole **civiltà, tendenze o movimenti**.

In **ogni capitolo** una prima sezione tratteggia gli **eventi** e i **temi cruciali**, quindi la trattazione procede in forma narrativa privilegiando i **grandi autori** e **l'analisi delle opere**.

Grandi immagini con schemi vanno di pari passo con il testo per permettere un passaggio agevole fra lettura e osservazione. Gli **schemi** aiutano l'analisi compositiva e la lettura di aspetti specifici. Le **didascalie** indicano autore, titolo dell'opera, datazione, tecnica, misure e collocazione attuale.

I **capolavori dell'arte** sono al centro di ampie pagine dedicate:

- la scheda **Opera zoom** offre un modello di **analisi formale** e un'**interpretazione critica** di dipinti, sculture, architetture;
- la scheda **Opere a confronto** guida allo studio comparativistico.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO**.

Didattica inclusiva

Sono disponibili i volumi **Arte su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **linea del tempo**
- **gallerie di immagini** con le figure del testo e altre opere aggiuntive
- **esercizi interattivi autocorrettivi** per verificare in modo immediato conoscenze e abilità
- **analisi dell'opera interattive**
- **video** su autori e opere
- **approfondimenti** e itinerari artistici in Europa
- percorsi **CLIL con testo, audio ed esercizi**
- **audiosintesi integrale** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare anche quando il libro non c'è (vedi anche pag. 70).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe di sintesi
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- siti e film: sitografia e filmografia interattiva per periodi e per artista
- documenti dell'arte: testi critici e storiografici
- glossario
- repertorio di disegni architettonici

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, che può essere richiesta ai nostri agenti.

Il volume è articolato nelle seguenti parti:

- Un aggiornamento sulla scuola e sulla didattica della disciplina
- Test d'ingresso con soluzioni
- Test di verifica su due livelli per ogni periodo artistico o grande artista
- Soluzioni dei test di verifica
- Una sezione sui Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento con elementi teorici ed esempi di progetti concretamente attuabili
- Attivazioni didattiche e compiti di realtà
- CLIL - Art in English
- Proposte di lavoro propedeutiche al nuovo Esame di Stato

Nella sezione riservata all'insegnante sono disponibili diversi modelli di programmazione annuale.

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *Risorse per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Arte su misura*



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Arte su misura* per una didattica inclusiva
- compendio di testi monografici e critici
- archivio delle immagini del volume

Coordinamento di G. Dorfles

CAPIRE L'ARTE

Edizione arancio

Corso di Storia dell'arte in 3 volumi

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

senza
LIBRO

ALTA
AA
ACCESSIBILITÀ

zaino
digitale
studio con un dic

LIBRO IN
CHIARO



VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 1 Dalle origini Trecento + Studi di architettura 1 e 2 (eBook+) ISBN 978-88-268-2023-1	pp. 672	con eBook+	€ 31,00
G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti VOLUME 2 Dal Quattrocento all'Impressionismo + Studi di architettura 3 e 4 (eBook+) ISBN 978-88-268-2024-8	pp. 720	con eBook+	€ 31,00
G. Dorfles - E. Princi - A. Vettese VOLUME QUINTO ANNO Dal Postimpressionismo a oggi + Studi di architettura 5 (eBook+) ISBN 978-88-268-2025-5	pp. 504	con eBook+	€ 32,50
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2026-2			
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
V. Gregotti - A. Pinotti STUDI DI ARCHITETTURA (Volume unico) ISBN 978-88-268-2039-2	pp. 432	con eBook+	€ 22,00
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2058-3			

VERSIONE B a stampa con eBook+

ARTE SU MISURA – Didattica inclusiva			
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 1 – Dalle origini al Trecento ISBN 978-88-268-2033-0	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 2 – Dal Quattrocento al Romanticismo ISBN 978-88-268-2034-7	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 – Dal Realismo a oggi ISBN 978-88-268-2035-4	pp. 240	con eBook+	€ 8,90

VERSIONE C eBook+

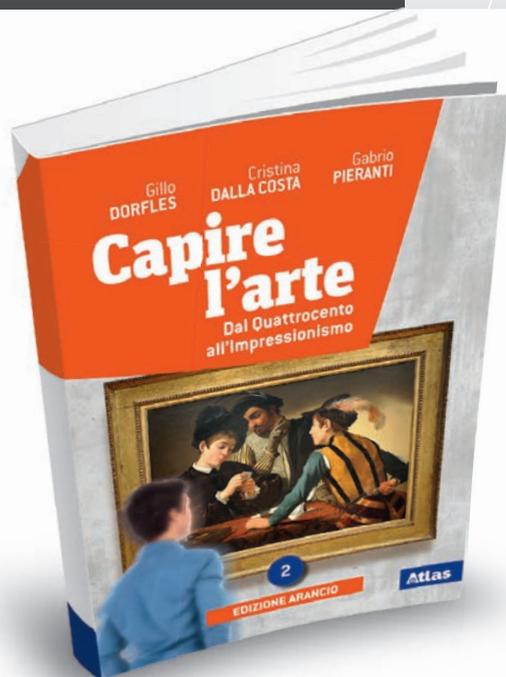
L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 Studi di architettura 1 e 2 ISBN 978-88-268-9293-1	€ 21,70
VOLUME 2 Studi di architettura 3 e 4 ISBN 978-88-268-9294-8	€ 21,70
VOLUME QUINTO ANNO Studi di architettura 5 ISBN 978-88-268-9295-5	€ 22,75
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40
STUDI DI ARCHITETTURA (Volume unico) ISBN 978-88-268-9250-4	€ 16,00

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARTE SU MISURA – Didattica inclusiva	
VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9273-3	€ 6,60
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9274-0	€ 6,60
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9275-7	€ 6,60



Caratteristiche didattiche dell'opera

All'inizio di ogni volume la sezione **Metodi e strumenti** presenta e approfondisce un aspetto metodologico relativo **all'analisi, all'interpretazione e alla conservazione del patrimonio artistico**.

I **volumi** sono suddivisi in **parti**, corrispondenti ai **grandi periodi storico-artistici**. Ogni parte si apre con un'introduzione che chiarisce il **contesto geostorico** e richiama i **prerequisiti** per lo studio dei nuovi argomenti, **sintetizzando** inoltre i **contenuti che saranno oggetto di studio** nei capitoli successivi permettendo di collocarli in un orizzonte di senso più ampio.

In **ogni capitolo** una prima sezione tratteggia gli **eventi** e i **temi cruciali**, quindi la trattazione procede in forma narrativa privilegiando i **grandi autori** e l'**analisi delle opere**.

Grandi immagini con schemi e particolari vanno di pari passo con il testo per permettere un passaggio agevole fra lettura e osservazione. **Schemi** e **particolari** aiutano l'analisi compositiva e

la lettura di aspetti specifici. Le **didascalie** indicano autore, titolo dell'opera, datazione, tecnica, misure e collocazione attuale; dove necessario, la didascalia è completata con indicazioni relative alla storia dell'opera e a eventuali aspetti tecnici o conservativi di particolare rilievo.

I **capolavori dell'arte** sono al centro di ampie pagine dedicate:

- la scheda **Opera zoom** offre un modello di **analisi formale** e un'**interpretazione critica** di dipinti, sculture, architetture;
- la scheda **Opere a confronto** guida allo studio comparativistico.

Focus tematici approfondiscono poi **aspetti specifici e tecnici** o percorrono in modo **diacronico i grandi temi dell'arte**. Queste schede sono pensate per individualizzare la didattica e per una lettura multilivello. Parallelamente le schede **Tipologie e forme dell'architettura** lavorano su tipologie di edifici che hanno segnato la storia dell'architettura e della società occidentale, evidenziandone origine, bisogno e valore sociale,

funzione, caratteri, evoluzione nel tempo.

In affiancamento al corso sono disponibili inoltre:

- la **versione digitale dei volumi di Vittorio Gregotti, Studi di architettura**, cui si accede attraverso l'utilizzo del codice alfanumerico del coupon apposto sul frontespizio del manuale;
- un **volume opzionale in lingua inglese, Contemporary art**, per imparare la storia dell'arte in inglese secondo il metodo **CLIL**.

Il corso, inoltre, permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO**.

Didattica inclusiva

Sono disponibili i volumi **Arte su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva e per studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **linea del tempo**
- **gallerie di immagini** con le figure del testo e altre opere aggiuntive
- **esercizi interattivi autocorrettivi** per verificare in modo immediato conoscenze e abilità
- **analisi dell'opera interattive**
- **video** su autori e opere
- **approfondimenti** e itinerari artistici in Europa
- percorsi **CLIL con testo, audio ed esercizi**
- **audiosintesi integrale** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)

In più, in versione eBook il volume **Studi di architettura** di Vittorio Gregotti e Annibale Pinotti.



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare anche quando il libro non c'è (vedi anche pag. 70).

Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe di sintesi
- collegamento diretto ai video del corso



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- siti e film: sitografia e filmografia interattiva per periodi e per artista
- documenti dell'arte: testi critici e storiografici
- glossario
- repertorio di disegni architettonici

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, che può essere richiesta ai nostri agenti.

Il volume è articolato nelle seguenti parti:

- Un aggiornamento sulla scuola e sulla didattica della disciplina
- Test d'ingresso con soluzioni
- Test di verifica su due livelli per ogni periodo artistico o grande artista
- Soluzioni dei test di verifica
- Una sezione sui Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento con elementi teorici ed esempi di progetti concretamente attuabili
- Attivazioni didattiche e compiti di realtà
- CLIL - Art in English
- Proposte di lavoro propedeutiche al nuovo Esame di Stato

Nella sezione riservata all'insegnante sono disponibili diversi modelli di programmazione annuale.

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *Risorse per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Arte su misura*



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Arte su misura* per una didattica inclusiva
- compendio di testi monografici e critici
- archivio delle immagini del volume

Coordinamento di G. Dorfles

CAPIRE L'ARTE

Edizione blu

Corso di Storia dell'arte in 5 volumi

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

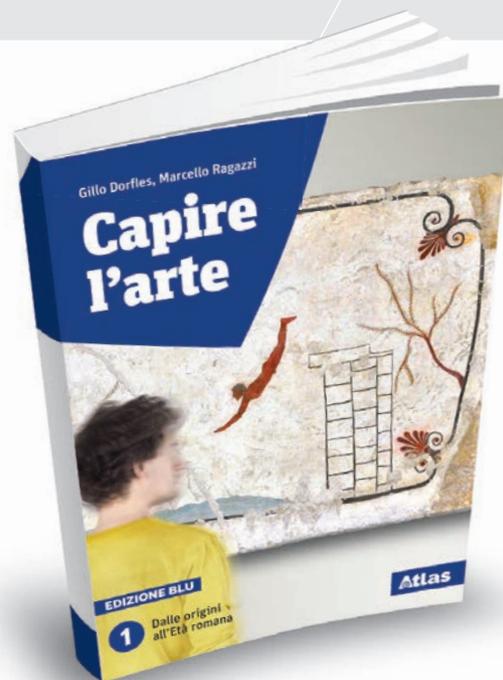


VERSIONE B a stampa con **eBook+**

G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 1 - Dalle origini all'Età romana STUDI DI ARCHITETTURA 1 ISBN 978-88-268-2028-6	pp. 336 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,90
G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 2 - Dal Paleocristiano al Trecento STUDI DI ARCHITETTURA 2 ISBN 978-88-268-2029-3	pp. 336 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,90
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 1-2 ISBN 978-88-268-2036-1	pp. 340		
G. Dorfles - C. Dalla Costa VOLUME 3 - Il Quattrocento e il Cinquecento STUDI DI ARCHITETTURA 3 ISBN 978-88-268-2030-9	pp. 384 pp. 72	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,90
G. Dorfles - G. Pieranti VOLUME 4 - Dal Barocco all'Impressionismo STUDI DI ARCHITETTURA 4 ISBN 978-88-268-2031-6	pp. 336 pp. 72	con eBook+	I volumi indivisibili € 23,90
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 3-4 ISBN 978-88-268-2037-8	pp. 420		
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 5 - Dal Postimpressionismo a oggi STUDI DI ARCHITETTURA 5 ISBN 978-88-268-2032-3	pp. 408 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 26,90
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 5 ISBN 978-88-268-2038-5	pp. 280		
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
2 DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2117-7			

ARTE SU MISURA - Didattica inclusiva

G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 1 - Dalle origini al Trecento ISBN 978-88-268-2033-0	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 2 - Dal Quattrocento al Romanticismo ISBN 978-88-268-2034-7	pp. 240	con eBook+	€ 8,90
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 - Dal Realismo a oggi ISBN 978-88-268-2035-4	pp. 240	con eBook+	€ 8,90



VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 STUDI DI ARCHITETTURA 1 ISBN 978-88-268-9251-1	I volumi indivisibili € 17,40
VOLUME 2 STUDI DI ARCHITETTURA 2 ISBN 978-88-268-9252-8	I volumi indivisibili € 17,40
VOLUME 3 STUDI DI ARCHITETTURA 3 ISBN 978-88-268-9253-5	I volumi indivisibili € 17,40
VOLUME 4 STUDI DI ARCHITETTURA 4 ISBN 978-88-268-9254-2	I volumi indivisibili € 17,40
VOLUME 5 STUDI DI ARCHITETTURA 5 ISBN 978-88-268-9255-9	I volumi indivisibili € 19,60
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

Didattica inclusiva

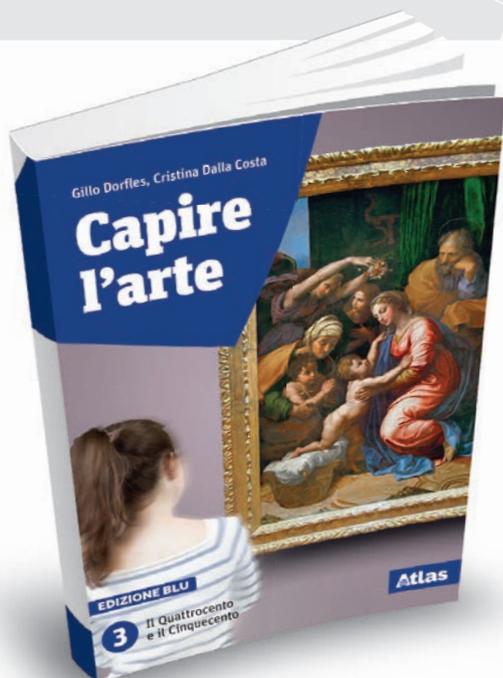
Sono disponibili i volumi **Arte su misura** ad alta leggibilità, per la didattica inclusiva..

VERSIONE MULTIMEDIALE eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ARTE SU MISURA - Didattica inclusiva

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9273-3	€ 6,60
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9274-0	€ 6,60
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9275-7	€ 6,60



ALTRE OPZIONI D'ACQUISTO

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 – Dalle origini all'Età romana ISBN 978-88-268-2080-4	pp. 336	con eBook+	€ 20,00
VOLUME 2 – Dal Paleocristiano al Trecento ISBN 978-88-268-2081-1	pp. 336	con eBook+	€ 20,00
VOLUME 3 – Il Quattrocento e il Cinquecento ISBN 978-88-268-2082-8	pp. 384	con eBook+	€ 20,00
VOLUME 4 – Dal Barocco all'Impressionismo ISBN 978-88-268-2083-5	pp. 336	con eBook+	€ 20,00
VOLUME 5 – Dal Postimpressionismo a oggi ISBN 978-88-268-2084-2	pp. 408	con eBook+	€ 23,00
V. Gregotti - A. Pinotti STUDI DI ARCHITETTURA (Volume unico) ISBN 978-88-268-2039-2	pp. 432	con eBook+	€ 22,00

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9268-9	€ 14,60
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9269-6	€ 14,60
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9270-2	€ 14,60
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9271-9	€ 14,60
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9272-6	€ 16,70
STUDI DI ARCHITETTURA (Volume unico) ISBN 978-88-268-9250-4	€ 16,00

Caratteristiche didattiche dell'opera

Ogni volume inizia con la sezione **Metodi e strumenti**, che approfondisce un aspetto metodologico relativo **all'analisi, all'interpretazione e alla conservazione del patrimonio**.

I volumi sono suddivisi in **parti**, corrispondenti ai **grandi periodi storico-artistici**. Ogni parte si apre con un'introduzione che chiarisce il **contesto geostorico** e anticipa i **contenuti** dei capitoli successivi, permettendo di collocarli in un orizzonte di senso più ampio.

In **ogni capitolo** una prima sezione tratta gli **eventi** e i **temi cruciali**, quindi la trattazione

procede in forma narrativa privilegiando i **grandi autori** e l'**analisi delle opere**.

Grandi immagini con schemi e particolari vanno di pari passo con il testo e aiutano l'analisi compositiva e la lettura iconografica.

I **capolavori dell'arte** sono al centro di ampie pagine dedicate:

- la scheda **Opera zoom** offre un modello di **analisi formale** e un'**interpretazione critica** di dipinti, sculture, architetture;
- la scheda **Opere a confronto** guida allo studio comparativistico.

Focus tematici approfondiscono poi **aspetti specifici e tecnici** o percorrono in modo **diacronico**

i **grandi temi dell'arte e dell'architettura**. Queste schede sono pensate per individualizzare la didattica e per una lettura multilivello.

Studi di architettura

Il corso si accompagna agli **Studi di architettura** di **Vittorio Gregotti** e **Annibale Pinotti**, che fungono da **raccordo** fra la **storia dell'arte** e il **disegno geometrico e tecnico** mediante l'analisi di **opere esemplari**. Per ciascuna di esse un primo **"identikit"** fissa le informazioni didascaliche, lasciando quindi spazio alla **descrizione** puntuale dell'edificio, che lavora con **immagini, spaccati assonometrici, piante e disegni** sia contemporanei sia storici.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **linea del tempo**
- **gallerie di immagini** con le figure del testo e altre opere aggiuntive
- **esercizi interattivi autocorrettivi** per verificare in modo immediato conoscenze e abilità
- **analisi dell'opera interattive**
- **video** su autori e opere
- **approfondimenti** e itinerari artistici in Europa
- percorsi **CLIL con testo, audio ed esercizi**
- strumenti per l'**alta accessibilità**, tra cui l'audiosintesi integrale dei testi e delle didascalie
- **audiosintesi integrale** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- siti e film: sitografia e filmografia interattiva per periodi e per artista
- documenti dell'arte: testi critici e storiografici
- glossario
- repertorio di disegni architettonici

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

Tre volumi **Materiali didattici per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, che può essere richiesta ai nostri agenti.

Composizione:

- **Materiali didattici 1** per i volumi 1 e 2
- **Materiali didattici 2** per i volumi 3 e 4
- **Materiali didattici 3** per il volume 5

Ogni volume offre un aggiornamento generale sulla scuola e sulla didattica della disciplina, a cui segue una sezione specifica dedicata al corso in adozione:

- Programmazione didattica
- Test d'ingresso con soluzioni
- Test di verifica su due livelli per ogni capitolo
- Soluzioni dei test di verifica
- Una sezione sui Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento con elementi teorici ed esempi di progetti concretamente attuabili
- Attivazioni didattiche e compiti di realtà
- CLIL - Art in English
- Proposte di lavoro propedeutiche al nuovo Esame di Stato

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- **Risorse per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc modificabile**
- soluzioni degli esercizi proposti nel volume *Arte su misura*



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- i volumi *Arte su misura* per una didattica inclusiva
- compendio di testi monografici e critici
- archivio delle immagini del volume

Coordinamento di G. Dorfles

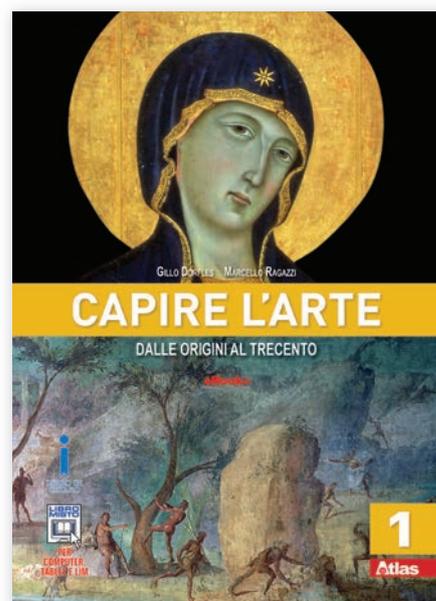
CAPIRE L'ARTE

Corso di Storia dell'arte in 3 volumi

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dic

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 1 - <i>Dalle origini al Trecento</i> ISBN 978-88-268-1418-6	pp. 432	con eBook+	€ 23,20
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 1 ISBN 978-88-268-0841-3	pp. 336		
G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti VOLUME 2 - <i>Dal Quattrocento al Rococò</i> ISBN 978-88-268-1419-3	pp. 432	con eBook+	€ 23,20
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 2 ISBN 978-88-268-0846-8	pp. 336		
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi - G. Pieranti VOLUME 3 - <i>Dal Neoclassicismo a oggi</i> ISBN 978-88-268-1420-9	pp. 456	con eBook+	€ 24,50
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 3 ISBN 978-88-268-0847-5	pp. 336		
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
2 DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1989-1			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9217-7	€ 16,20
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9218-4	€ 16,20
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9219-1	€ 16,90
VOLUME 3 CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9227-6	I volumi indivisibili € 19,20
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi - G. Pieranti VOLUME 3 - <i>Dal Neoclassicismo a oggi</i> A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1421-6	pp. 456 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 26,30
---	-------------------	------------	---

A. Vettese – E. Princi

CONTEMPORARY ART

19th and 20th centuries

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-1719-4

pp. 96

€ 6,00

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9191-0

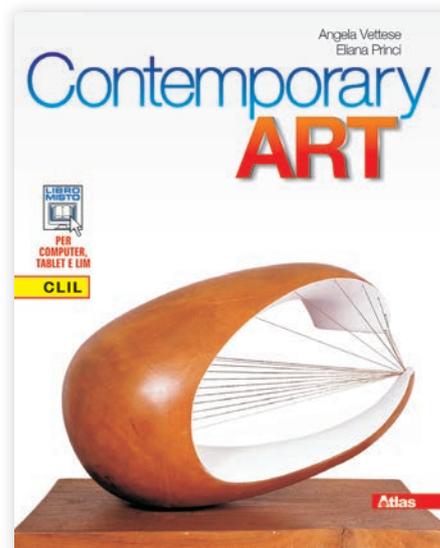
€ 4,40

Caratteristiche didattiche dell'opera

- L'opera permette di affrontare lo studio della **Storia dell'arte moderna e contemporanea in lingua inglese** mediante una selezione di **grandi autori dell'Ottocento e del Novecento** inseriti nel contesto storico-culturale e artistico in cui hanno lavorato. Ogni artista è presentato in modo sintetico, ma completo, per fornire un quadro della personalità, dello stile e delle opere principali. Il testo è interamente strutturato secondo la **metodologia CLIL**, integrando l'apprendimento della **Storia dell'arte** e l'apprendimento della **lingua inglese**, con una particolare attenzione al lessico tecnico, alle strutture linguistiche e alle forme espressive caratteristiche del settore dell'**arte** e dei **Beni Culturali**. Il volume risponde, quindi, alle Indicazioni ministeriali sull'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in

lingua straniera (Riforma Gelmini, successivi DDL attuativi).

- Il volume è organizzato in **unità didattiche autonome** in modo che autori e movimenti possano essere studiati esclusivamente in inglese, se il livello della classe lo permette, o in parallelo alla presentazione dello stesso argomento in italiano. Esso può, infatti, essere adottato come parte della collana *Civiltà d'arte* o separatamente, come strumento autonomo o di supporto ad altri materiali di Storia dell'arte in italiano.
- I testi sono **specificatamente pensati e adattati per il livello linguistico medio** previsto per le classi quinte dei **Licei** e degli **Istituti Tecnici**. Le introduzioni sul contesto culturale e artistico del periodo favoriscono la comprensione del legame tra discipline, in modo che il testo possa essere utilizzato anche in collaborazione con l'insegnante di lingua Inglese.



- Ogni unità didattica è corredata di **Esercizi** per rafforzare e verificare l'apprendimento dei concetti artistici e linguistici e di **attivazioni didattiche** con ricerche Internet guidate per favorire un utilizzo consapevole ed esperto delle risorse digitali e multimediali nel campo dell'arte.

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

Keys to Exercises e Teacher's book nell'area riservata del sito.

G. Dorfles – T. Lazzaretti – A. Pinotti

DISEGNO E REALTÀ

Corso di disegno

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dic

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO LABORATORIO DI DISEGNO ISBN 978-88-268-2003-3	pp. 408 pp. 120	con eBook+	I volumi indivisibili € 24,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-2027-9	pp. 288		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2128-3			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**VOLUME UNICO
LABORATORIO DI DISEGNO**
ISBN 978-88-268-9245-0

I volumi
indivisibili
€ 18,10

Caratteristiche didattiche dell'opera

Il manuale si distingue per la praticità d'uso e per la semplicità dell'approccio didattico. Il testo procede per pagine chiuse, che alternano parti intitolate **Disegno** a parti intitolate **Realtà** contraddistinte rispettivamente dal blu e dall'arancione. Nelle parti di **Disegno** si affronta la **parte teorica**, guidando passo passo l'apprendimento in vista di una piena acquisizione delle tecniche del disegno; nelle parti di **Realtà** le studentesse e gli studenti vengono stimolati a **sperimentare sul campo le nozioni acquisite** disegnando e all'occorrenza progettando degli elaborati. Le Unità coprono i seguenti argomenti: la grammatica visiva, forme e funzioni del disegno, le costruzioni geometriche, le proiezioni ortogonali, le assonometrie, la prospettiva, la teoria delle ombre, il disegno

architettonico, il progetto architettonico e urbanistico.

Il laboratorio di disegno, incentrato su compiti di realtà e sui progetti, presenta anche le basi di apprendimento dei programmi AutoCAD e SketchUp.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- video tutorial delle principali costruzioni
- video tutorial degli esercizi di AutoCAD e di SketchUp
- gallerie di immagini e di disegni

edatlas.it **CONTENUTI DIGITALI LIBERI**

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- gallerie di disegno
- approfondimenti
- altri esercizi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it **RISORSE RISERVATE**

Su www.edatlas.it
• **Materiali didattici per l'insegnante** in formato .pdf

DVD **DVD-Rom**

Versione **offline** degli **eBook+**

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Progettazione didattica e piani annuali
- Test d'ingresso e soluzioni
- Test di verifica e soluzioni
- Percorsi di analisi e di progetto
- Verifiche grafiche

A. Pinotti

ARCHITETTURA E DISEGNO

Corso di disegno e applicazioni di geometria descrittiva

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 <i>Costruzioni geometriche, Proiezioni ortogonali, Assonometria</i>	pp. 288	con eBook+	I volumi indivisibili € 19,20
ESERCIZIARIO 1 ISBN 978-88-268-1592-3	pp. 96		
VOLUME 2 <i>Prospettiva, Teoria delle ombre, Disegno architettonico, Disegno al CAD</i>	pp. 336	con eBook+	I volumi indivisibili € 21,30
ESERCIZIARIO 2 ISBN 978-88-268-1593-0	pp. 96		
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1445-2	pp. 208		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1978-5			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 + ESERCIZIARIO 1 ISBN 978-88-268-9118-7	I volumi indivisibili € 12,30
VOLUME 2 + ESERCIZIARIO 2 ISBN 978-88-268-9119-4	I volumi indivisibili € 13,70

Caratteristiche didattiche dell'opera

- Gli argomenti di **disegno** del **primo volume** sono sempre accompagnati da riferimenti ai **concetti della Geometria** e da esercizi che approfondiscono il **rapporto tra architettura e disegno**. Il volume si conclude con una sezione dedicata all'**Analisi grafica dell'Architettura** e al **disegno dal vero** a mano libera, con cenni alla **Teoria delle ombre** e alla **Storia della città**.
- Il **secondo volume** si apre con

una trattazione della **Prospettiva** e della **Teoria delle ombre**.

- Successivamente viene illustrato il mondo della **composizione** e degli **elementi architettonici**, per consentire agli studenti di acquisire le competenze di base nell'**analisi delle architetture esistenti** e nella progettazione architettonica. Completa il testo un'ampia trattazione dedicata al **CAD**.
- I due **Eserciziari** presentano **esercizi di recupero, consolidamento e approfondimento**.



IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- video tutorial delle costruzioni
- video di storia dell'architettura e dell'urbanistica
- gallerie di immagini e disegni
- puzzle test interattivi

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- gallerie di disegno
- schede di approfondimento e analisi di opere di Storia dell'architettura

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- **Materiali didattici per l'insegnante** in formato **.pdf**



DVD-Rom

Versione **offline** degli eBook+

A. Pinotti – U. De Leidi

POLITECNICO

Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

POLITECNICO 1 <i>Disegno geometrico</i> ISBN 978-88-268-1619-7	pp. 312	con eBook+	€ 12,40
POLITECNICO 2 <i>Disegno tecnico</i> <i>Progettazione e organizzazione aziendale, Qualità, Sicurezza</i> ISBN 978-88-268-1620-3	pp. 240	con eBook+	€ 12,40
POLITECNICO MATERIALI <i>Metrologia, Materiali</i> <i>Tecnologie di lavorazione</i> ISBN 978-88-268-1714-9	pp. 120	con eBook+	€ 5,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1368-4	pp. 352		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1949-5			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

POLITECNICO 1 POLITECNICO 2 ISBN 978-88-268-1530-5	pp. 312 pp. 240	con eBook+	I volumi indivisibili € 22,50
--	--------------------	-------------------	---

A. Pinotti – U. De Leidi

MANUALE DI AutoCAD

COUPON
vedi pag. 3



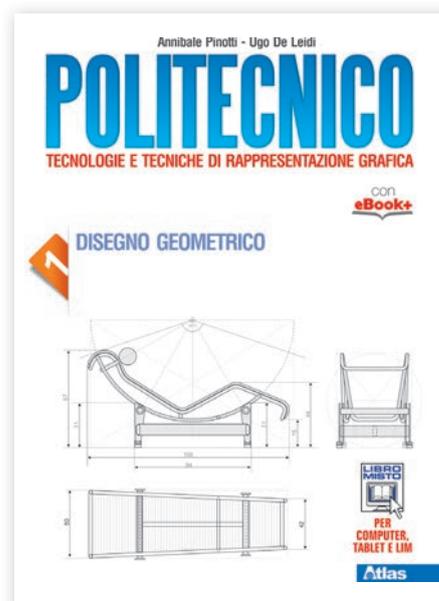
VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOUME UNICO CON DVD-Rom ISBN 978-88-268-1621-0	pp. 144	con eBook+	€ 9,00
--	---------	-------------------	---------------

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9189-7	€ 6,60
---	---------------



VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

POLITECNICO 1 ISBN 978-88-268-9187-3	€ 9,10
POLITECNICO 2 ISBN 978-88-268-9188-0	€ 9,10
POLITECNICO MATERIALI ISBN 978-88-268-9190-3	€ 4,20

C. Macetti – A. Pinotti

GRAFICA & ARTE

Manuale di discipline grafiche e pittoriche

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dic

LIBRO IN QUADRATO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1536-7	pp. 432	con eBook+	€ 26,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0789-8	pp. 192		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1977-8			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9155-2 **€ 18,80**

Caratteristiche didattiche dell'opera

- Gli **elementi del linguaggio**, in particolare il **colore** e la **composizione**, vengono presentati separatamente (*segno e punto, linea, pattern e texture, forma, colore, luce e ombra, volume e spazio, composizione*) e poi individuati e analizzati nella realtà visiva, nelle immagini fotografiche e soprattutto nelle opere di arte pittorica.
- Le **tecniche artistiche tradizionali** (tecniche grafiche, pittoriche e di stampa) vengono sperimentate nelle possibilità tecnico-espressive

attraverso la realizzazione di tavole didattiche e l'applicazione in esercitazioni di disegno dal vero e nella realizzazione di opere grafico-pittoriche.

- Oltre alle tecniche tradizionali vengono proposte le **principali tecniche multimediali** (fotografia, video, tecnologie elettroniche, computer, rete Internet, ecc.).
- Un blocco di capitoli (*Disegnare e dipingere, Disegno e realtà, Immagini d'invenzione*) è dedicato all'acquisizione delle competenze di base delle tecniche pittoriche.

In particolare, il capitolo *Disegno e realtà* mira a far comprendere le modalità di rappresentazione della **natura morta**, del **paesaggio** e degli elementi naturali del **mondo animale e vegetale**, del **disegno ornato architettonico** e della **figura umana**.

- Un capitolo finale propone le modalità da seguire per la **lettura e l'analisi di immagini e di opere d'arte**, applicando i modelli teorici all'analisi concreta di opere di pittura, scultura, architettura, fotografia, manifesti pubblicitari e oggetti di design.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- video su tecniche artistiche di base
- gallerie di immagini e di disegni su tutti gli argomenti più importanti

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- gallerie di disegni
- schede di approfondimento

Ulteriori contenuti sul sito dell'autore www.annibalepinotti.it

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf

DVD DVD-Rom

Versione **offline** dell'eBook+

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Presentazione dell'opera e modelli di progettazione didattica
- Test d'ingresso e soluzioni
- Test di verifica su ogni capitolo del volume e soluzioni
- Didattica inclusiva con l'introduzione didattica, Test d'ingresso, Test di verifica e soluzioni
- Ulteriori materiali di lavoro per l'insegnante

C. Macetti – A. Pinotti

LABORATORIO ARTISTICO

Per il Primo Biennio dei Licei Artistici

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-1537-4

pp. 432

con
eBook+

€ 26,60

DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi
ISBN 978-88-268-1983-9

Caratteristiche didattiche dell'opera

Il testo propone una serie di 26 progetti di Laboratorio, distribuiti sui sei indirizzi del successivo Triennio con una funzione di orientamento verso la scelta di tali indirizzi. La struttura di ciascun modulo si ripete in modo uniforme:

• Scheda iniziale di progettazione didattica

Espone, sinteticamente, la descrizione del progetto, con i rispettivi contenuti disciplinari, gli obiettivi e le competenze da sviluppare e verificare. Sono anche indicati i materiali e le attrezzature occorrenti, gli eventuali prerequisiti da recuperare, le fasi di lavoro e le modalità di verifica e di apprendimento, in ottica orientativa.

• Introduzione all'argomento

Un contributo informativo-culturale introduce alcune riflessioni sugli aspetti più significativi dei singoli laboratori.

• Cenni storici nella Storia dell'arte

Quasi sempre è presente una sintesi storica, che presenta i protagonisti della Storia dell'arte, dell'Architettura, del Design, della Grafica, ecc. Può risultare utile per ampliare le conoscenze

degli studenti nei settori di competenza degli indirizzi del Triennio.

• Proposte di attività guidate e graduate per difficoltà

Gli esercizi proposti sono quasi sempre graduati per difficoltà nell'ottica di una didattica inclusiva, che trova proprio nei laboratori operativi uno strumento adeguato.

• Fasi di lavoro

Le fasi di lavoro sono esemplificate mediante la spiegazione della progressione esecutiva di elaborati didattici eseguiti da studentesse e studenti. In alcuni casi, soprattutto per le tecniche artistiche (mosaico, vetrata, ceramica, stampa, ecc.) le immagini sono estratte da video didattici, appositamente prodotti e reperibili online.

Si intende così agevolare anche l'insegnante che, per esigenze organizzative, deve far svolgere nel laboratorio attività di cui non è necessariamente specialista.

• Scheda di autovalutazione delle competenze

Al termine del laboratorio, ogni studente compila una scheda di autovalutazione, che lo aiuterà nella scelta dell'indirizzo.



VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9156-9

€ 18,80

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- video
- gallerie di immagini e di disegni
- approfondimenti disciplinari

edatlas.it **CONTENUTI DIGITALI LIBERI**

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- schede di approfondimento
- gallerie di immagini

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it **RISORSE RISERVATE**

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf*



DVD-Rom

Versione **offline** dell'eBook+

L. Nobili – S. Trezzi – R. Giupponi

LE IDEE DELLA MATEMATICA

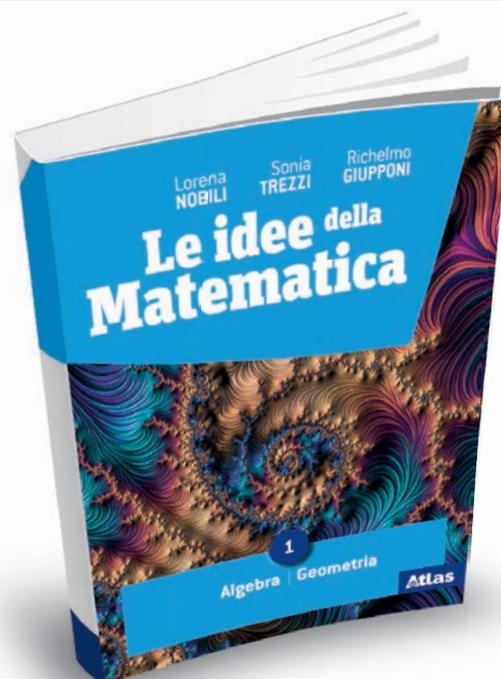
Primo Biennio

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un clic

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 1 Algebra Geometria ISBN 978-88-268-1778-1	pp. 740	con eBook+	€ 21,20
VOLUME 2 Algebra Geometria ISBN 978-88-268-1779-8	pp. 380	con eBook+	€ 15,00
Integrazioni di Algebra ISBN 978-88-268-2094-1	pp. 180	con eBook+	€ 6,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2022-4			
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2217-4			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9310-5	€ 14,85
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9311-2	€ 10,50
Integrazioni di Algebra ISBN 978-88-268-9312-9	€ 4,20

Caratteristiche didattiche dell'opera

L'opera si presenta composta da cinque volumi base (uno per ciascun anno di corso) e quattro tomi che, a seconda della programmazione di ciascun insegnante, possono essere acquistati in diversi anni di corso. Così, per esempio:

- il tomo **Integrazioni di Algebra** può essere utilizzato al secondo anno di corso da quegli insegnanti che intendono svolgere la divisione tra polinomi, la scomposizione e le frazioni algebriche nel biennio (come richiesto da una didattica

consolidata) oppure nel terzo anno (come suggerito dalle Indicazioni Nazionali);

- i tomi di **Goniometria e Trigonometria** e **Geometria Analitica** potranno essere inseriti in alternativa nella programmazione della classe terza o della classe quarta a seconda della scelta dell'insegnante;
- il tomo **Micro e macroeconomia**, specifico per il **Liceo delle Scienze Umane** (opzione **Economico Sociale**) può essere inserito nel triennio a discrezione dell'insegnante.
- Ogni paragrafo si apre con la proposta di un **Problema** basato

sull'esperienza di vita reale, da cui si arriva alla "definizione", sempre offerta **anche in lingua inglese**.

- La trattazione della teoria è costellata di **esempi svolti**, di box che mettono in guardia dagli "**errori più frequenti**", e di batterie di esercizi in intitolate **Prova subito**.
- **Frequente e caratterizzante** ricorso a **schematizzazioni e tabelle**. La parte operativa è costituita da **esercizi guidati e svolti**, e di **esercizi per lo sviluppo delle competenze legati alla realtà**.
- Per ogni capitolo una **mappa concettuale in caratteri ad alta**

L. Nobili – S. Trezzi – R. Giupponi
con il contributo di P. Zellini

LE IDEE DELLA MATEMATICA

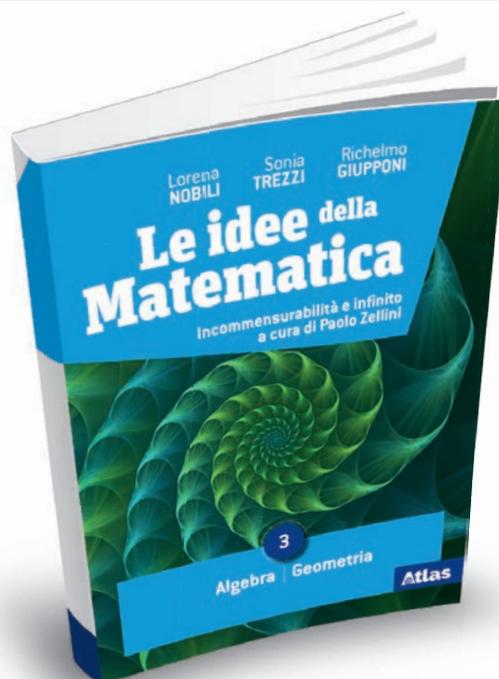
Triennio

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dlc

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 3 Algebra Geometria ISBN 978-88-268-2175-7	pp. 460	con eBook+	€ 16,50
VOLUME 4 Esponenziali, logaritmi, probabilità ISBN 978-88-268-2172-6	pp. 160	con eBook+	€ 10,00
VOLUME 5 Analisi ISBN 978-88-268-2173-3	pp. 420	con eBook+	€ 16,50
Geometria analitica ISBN 978-88-268-2176-4	pp. 180	con eBook+	€ 5,00
Goniometria e trigonometria ISBN 978-88-268-2177-1	pp. 220	con eBook+	€ 5,00
Micro e macroeconomia ISBN 978-88-268-2174-0	pp. 60	con eBook+	€ 4,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-2178-8			
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2218-1			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9313-6	€ 11,55
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9316-7	€ 7,00
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9317-4	€ 11,55
Geometria analitica ISBN 978-88-268-9314-3	€ 3,50
Goniometria e trigonometria ISBN 978-88-268-9315-0	€ 3,50
Micro e macroeconomia ISBN 978-88-268-9318-1	€ 2,80

leggibilità, corredata da **esercizi di base**, contrassegnati dal colore **blu**. Segue una batteria nutritissima di **esercizi suddivisi per argomento e tipologia**, e contrassegnati dal **livello di difficoltà**. Sempre in **blu** gli **esercizi più semplici**.

La nuova e interessante rubrica **Matematica: la bellezza della ragione** chiude quasi tutti i

capitoli dei volumi; in essa sono presentati argomenti di raccordo tra le diverse tipologie di Liceo e la matematica, che offrono applicazioni pratiche ad ogni specifico indirizzo di studio (musicale, artistico, classico e linguistico).

I volumi del triennio presentano al loro interno alcune schede titolate **Incommensurabilità e**

infinito, realizzate da Paolo Zellini. Esse offrono interessanti spunti di riflessione sulla stretta relazione che esiste tra matematica e filosofia, mostrando come molto spesso, nello sviluppo del pensiero, i ragionamenti filosofici sono stati alla base ed hanno permesso, favorito e sviluppato l'elaborazione di concetti matematici.

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- figure animate per visualizzarle in dettaglio e seguirne passo a passo la costruzione
- videolezioni con esercizi svolti spiegati da un docente
- slide di sintesi e ripasso
- approfondimenti
- esercitazioni informatiche con GeoGebra ed Excel
- proposte di didattica attiva e lavoro in modalità flipped con video che lavorano su casi di realtà
- audiolezioni in lingua inglese secondo la metodologia CLIL
- quiz interattivi e autocorrettivi per autovalutare il livello raggiunto
- ulteriori pagine di esercizi di consolidamento



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- schede di autovalutazione
- formulari
- approfondimenti

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, la quale può essere richiesta ai nostri agenti.

I volumi offrono un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, con approfondimenti sulla didattica inclusiva e le Prove INVALSI. Segue la presentazione della Web App di matematica per la creazione di verifiche personalizzate da sottoporre alla classe.

A seguire, un'ampia sezione con materiali specifici per il corso in adozione:

- Programmazione didattica per competenze
- Test d'ingresso
- Per ogni capitolo numerosi materiali per la verifica: test di verifica suddivisi in due livelli di difficoltà (Test A, per consolidare le conoscenze di base e ad alta leggibilità, e Test B, su conoscenze esperte e competenze); problemi; soluzioni

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *Materiali didattici per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc modificabile**



WEB APP

Tra i servizi per gli utenti registrati come insegnanti di matematica, la **Web App**, un software semplicissimo da usare che permette di **creare e stampare verifiche personalizzate** da sottoporre alla classe a partire da un corpus di **ottomila esercizi** differenziati per tema, tipologia e livello, con percorsi specifici anche per studenti con Bisogni Educativi Speciali.



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

S. Trezzi – L. Nobili
con il coordinamento di M. Re Fraschini

TECNICHE MATEMATICHE

Primo Biennio

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

**zaino
digitale**
studio con un clic

**LIBRO IN
CHIARO**



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 1 + LABORATORIO 1 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-1823-8	pp. 860 pp. 140	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,50
VOLUME 2 + LABORATORIO 2 Algebra + Probabilità + Geometria ISBN 978-88-268-1824-5	pp. 720 pp. 140	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,80
Materiali didattici per l'insegnante vol. 1-2 ISBN 978-88-268-1660-9	pp. 384		

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 1 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-2086-6	pp. 860	con eBook+	€ 23,70
VOLUME 2 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-2087-3	pp. 720	con eBook+	€ 23,70
LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-2078-1	pp. 140		€ 7,50
LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-2079-8	pp. 140		€ 7,50
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2195-5			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 + LABORATORIO 1 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-9243-6	€ 21,50
VOLUME 2 + LABORATORIO 2 Algebra + Probabilità + Geometria ISBN 978-88-268-9244-3	€ 21,50
VOLUME 1 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-9263-4	€ 17,20
VOLUME 2 Algebra + Statistica + Geometria ISBN 978-88-268-9264-1	€ 17,20
LABORATORIO 1 ISBN 978-88-268-9265-8	€ 5,40
LABORATORIO 2 ISBN 978-88-268-9266-5	€ 5,40

Caratteristiche didattiche dell'opera

- I **paragrafi** si aprono sempre con la proposta di un **Problema** basato **sull'esperienza di vita reale**, da cui si arriva alla **"definizione"**, sempre offerta **anche in lingua inglese**.
- La trattazione della teoria è costellata di **esempi svolti**, di box che mettono in guardia dagli **"errori più frequenti"**, e di batterie di esercizi intitolate **Prova subito**.
- **Frequente e caratterizzante** ricorso a **schematizzazioni e tabelle**. La parte operativa è costituita da **esercizi guidati e svolti**, e da **esercizi per lo sviluppo delle competenze legati alla realtà**.
- Per ogni capitolo una **mappa concettuale in caratteri ad alta leggibilità**, corredata da **esercizi di base**, contrassegnati dal colore **blu**. Segue una batteria **nutritissima di esercizi suddivisi per argomento e tipologia**, e contrassegnati dal **livello di difficoltà**. Sempre in **blu** gli esercizi più semplici.

S. Trezzi – L. Nobili
con il coordinamento di M. Re Fraschini

TECNICHE MATEMATICHE

Triennio

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dic

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 3A + VOLUME 3B LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-2089-7	pp. 540 pp. 420 pp. 160	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,70
VOLUME 4A + VOLUME 4B LABORATORIO 4 ISBN 978-88-268-2090-3	pp. 500 pp. 260 pp. 100	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,70
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-2091-0	pp. 460	con eBook+	€ 25,70
Risorse per l'insegnante vol. 3-4-5 ISBN 978-88-268-2098-9			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME 3A + VOLUME 3B ISBN 978-88-268-2092-7	pp. 540 pp. 420	con eBook+	I volumi indivisibili € 25,70
LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-2095-8	pp. 160	con eBook+	€ 7,50
VOLUME 4A + VOLUME 4B ISBN 978-88-268-2093-4	pp. 540 pp. 260	con eBook+	I volumi indivisibili € 25,70
LABORATORIO 4 ISBN 978-88-268-2096-5	pp. 140	con eBook+	€ 7,50
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2219-8			

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

COMPLEMENTI DI MATEMATICA C1/C3/C4/C9 ISBN 978-88-268-2179-5	pp. 180	con eBook+	€ 7,50
COMPLEMENTI DI MATEMATICA C2 ISBN 978-88-268-2180-1	pp. 140	con eBook+	€ 6,00
COMPLEMENTI DI MATEMATICA C8 ISBN 978-88-268-2181-8	pp. 120	con eBook+	€ 5,00

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3A + 3B + LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-9283-2	I volumi indivisibili € 20,80
VOLUME 4A + 4B + LABORATORIO 4 ISBN 978-88-268-9284-9	I volumi indivisibili € 20,80
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9285-6	€ 18,00
VOLUME 3A + 3B ISBN 978-88-268-9286-3	I volumi indivisibili € 18,00
LABORATORIO 3 ISBN 978-88-268-9289-4	€ 5,25
VOLUME 4A + 4B ISBN 978-88-268-9287-0	I volumi indivisibili € 18,00
LABORATORIO 4 ISBN 978-88-268-9290-0	€ 5,25

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

COMPLEMENTI DI MATEMATICA C1/C3/C4/C9 ISBN 978-88-268-9319-8	€ 5,25
COMPLEMENTI DI MATEMATICA C2 ISBN 978-88-268-9320-4	€ 4,20
COMPLEMENTI DI MATEMATICA C8 ISBN 978-88-268-9321-1	€ 3,50

IN DIGITALE PER TUTTI



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- figure animate per visualizzarle in dettaglio e seguirne passo a passo la costruzione
- videolezioni con esercizi svolti spiegati da un docente
- slide di sintesi e ripasso
- approfondimenti
- esercitazioni informatiche con GeoGebra ed Excel
- proposte di didattica attiva e lavoro in modalità flipped con video che lavorano su casi di realtà
- audilezioni in lingua inglese secondo la metodologia CLIL
- quiz interattivi e autocorrettivi per autovalutare il livello raggiunto
- ulteriori pagine di esercizi di consolidamento



CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana:

- schede di autovalutazione
- formulari
- approfondimenti

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le **Risorse per l'insegnante** sono disponibili nella versione a stampa, la quale può essere richiesta ai nostri agenti.

I volumi offrono un aggiornamento generale sulla scuola e la didattica della disciplina, con approfondimenti sulla didattica inclusiva e le Prove INVALSI. Segue la presentazione della Web App di matematica per la creazione di verifiche personalizzate da sottoporre alla classe.

A seguire, un'ampia sezione con materiali specifici per il corso in adozione:

- Programmazione didattica per competenze
- Test d'ingresso
- Per ogni capitolo numerosi materiali per la verifica: test di verifica suddivisi in due livelli di difficoltà (Test A, per consolidare le conoscenze di base e ad alta leggibilità, e Test B, su conoscenze esperte e competenze); problemi; soluzioni

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE



IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.



RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *Materiali didattici per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc modificabile**



WEB APP

Tra i servizi per gli utenti registrati come insegnanti di matematica, la **Web App**, un software semplicissimo da usare che permette di **creare e stampare verifiche personalizzate** da sottoporre alla classe a partire da un corpus di **ottomila esercizi** differenziati per tema, tipologia e livello, con percorsi specifici anche per studenti con Bisogni Educativi Speciali.



DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

M. Re Fraschini – G. Grazzi

COMPETENZE MATEMATICHE

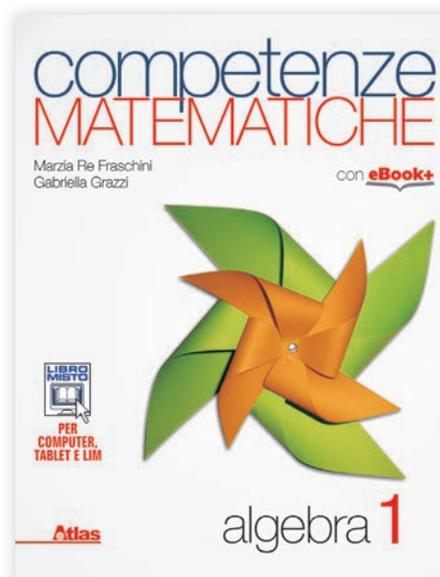
Primo Biennio, Secondo Biennio e Quinto Anno

COUPON

vedi pag. 3



zaino
digitale
studio con un clic



Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook+

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-1603-6	pp. 640	con eBook+	€ 22,60
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-1604-3	pp. 600	con eBook+	€ 22,60
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-1605-0	pp. 380	con eBook+	€ 14,80
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1583-1	pp. 320		
WEB APP con esercizario digitale			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120		€ 5,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-9127-9	€ 15,20
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-9128-6	€ 15,20
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-9129-3	€ 9,70
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

Secondo Biennio e Quinto Anno

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-1805-4	pp. 680	con eBook+	€ 24,80
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-1806-1	pp. 760	con eBook+	€ 25,40
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-1807-8	pp. 880	con eBook+	€ 28,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1623-4	pp. 480		
WEB APP con esercizario digitale			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9172-9	€ 18,10
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9173-6	€ 18,10
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9174-3	€ 20,40

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Spezia

MATEMATICA PER ISTITUTI TECNICI ECONOMICI

**Secondo Biennio e Quinto Anno
Istituti Tecnici Settore Economico**

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 3 <i>Geometria Analitica</i> <i>Esponenziali e Logaritmi</i> <i>Trigonometria</i> <i>Matematica Finanziaria</i> <i>Statistica</i> ISBN 978-88-268-1820-7	pp. 720	con eBook+	€ 25,50
VOLUME 4 <i>Analisi</i> <i>Logica</i> <i>Probabilità</i> <i>Applicazioni Economiche</i> ISBN 978-88-268-1821-4	pp. 620	con eBook+	€ 22,80
VOLUME 5 <i>Analisi Numerica</i> <i>Inferenza</i> <i>Ricerca Operativa</i> ISBN 978-88-268-1822-1	pp. 480	con eBook+	€ 21,80
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0837-6	pp. 496		
WEB APP con Eserciziario digitale			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9178-1	€ 18,10
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9179-8	€ 16,60
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9180-4	€ 15,80



Caratteristiche didattiche dell'opera

- Un'opera fortemente rinnovata **nella teoria** (snellita) e negli esercizi (rivisti e aumentati). L'esposizione degli argomenti risulta chiara e ricca di esemplificazioni. L'apparato didattico propone un **ricco esercizionario di base** ed esercizi per lo **sviluppo delle competenze**, **test di autovalutazione** in preparazione alle verifiche in classe, **materiali in lingua inglese per il CLIL** (lezioni ed esercizi per ogni capitolo), schede ed esercizi specifici sul rapporto fra **matematica, scienze e arti**; esercizi legati ai problemi e alle situazioni di **vita quotidiana**.
- **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento** - Per favorire l'approccio a questa innovazione, nel testo ci sono alcuni progetti che possono essere sviluppati nelle ore curricolari per la preparazione all'inserimento aziendale (in vista dello svolgimento degli stage previsti dal progetto).

P. Pistarà

L'ALBERO DELLA CHIMICA

Istituti Tecnici Tecnologici



VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO LABORATORIO ISBN 978-88-268-1995-2	pp. 576 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 29,80
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1811-5	pp. 576	con eBook+	€ 27,80
LABORATORIO ISBN 978-88-268-1996-9	pp. 96	con eBook+	€ 5,00
Risorse per l'insegnante ISBN 978-88-268-1997-6			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2215-0			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO LABORATORIO ISBN 978-88-268-9330-3	I volumi indivisibili € 20,90
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9329-7	€ 19,45
LABORATORIO ISBN 978-88-268-9331-0	€ 3,50

Caratteristiche didattiche dell'opera

Il corso, organizzato in un **volume unico** e un **volumetto separato di laboratorio**, conduce gli studenti alla scoperta della **chimica**, partendo **dai suoi iniziali rudimenti** (il concetto di misura, le trasformazioni della materia, la struttura atomica ecc.) fino ad arrivare a trattare, nelle loro caratteristiche essenziali, la **chimica organica** e le **biomolecole**.

Il **linguaggio semplice e chiaro** e un **ricco apparato iconografico** aiutano gli studenti nella **comprensione dei concetti chiave**.

Il profilo è articolato in **capitoli** a loro volta scanditi in **paragrafi** e **sottoparagrafi** corredati da **disegni esplicativi** e **immagini**.

Ove la trattazione lo consenta, si fa ricorso a **schemi spesso illustrati** e a **tabelle** che aiutano a **visualizzare i concetti**.

Il profilo è costantemente puntellato da **box didattici con elementi di glossario, puntualizzazioni e proposte di lavoro**, che permettono agli studenti di **mettersi alla prova in itinere** e di **fare il punto** su aspetti



complessi della trattazione stessa. Tra questi supporti, un gran numero di **esempi svolti**, intitolati **Risolviamo insieme**, forniscono la **strategia applicata** per la risoluzione degli esercizi stessi, in modo da **costruire un metodo per la risoluzione dei problemi** (problem solving e inquiry).

Schede di **Chimica green** aprono **finestre di riflessione** circa la chimica "verde" in vista di uno sviluppo sostenibile.

All'occorrenza le finestre "**In English – key concepts**" (fornite di audiolettura) e gli esercizi "**In English – exercises**" (sia in versione a stampa sia in versione interattiva e autocorrettiva) favoriscono l'apprendimento dei **concetti base in lingua inglese secondo la metodologia CLIL** (Content and Language Integrate Learning).

Ogni capitolo si chiude con una **mappa concettuale illustrata**, che aiuta gli studenti a ripercorrere in uno schema organizzato i concetti fondamentali del capitolo; segue una **sintesi** e infine un'**ampia batteria di esercizi**, con test suddivisi per **conoscenze e abilità**, verifiche che attivano e potenziano le **competenze e compiti di realtà**. All'interno del testo base sono

presenti anche **alcune schede di laboratorio**.

Il corso, inoltre, ha un ampio **materiale digitale rinnovato** e permette di accedere ai contenuti della **app senzaLIBRO**, per ripassare in modo attivo, mettere in sicurezza le basi del sapere e collegarsi in modo diretto ai tanti video del corso.

Laboratorio di chimica

Il volumetto **Laboratorio di chimica**, che affianca il manuale, **potenzia il già ricco corredo di esperienze**. L'attività di laboratorio costituisce infatti un mezzo insostituibile non solo per apprendere i concetti fondamentali della disciplina, ma anche per imparare ad eseguire un'indagine scientifica.

Il testo si articola in **due parti**. La **prima parte** affronta il problema della sicurezza in laboratorio, indicando in modo dettagliato le procedure a cui attenersi per evitare che si creino situazioni di pericolo. Per quanto riguarda il reagentario, sono previste due Tavole: la prima illustra i simboli di pericolosità dei prodotti chimici; la seconda riporta i codici con cui nella comunità

internazionale vengono indicati i rischi e i consigli di prudenza relativi ai prodotti chimici pericolosi. Sempre nella prima parte del testo vengono descritte le modalità di applicazione del materiale di laboratorio di uso più comune e i principi su cui si basa la spettrofotometria UV-Visibile. Viene affrontata anche la tecnica del **problem solving** che, mediante la V di Gowin, rispetto ad una domanda focale (l'evento chimico preso in esame) collega le attività metodologiche e procedurali ai principi teorici che vi sono coinvolti.

La **seconda parte** ospita **45 schede** di esperimenti di laboratorio tutti realizzabili, in quanto richiedono attrezzature e materiali facilmente reperibili e solitamente presenti nei laboratori scolastici. Per ciascuna scheda sono stati evidenziati l'obiettivo dell'esperimento, la descrizione del fenomeno da osservare, i dati relativi dell'esperienza; la presenza di disegni e fotografie, facilità la leggibilità e la comprensione di ogni stadio di lavoro. Le domande di verifica finale permettono l'elaborazione e l'interpretazione dei dati e dei fenomeni.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+

IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

La **versione digitale eBook+** è acquistabile sul sito www.scuolabook.it oppure è scaricabile gratuitamente tramite il coupon abbinato al testo cartaceo, seguendo le indicazioni fornite sul frontespizio di ogni volume.

La versione digitale offre l'**edizione sfogliabile di ogni volume** con le seguenti **espansioni multimediali**:

- **video di laboratorio** per scoprire la chimica nel mondo intorno a noi e accompagnare il lavoro in laboratorio
- **video animazioni** per visualizzare in modo dinamico aspetti specifici delle reazioni e dei processi
- **laboratori digitali** (chiamati **EXP**, come esperienza e come esperimento) per sperimentare a casa o in classe (e in tutta sicurezza) alcuni argomenti di studio fondamentali (soluzioni, massa e mole, tavola periodica)
- **slide** di sintesi per lo studio e il ripasso
- **test autocorrettivi** che permettono di svolgere in modo autonomo e con una valutazione immediata tutti gli esercizi del volume su conoscenze e abilità
- **mappa da completare**
- **audiosintesi integrale** con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)



senzaLIBRO

La app di Atlas per imparare giocando

Il corso permette di accedere gratuitamente e senza registrazione ai contenuti della **app senzaLIBRO**, un'applicazione per smartphone e tablet per imparare giocando e ripassare anche quando il libro non c'è (vedi anche pag. 70). Capitolo per capitolo, la app offre:

- quiz interattivi e ludici
- sintesi con audio
- mappe di sintesi
- collegamento diretto ai video del corso

edatlas.it

CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Sul sito www.edatlas.it tutti possono accedere liberamente senza registrazione a ulteriori **contenuti digitali** collegati alla collana.

- tavola periodica degli elementi in versione PDF e in versione digitale interattiva
- percorsi tematici

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+

IL LIBRO IN VERSIONE DIGITALE

L'insegnante può accedere all'eBook+ sul sito www.scuolabook.it richiedendo ai nostri agenti l'attivazione di **una copia saggio** oppure scaricando la copia digitale tramite il coupon apposto sul volume cartaceo.

edatlas.it

RISORSE RISERVATE

Registrandosi e accedendo con l'apposito codice di attivazione, l'insegnante può scaricare dal sito www.edatlas.it i **contenuti digitali riservati** collegati alla collana:

- *Risorse per l'insegnante* in **formato .pdf e .doc modificabile**
- *slide* del volume in **formato modificabile**



DVD

DVD-Rom

Per l'insegnante è disponibile il **DVD-Rom** con la **versione multimediale offline degli eBook+** per computer, tablet e **lezioni con la LIM**.

Il DVD-Rom comprende anche:

- la *Tavola periodica interattiva*

RISORSE PER L'INSEGNANTE

Le *Risorse per l'insegnante* sono disponibili nella versione **a stampa**, la quale può essere richiesta ai nostri agenti.

Si tratta di un volume articolato nelle seguenti parti:

- Didattica e programmazione
- Prove di verifica per ogni capitolo e soluzioni
- Soluzioni delle verifiche e degli esercizi del testo base
- Risposte alle domande di verifica delle esperienze del Laboratorio Chimica in azione
- Materiali in lingua inglese

P. Pistarà

CHIMICA LA SCIENZA MOLECOLARE

Edizione 2018

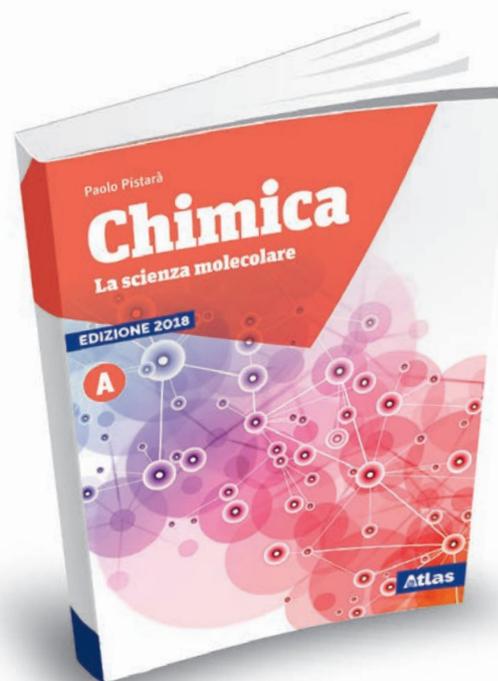
Primo e Secondo Biennio
Licei - Scienze Naturali

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dvd

LIBRO IN CHIARO



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

TOMO A ISBN 978-88-268-2114-6	pp. 240	con eBook+	€ 14,50
TOMO B ISBN 978-88-268-2115-3	pp. 360	con eBook+	€ 15,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-2132-0	pp. 320		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2010-1			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-2113-9	pp. 600	con eBook+	€ 26,90
---	---------	-------------------	---------

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

TOMO A ISBN 978-88-268-9281-8	€ 10,50
TOMO B ISBN 978-88-268-9282-5	€ 10,90
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9280-1	€ 19,60

Caratteristiche didattiche dell'opera

- Nel **tomo A** viene anticipata la tavola periodica (ripresa e approfondita nel tomo B) che permette di distinguere i composti in molecolari e ionici; ciò consente di affrontare subito temi come la nomenclatura, le reazioni chimiche e la stechiometria. In questo tomo si affronta anche la **chimica nucleare**. Un capitolo è dedicato alla **chimica ambientale**.
- Il **tomo B** illustra estesamente il tema degli elettroni nell'atomo e il modello atomico ad orbitali, così da affrontare più esaurientemente i **legami chimici**, anticipati nel primo tomo.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- verifiche interattive
- video esperimenti di laboratorio
- video animazioni
- audio in lingua inglese di letture, Summary e Keyconcepts
- schede di approfondimento
- tavola periodica interattiva

edatlas.it **CONTENUTI DIGITALI LIBERI**

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- laboratorio di chimica
- lezioni in PowerPoint
- ulteriori approfondimenti
- risorse multimediali interattive (Chimica online)
- tavole delle principali applicazioni degli elementi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copiasaggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it **RISORSE RISERVATE**

Su www.edatlas.it
• **Materiali didattici per l'insegnante** in formato **.pdf e .doc**

DVD **DVD-Rom**

Versione **offline** degli **eBook+**

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Commento didattico capitolo per capitolo
- Test di verifica con soluzioni
- Soluzioni delle verifiche del testo base
- Soluzioni delle esperienze del Laboratorio di chimica

P. Pistarà

COMPRENDERE LA CHIMICA

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

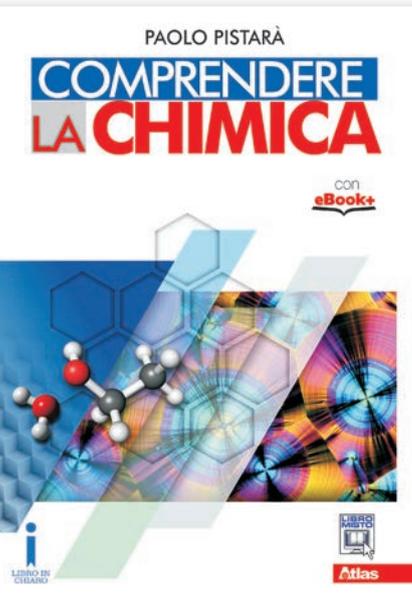
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1808-5	pp. 288	con eBook+	€ 15,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1739-2	pp. 208		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1615-9			

Caratteristiche didattiche dell'opera

- L'opera presenta **tutti gli argomenti di un corso base di chimica** con l'aggiunta di un **capitolo sulle Biomolecole** e una rubrica dedicata in modo particolare alle applicazioni chimiche nel mondo reale: **Chimica e realtà**.
- In quest'ottica di livello base di insegnamento della chimica

svolge una funzione essenziale l'**apparato grafico, iconografico e illustrativo**. Tutti i concetti sono visualizzati e le **esperienze di laboratorio** vengono mostrate con immagini fotografiche che simulano i passaggi principali e le varie fasi del processo di sperimentazione.

- Moltissimi sono gli **esempi di applicazione illustrati** e gli **esercizi posti lungo i vari**



VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9235-1 **€ 11,20**

paragrafi di ogni capitolo e davvero ricco il **repertorio di esercizi per lo sviluppo delle competenze alla fine di ogni capitolo**, con verifiche di conoscenze e di abilità contrassegnate graficamente, **esercizi in lingua inglese** ed esercizi specifici **per le competenze**. Tutti gli **esempi** propongono esercizi di cui si indica la strategia di soluzione.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di **ogni volume** con **espansioni multimediali**:

- verifiche interattive
- video esperimenti di laboratorio
- video animazioni
- audio in lingua inglese
- schede di approfondimento

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- laboratorio di chimica
- lezioni in PowerPoint
- ulteriori approfondimenti
- test riassuntivi per il potenziamento

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• **Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc**



DVD-Rom

Versione **offline** degli **eBook+**

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Commento didattico capitolo per capitolo
- Test di verifica con soluzioni
- Soluzioni delle verifiche del testo base
- Soluzioni delle esperienze del Laboratorio di chimica

P. Pistarà

CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE



NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un clic

LIBRO IN CHIARO

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-2051-4	pp. 336	con eBook+	€ 14,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-2052-1	pp. 144		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2129-0			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9214-6 **€ 10,20**

Caratteristiche didattiche dell'opera

- **Testo lineare** con linguaggio **molto chiaro**. Anche i concetti più complessi vengono esposti in maniera accessibile a tutti.
- Il profilo è inframmezzato a **esempi** ricchi di **scemi** e **tabelle**, che facilitano la comprensione, e a **esercizi** e **domande in itinere**.
- Sono presenti **schede di laboratorio**.
- Nel corso della trattazione sono presenti nel colonnino **esercizi in inglese**, così come in chiusura di capitolo è presente una **batteria di esercizi in lingua inglese**.
- Chiudono il capitolo **ricche batterie di esercizi per verificare conoscenze e abilità e esercizi per lo sviluppo delle competenze**, di varie tipologie.

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- verifiche interattive
- letture, laboratori, Summary e Glossary con audio in lingua inglese
- test di accesso alle facoltà universitarie
- video e animazioni
- audiosintesi integrate con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- laboratorio di chimica
- lezioni in PowerPoint
- test universitari

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD DVD-Rom

Versione **offline** degli eBook+

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

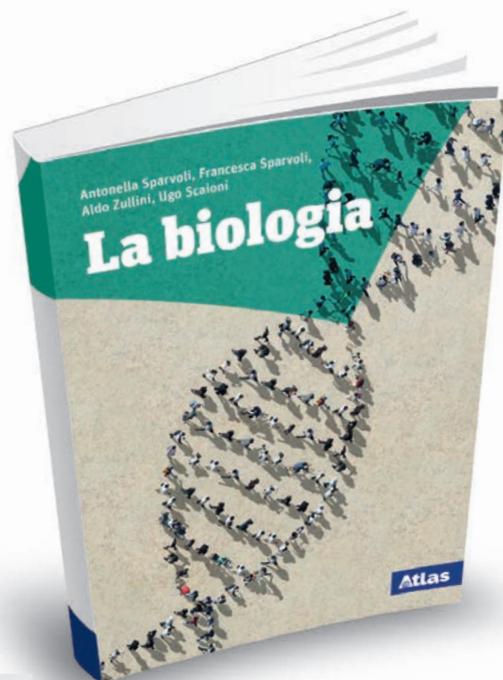
- Piano di programmazione didattica
- Test di verifica con soluzioni
- Soluzioni delle verifiche e degli esercizi proposti nel volume
- Traduzione in italiano delle letture, dei Summary e degli approfondimenti in lingua inglese

A. Sparvoli – F. Sparvoli – A. Zullini – U. Scaioni

LA BIOLOGIA

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

LA BIOLOGIA ISBN 978-88-268-1734-7	pp. 672	con eBook+	€ 31,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1819-1	pp. 320		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2011-8			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

LA BIOLOGIA
ISBN 978-88-268-9238-2 **€ 22,80**

Caratteristiche didattiche dell'opera

- Il corso si propone come **volume unico di Biologia** e comprende tutti gli argomenti da svolgere tra il Primo e il Secondo Biennio dei Licei Scientifici.
La struttura è lineare e il testo è accompagnato da alcune rubriche per la sistematizzazione dei concetti: **glossario** e **punti chiave** aiutano a consolidare l'apprendimento della teoria; sono presenti anche numerosi approfondimenti e schede di **Scienze e realtà**.
- La proposta di verifiche ed esercitazioni, per ogni capitolo, è strutturata in un modulo di quattro pagine:
 - a. **mappa di sintesi** e **concetti chiave**
 - b. **verifiche di conoscenze**
 - c. **verifiche di competenze**
 - d. **materiali per CLIL: Summary** e **Exercises** in lingua inglese

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- schede di approfondimento anche in inglese
- audio in lingua inglese
- verifiche interattive
- video e animazioni

edatlas.it **CONTENUTI DIGITALI LIBERI**

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- biografie degli scienziati
- ulteriori schede di approfondimento
- tavola periodica interattiva
- atlante del corpo umano

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ **IL LIBRO IN DIGITALE**

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it **RISORSE RISERVATE**

Su www.edatlas.it
• **Materiali didattici per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc**

DVD **DVD-Rom**

Versione **offline** degli **eBook+**

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Piani di programmazione annuale capitolo per capitolo
- Test di verifica di conoscenze, abilità e competenze con soluzioni
- Soluzioni del testo base
- Materiali CLIL in lingua inglese

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

SCIENZE BIOLOGICHE LIVELLO BASE LIVELLO AVANZATO

Primo Biennio e Secondo Biennio
Licei - Scienze Naturali

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

**SCIENZE BIOLOGICHE
LIVELLO BASE VOLUME UNICO** pp. 336 con **eBook+** € 19,90
ISBN 978-88-268-1528-2

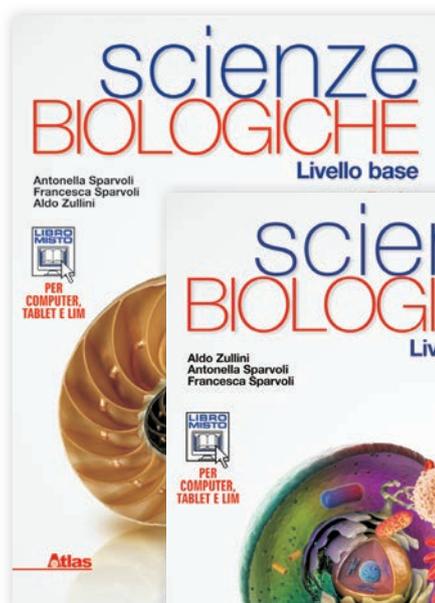
Materiali didattici per l'insegnante pp. 160
ISBN 978-88-268-1584-8

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi
ISBN 978-88-268-1932-7

**SCIENZE BIOLOGICHE
LIVELLO AVANZATO VOLUME UNICO** pp. 408 con **eBook+** € 24,20
ISBN 978-88-268-1653-1

Materiali didattici per l'insegnante pp. 192
ISBN 978-88-268-0790-4

DVD-Rom con la versione multimediale *offline* dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi
ISBN 978-88-268-1976-1



VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

**SCIENZE BIOLOGICHE
LIVELLO BASE VOLUME UNICO** € 13,00
ISBN 978-88-268-9125-5

**SCIENZE BIOLOGICHE
LIVELLO AVANZATO VOLUME UNICO** € 17,00
ISBN 978-88-268-9185-9

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- video e animazioni
- gallerie d'immagini
- audiosintesi in italiano e inglese
- tavola periodica interattiva
- verifiche interattive – Interactive test
- audiosintesi – Summary
- materiali e Letture CLIL
- tavola periodica interattiva
- atlante del corpo umano

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- ulteriori approfondimenti
- mappe interattive
- verifiche delle competenze
- schede di approfondimento e laboratorio
- biografie degli scienziati
- mappe di sintesi

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf

DVD DVD-Rom

Versione *offline* degli eBook+

A. Zullini – U. Scaioni

F. De Cesare – C. Ghidorsi – A. Mayer – A. Zullini – U. Scaioni

ITINERARI DI SCIENZE DELLA TERRA

LIVELLO BASE

LIVELLO AVANZATO

Primo Biennio e Secondo Biennio
Licei - Scienze Naturali

COUPON

vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

**ITINERARIO DI SCIENZE DELLA TERRA
LIVELLO BASE VOLUME UNICO**

ISBN 978-88-268-1529-9

pp. 240



€ 13,00

Materiali didattici per l'insegnante

ISBN 978-88-268-1215-1

pp. 160

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi

ISBN 978-88-268-1941-9

**ITINERARIO DI SCIENZE DELLA TERRA
LIVELLO AVANZATO VOLUME UNICO**

ISBN 978-88-268-1594-7

pp. 288



€ 15,00

Materiali didattici per l'insegnante

ISBN 978-88-268-1520-6

pp. 128

DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi

ISBN 978-88-268-1986-0



VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9126-2

€ 8,30

VOLUME UNICO

ISBN 978-88-268-9215-3

€ 10,40

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- verifiche interattive
- schede di approfondimento
- tavola periodica interattiva
- percorsi geologici
- verifiche interattive
- audiosintesi in italiano e in inglese
- video e animazioni
- gallerie d'immagini
- video e animazioni
- audio CLIL in lingua inglese

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- approfondimenti
- mappe interattive
- prove di competenza
- schede di approfondimento
- schede di educazione ambientale

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf



DVD-Rom

Versione offline degli eBook+

R. Vacca – C. Bezzi – L. Sereno Regis
U. Scaioni – M. Stefani

SCIENZE INTEGRATE

Scienze della Terra e Biologia
Scienze della Terra, Biologia ed elementi di Chimica

NOVITÀ

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA ISBN 978-88-268-2110-8	pp. 432	con eBook+	€ 19,50
SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA, BIOLOGIA ED ELEMENTI DI CHIMICA ISBN 978-88-268-2193-1	pp. 480	con eBook+	€ 20,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-2123-8	pp. 288		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2124-5			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

SCIENZE INTEGRATE - SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA ISBN 978-88-268-9278-8	€ 14,10
SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA, BIOLOGIA ED ELEMENTI DI CHIMICA ISBN 978-88-268-9332-7	€ 14,65

Caratteristiche didattiche dell'opera

Questo corso di Scienze integrate in **volume unico** è pensato per trattare le materie di **Scienze della Terra e Biologia** in un numero contenuto di ore, con **spunti interdisciplinari** e **numerose attività laboratoriali**.

Il corso è diviso in tre **aree**:

- A. Scienze della Terra**
- B. Gli esseri viventi**
- C. Il corpo umano**

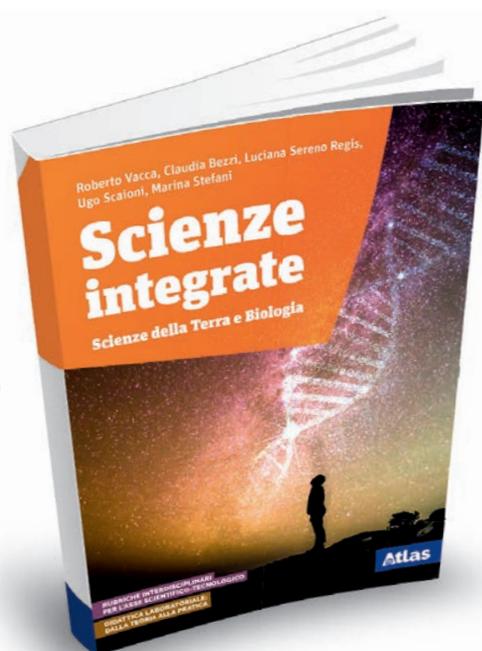
- Ciascuna area è suddivisa in **Unità di apprendimento**, scandite in brevi paragrafi espositivi, accompagnati dalla rubrica **Guida allo studio**,

che permette di verificare costantemente il livello di comprensione degli argomenti, e da **disegni** grandi ed esplicativi.

- Frequenti **schede interdisciplinari** e **laboratoriali** aprono interessanti finestre di **lavoro cooperativo**.
- Ogni Unità di apprendimento si chiude con una **sintesi**, con una **mappa** e con una nutrita batteria di **esercizi** di riepilogo.

Opzione con elementi di Chimica

Da quest'anno è disponibile anche una versione del testo con **alcune Unità di apprendimento dedicate alla Chimica** dove si affrontano le **basi** dello studio della disciplina.



IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con **espansioni multimediali**:

- video
- verifiche e mappe interattive
- approfondimenti e schede di laboratorio
- audiosintesi
- alta accessibilità

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori **contenuti digitali**:

- atlante del corpo umano
- tavola periodica interattiva

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la **copia saggio digitale** dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• **Materiali didattici per l'insegnante** in formato **.pdf** e **.doc**



DVD DVD-Rom

Versione **offline** degli **eBook+**

A. Zullini – U. Scaioni
A. Sparvoli – F. Sparvoli – A. Zullini

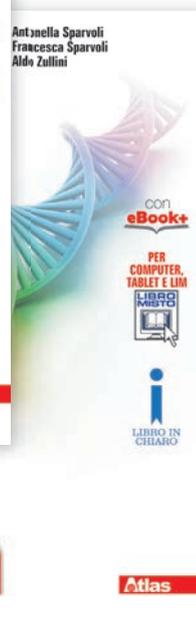
CORSO DI SCIENZE INTEGRATE

SCIENZE DELLA TERRA

BIOLOGIA

Primo Biennio Scienze Integrate

COUPON
vedi pag. 3



VERSIONE B a stampa con **eBook+**

SCIENZE DELLA TERRA VOLUME UNICO METODO E STRUMENTI ISBN 978-88-268-1630-2	pp. 348 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 19,50
BIOLOGIA VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1631-9	pp. 360	con eBook+	€ 20,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1463-6	pp. 400		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1985-3			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

CORSO DI SCIENZE INTEGRATE SCIENZA DELLA TERRA + METODO E STRUMENTI ISBN 978-88-268-9211-5	€ 13,50
CORSO DI SCIENZE INTEGRATE BIOLOGIA ISBN 978-88-268-9212-2	€ 14,20

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- audiosintesi integrale con la possibilità di variare corpi e caratteri per la didattica inclusiva (libri liquidi ad alta accessibilità)
- verifiche interattive - Exercises
- audiosintesi - Summary
- tavola periodica interattiva
- atlante del corpo umano
- video e animazioni

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- schede di approfondimento
- prove per lo sviluppo delle competenze
- schede di educazione ambientale

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it
• Materiali didattici per l'insegnante in formato .pdf e .doc



DVD-Rom

Versione offline degli eBook+

A. Sparvoli – F. Sparvoli – A. Zullini – U. Scaioni

SCIENZE NATURALI

Quinto Anno Licei Scientifici

COUPON
vedi pag. 3

zaino digitale
studio con un dic

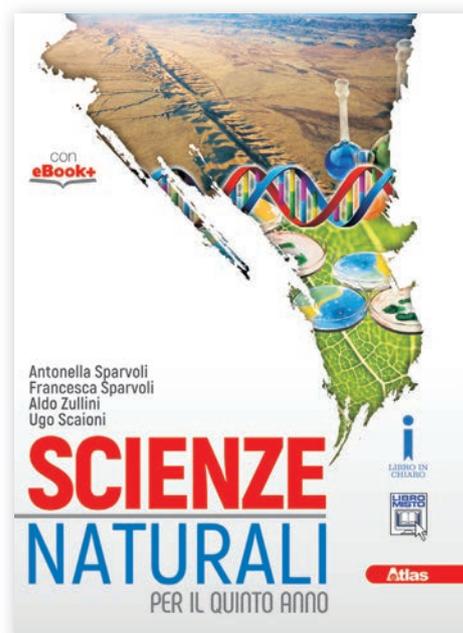
LIBRO IN CHIARO

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1735-4	pp. 288	con eBook+	€ 16,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1764-4	pp. 128		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2012-5			

Caratteristiche didattiche dell'opera

Nel volume *Scienze naturali per il Quinto Anno*, dedicato all'ultimo anno dei Licei, il percorso di **chimica** e quello di **biologia** si intrecciano nella **biochimica** e nei **biomateriali**, ponendo l'accento sui processi biologici e biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità, come l'ingegneria genetica. Per **Scienze della Terra**, invece, si studiano i fenomeni meteorologici complessi e i modelli della tettonica globale con approfondimenti su temi legati all'ecologia, alle risorse, alle fonti energetiche tradizionali e rinnovabili. Al profilo, lineare e chiaro, si affiancano rubriche per la sistematizzazione dei concetti, come il **glossario** e i **punti chiave**. Approfondimenti e schede di **Scienze e realtà** favoriscono la comprensione dei legami profondi tra teoria e scienze applicate a partire casi di realtà.



Antonella Sparvoli
Francesca Sparvoli
Aldo Zullini
Ugo Scaioni

**SCIENZE
NATURALI**
PER IL QUINTO ANNO

LIBRO IN CHIARO

Atlas

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9239-9 € 11,80

IN DIGITALE PER TUTTI

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it l'eBook+ di ogni volume con espansioni multimediali:

- audio in lingua inglese
- verifiche interattive
- video e animazioni

edatlas.it CONTENUTI DIGITALI LIBERI

Su www.edatlas.it ulteriori contenuti digitali:

- approfondimenti
- itinerari geologici d'Italia
- tavola periodica interattiva

IN DIGITALE PER L'INSEGNANTE

eBook+ IL LIBRO IN DIGITALE

Su www.scuolabook.it la copia saggio digitale dell'intero corso

edatlas.it RISORSE RISERVATE

Su www.edatlas.it

- *Materiali didattici per l'insegnante* in formato .pdf e .doc

DVD DVD-Rom

Versione offline degli eBook+

MATERIALI DIDATTICI PER L'INSEGNANTE

- Piani di programmazione annuale capitolo per capitolo
- Test di verifica di conoscenze, abilità e competenze con soluzioni
- Soluzioni del testo base
- Materiali CLIL in lingua inglese

ITALIANO

G. B. Squarotti – G. Grego – V. Milesi

ANTOLOGIA LETTERARIA

VERSIONE B a stampa con eBook

RACCONTO E ROMANZO LABORATORIO DI SCRITTURA ISBN 978-88-268-1625-8	pp. 624 pp. 176	I due tomi indivisibili € 22,00
POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-1627-2	pp. 576	€ 14,30
LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ISBN 978-88-268-1628-9	pp. 500	€ 14,30
Il volume RACCONTO E ROMANZO è disponibile anche singolarmente ISBN 978-88-268-1626-5	pp. 624	€ 17,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1478-0	pp. 340	

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

RACCONTO E ROMANZO LABORATORIO DI SCRITTURA ISBN 978-88-268-9001-2	I due tomi indivisibili € 14,50
POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-9002-9	€ 9,40
LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ISBN 978-88-268-9003-6	€ 9,40
LETTERATURA SCIENTIFICA E TECNICA ISBN 978-88-268-9004-3	€ 3,50

G. Bárberi Squarotti – V. Milesi – S. Re

BIBLIOTECA DEL MONDO

Antologia italiana per il Biennio

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

RACCONTO E ROMANZO LEGGERE PER SCRIVERE ISBN 978-88-268-1790-3	pp. 720 pp. 128	con eBook+	I volumi indivisibili € 21,20
POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-1791-0	pp. 580	con eBook+	€ 15,40
EPICA ISBN 978-88-268-1792-7	pp. 380	con eBook+	€ 10,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1360-8	pp. 380		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1940-2			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

RACCONTO E ROMANZO LEGGERE PER SCRIVERE POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-1793-4	pp. 720 pp. 128 pp. 580	con eBook+	I volumi indivisibili € 32,50
--	-------------------------------	----------------------	--

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

RACCONTO E ROMANZO LEGGERE PER SCRIVERE ISBN 978-88-268-9114-9	I volumi indivisibili € 14,10
POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-9115-6	€ 9,80
EPICA ISBN 978-88-268-9116-3	€ 6,50
RACCONTO E ROMANZO LEGGERE PER SCRIVERE POESIA E TEATRO ISBN 978-88-268-9117-0	I volumi indivisibili € 20,94

Coordinamento di G. Bárberi Squarotti

CONTESTI LETTERARI

Storia e antologia della Letteratura italiana

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Trecento ISBN 978-88-268-1521-3	pp. 128 pp. 608	con eBook+	I volumi indivisibili € 20,60
VOL. 2 - Dall'Umanesimo alla Controriforma ISBN 978-88-268-1522-0	pp. 672	con eBook+	€ 20,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1353-0	pp. 320		
VOL. 3 - Dal Barocco all'Illuminismo ISBN 978-88-268-1523-7	pp. 640	con eBook+	€ 19,50
VOL. 4 - L'Età napoleonica e il Romanticismo ISBN 978-88-268-1524-4	pp. 512	con eBook+	€ 17,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1354-7	pp. 320		
VOL. 5 - Leopardi, il Realismo e il Decadentismo ISBN 978-88-268-1525-1	pp. 736	con eBook+	€ 20,60
VOL. 6 - La prima metà del Novecento ISBN 978-88-268-1526-8	pp. 704	con eBook+	€ 20,60
VOL. 7 - Dal Secondo Dopoguerra ad oggi ISBN 978-88-268-1527-5	pp. 704	con eBook+	€ 20,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1355-4	pp. 500		
DVD-ROM per l'insegnante ISBN 978-88-268-1920-4			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Trecento ISBN 978-88-268-9005-0	I volumi indivisibili € 13,70
VOL. 2 - Dall'Umanesimo alla Controriforma ISBN 978-88-268-9006-7	€ 13,70
VOL. 3 - Dal Barocco all'Illuminismo ISBN 978-88-268-9007-4	€ 13,00
VOL. 4 - L'Età napoleonica e il Romanticismo ISBN 978-88-268-9008-1	€ 11,60
VOL. 5 - Leopardi, il Realismo e il Decadentismo ISBN 978-88-268-9009-8	€ 13,70
VOL. 6 - La prima metà del Novecento ISBN 978-88-268-9010-4	€ 13,70
VOL. 7 - Dal Secondo Dopoguerra ad oggi ISBN 978-88-268-9011-1	€ 13,70
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-9085-2	€ 2,63

V. Milesi

PROVE INVALSI

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1672-2	pp. 160	€ 3,50
---	---------	---------------

G. Bárberi Squarotti

AUTORI E OPERE DELLA LETTERATURA

Storia e antologia della Letteratura italiana

VERSIONE B a stampa con eBook+

<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Cinquecento <i>Antologia della Divina Commedia</i> ISBN 978-88-268-1570-1	pp. 160 pp. 928 pp. 320	con eBook+	I volumi indivisibili € 32,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1254-0	pp. 260		
VOL. 2 - Dal Seicento all'Età del Romanticismo ISBN 978-88-268-1571-8	pp. 928	con eBook+	€ 32,70
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1255-7	pp. 240		
VOL. 3A - Dall'Unità d'Italia al primo Novecento VOL. 3B - Dal primo Novecento ad oggi ISBN 978-88-268-1572-5	pp. 672 pp. 672	con eBook+	I volumi indivisibili € 33,70
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1256-4	pp. 320		
DVD-ROM per l'insegnante ISBN 978-88-268-1920-4			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Cinquecento ISBN 978-88-268-1573-2	pp. 160 pp. 928	con eBook+	I volumi indivisibili € 27,30
--	--------------------	---------------	--

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Cinquecento <i>Antologia della Divina Commedia</i> ISBN 978-88-268-9012-8	I volumi indivisibili € 22,40
VOL. 2 - Dal Seicento all'Età del Romanticismo ISBN 978-88-268-9014-2	€ 19,30
VOL. 3A - Dall'Unità d'Italia al primo Novecento VOL. 3B - Dal primo Novecento ad oggi ISBN 978-88-268-9015-9	€ 23,20
<i>Strumenti di analisi e di scrittura</i> VOL. 1 - Dalle origini al Cinquecento ISBN 978-88-268-9013-5	I volumi indivisibili € 23,90
PROVE INVALSI ISBN 978-88-268-9085-2	€ 2,63

V. Milesi

PROVE INVALSI

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1672-2	pp. 160	€ 3,50
---	---------	---------------

FILOSOFIA

M. De Bartolomeo – V. Magni

STORIA DELLA FILOSOFIA

Corso di Filosofia per il Triennio

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

<i>Le discipline del sapere filosofico</i>	pp. 320		
VOL. 1 - Filosofia greca e romana	pp. 512	con eBook+	I volumi indivisibili € 31,60
VOL. 2 - Filosofia medievale cristiana	pp. 352		
ISBN 978-88-268-1576-3			
VOL. 3 - Dall'Umanesimo all'Idealismo	pp. 864	con eBook+	€ 31,60
ISBN 978-88-268-1577-0			
VOL. 4 - Filosofie contemporanee	pp. 960	con eBook+	€ 34,50
ISBN 978-88-268-1578-7			
Materiali didattici per l'insegnante	pp. 580		
ISBN 978-88-268-1446-9			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

<i>Le discipline del sapere filosofico</i>		I volumi indivisibili € 20,20
VOL. 1 - Filosofia greca e romana		
VOL. 2 - Filosofia medievale cristiana		
ISBN 978-88-268-9022-7		
VOL. 3 - Dall'Umanesimo all'Idealismo		€ 20,20
ISBN 978-88-268-9023-4		
VOL. 4 - Filosofie contemporanee		€ 22,30
ISBN 978-88-268-9024-1		

ARTE E DISEGNO

Coordinamento di G. Dorfles

CIVILTÀ D'ARTE

COUPON
vedi pag. 3

Corso di Storia dell'arte

VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi			
VOLUME 1 - Dalle origini all'Arte romana	pp. 312	con eBook+	€ 16,70
ISBN 978-88-268-1780-4			
G. Dorfles - M. Ragazzi			
VOLUME 2 - Dall'Arte paleocristiana all'Arte gotica	pp. 288	con eBook+	€ 15,60
ISBN 978-88-268-1781-1			
Materiali didattici per l'insegnante			
Vol. 1-2	pp. 336		
ISBN 978-88-268-1456-8			
G. Dorfles - C. Dalla Costa			
VOLUME 3 - Il Quattrocento e il Cinquecento	pp. 336	con eBook+	€ 17,70
ISBN 978-88-268-1782-8			
G. Dorfles - G. Pieranti			
VOLUME 4 - Dal Barocco all'Impressionismo	pp. 288	con eBook+	€ 15,60
ISBN 978-88-268-1783-5			
Materiali didattici per l'insegnante			
Vol. 3-4	pp. 384		
ISBN 978-88-268-1457-5			
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi			
VOLUME 5 - Dal Postimpressionismo ad oggi	pp. 336	con eBook+	€ 17,70
ISBN 978-88-268-1784-2			
Materiali didattici per l'insegnante			
Vol. 5	pp. 288		
ISBN 978-88-268-1671-5			
A. Vettese - E. Princi			
CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30)	pp. 96		€ 6,00
ISBN 978-88-268-1719-4			
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi			ISBN 978-88-268-1988-4
DVD-ROM con materiali multimediali per lezioni con la LIM			ISBN 978-88-268-1971-6

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1	ISBN 978-88-268-9120-0	€ 10,80
VOLUME 2	ISBN 978-88-268-9121-7	€ 10,80
VOLUME 3	ISBN 978-88-268-9122-4	€ 11,50
VOLUME 4	ISBN 978-88-268-9123-1	€ 10,80
VOLUME 5	ISBN 978-88-268-9124-8	€ 11,50
CONTEMPORARY ART	ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

Coordinamento di G. Dorfles

CIVILTÀ D'ARTE

Edizione arancio

COUPON
vedi pag. 3

Corso di Storia dell'arte

VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi VOLUME 1 (primo biennio) <i>Dalle origini all'Arte gotica</i> ISBN 978-88-268-1145-1	pp. 600	con eBook+	€ 30,00
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 1 ISBN 978-88-268-0891-8	pp. 336		
G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti VOLUME 2 (secondo biennio) <i>Dal Quattrocento all'Impressionismo</i> ISBN 978-88-268-1146-8	pp. 624	con eBook+	€ 30,00
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 2 ISBN 978-88-268-0892-5	pp. 384		
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 (per il quinto anno) <i>Dal Postimpressionismo ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1147-5	pp. 552	con eBook+	€ 30,00
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 3 ISBN 978-88-268-0893-2	pp. 320		
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1988-4			
DVD-ROM con materiali multimediali per lezioni con la LIM ISBN 978-88-268-1971-6			

ALTRE OPZIONI DI ACQUISTO

G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 (per il quinto anno) <i>Dal Postimpressionismo ad oggi</i> A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag.30) ISBN 978-88-268-1148-2	pp. 552 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 32,90
---	-------------------	---------------	--

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 (primo biennio) ISBN 978-88-268-9157-6	€ 21,20
VOLUME 2 (secondo biennio) ISBN 978-88-268-9158-3	€ 21,20
VOLUME 3 (per il quinto anno) ISBN 978-88-268-9159-0	€ 21,20
VOLUME 3 (per il quinto anno) CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9160-6	I volumi indivisibili € 23,20
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

Coordinamento di G. Dorfles

ARTE E ARTISTI

COUPON
vedi pag. 3

Corso di Storia dell'arte per il Triennio

VERSIONE B a stampa con eBook+

G. Dorfles - M. Ragazzi - M.G. Recanati VOLUME 1 - Dalla Preistoria al Trecento ISBN 978-88-268-1616-6	pp. 432	con eBook+	€ 22,30
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 1 ISBN 978-88-268-1431-5	pp. 360		
G. Dorfles - C. Dalla Costa - G. Pieranti VOLUME 2 - Dal Quattrocento al Settecento ISBN 978-88-268-1617-3	pp. 432	con eBook+	€ 22,30
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 2 ISBN 978-88-268-1432-2	pp. 320		
G. Dorfles - A. Vettese - E. Princi VOLUME 3 - Dall'Ottocento ad oggi ISBN 978-88-268-1618-0	pp. 432	con eBook+	€ 22,30
Materiali didattici per l'insegnante Vol. 3 ISBN 978-88-268-1433-9	pp. 280		
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1971-6			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9037-1	€ 15,10
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9038-8	€ 15,10
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9039-5	€ 15,10
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

G. Dorflès – C. Dalla Costa – M. Ragazzi

PROTAGONISTI E FORME DELL'ARTE

COUPON
vedi pag. 3

Corso di Storia dell'arte

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 G. Dorflès - C. Dalla Costa - M. Ragazzi <i>Dalle origini all'Arte gotica</i> ISBN 978-88-268-1606-7	pp. 312	con eBook+	€ 16,00
VOLUME 2 G. Dorflès - C. Dalla Costa - M. Ragazzi <i>Dal Rinascimento all'Impressionismo</i> ISBN 978-88-268-1607-4	pp. 312	con eBook+	€ 16,00
VOLUME 3 G. Dorflès - C. Dalla Costa - M. Ragazzi <i>Dal Postimpressionismo ad oggi</i> ISBN 978-88-268-1608-1	pp. 312	con eBook+	€ 16,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1393-6	pp. 480		
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96		€ 6,00
DVD-ROM con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1971-6			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9059-3	€ 10,90
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9060-9	€ 10,90
VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9061-6	€ 10,90
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

Coordinamento di G. Dorflès

ARTE ARTISTI, OPERE E TEMI

VERSIONE B a stampa con eBook

G. Dorflès - M. Ragazzi - M. G. Recanati ARTE 1 DALLE ORIGINI ALL'ARTE GOTICA ISBN 978-88-268-1551-0	pp. 552	€ 27,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1142-0	pp. 416	
G. Dorflès - C. Dalla Costa - G. Pieranti ARTE 2 DAL RINASCIMENTO ALL'IMPRESSIONISMO ISBN 978-88-268-1552-7	pp. 672	€ 30,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1143-7	pp. 420	
G. Dorflès - A. Vettese ARTE 3 DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI ISBN 978-88-268-1553-4	pp. 528	€ 29,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1144-4	pp. 280	
A. Vettese - E. Princi CONTEMPORARY ART (vedi pag. 30) ISBN 978-88-268-1719-4	pp. 96	€ 6,00
DVD-Rom con Materiali multimediali per lezioni con la LIM ISBN 978-88-268-1971-6		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it)	
ARTE 1 ISBN 978-88-268-9034-0	€ 19,40
ARTE 2 ISBN 978-88-268-9035-7	€ 21,00
ARTE 3 ISBN 978-88-268-9036-4	€ 21,00
CONTEMPORARY ART ISBN 978-88-268-9191-0	€ 4,40

G. Dorflès – A. Pinotti

MANUALE DI DISEGNO

Corso di disegno e applicazioni di geometria descrittiva

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ESERCIZIARIO ISBN 978-88-268-1579-4	pp. 360 pp. 96	con eBook+	I volumi indivisibili € 21,70
--	-------------------	----------------------	--

Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1445-2	pp. 208
--	---------

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ESERCIZIARIO ISBN 978-88-268-9141-5	I volumi indivisibili € 14,10
--	--

A. Pinotti

DISEGNO GEOMETRIA E ARTE

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 1 COSTRUZIONI GEOMETRICHE, PROIEZIONI ORTOGONALI, ASSONOMETRIA ISBN 978-88-268-1436-0	pp. 336	€ 19,50
--	---------	----------------

VOLUME 2 PROSPETTIVA, TEORIA DELLE OMBRE, DISEGNO ARCHITETTONICO ISBN 978-88-268-1437-7	pp. 264	€ 19,15
--	---------	----------------

ESERCIZIARIO DI DISEGNO

VERSIONE B a stampa con eBook

ISBN 978-88-268-1333-2	pp. 96	€ 4,50
------------------------	--------	---------------

Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1340-0	pp. 160
--	---------

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9025-8	€ 12,80
---	----------------

VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9026-5	€ 12,40
---	----------------

ESERCIZIARIO DI DISEGNO ISBN 978-88-268-9027-2	€ 2,80
--	---------------

G. Dorflès – A. Pinotti

NUOVO DISEGNO E RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

VERSIONE B a stampa con eBook

TESTO BASE ISBN 978-88-268-1332-5	pp. 336	€ 19,15
---	---------	----------------

ESERCIZIARIO DI DISEGNO

VERSIONE B a stampa con eBook

ISBN 978-88-268-1333-2	pp. 96	€ 4,50
------------------------	--------	---------------

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

TESTO BASE ISBN 978-88-268-9028-9	€ 12,80
---	----------------

ESERCIZIARIO DI DISEGNO ISBN 978-88-268-9027-2	€ 2,80
--	---------------

A. Pinotti

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1422-3	pp. 144	€ 9,30
---	---------	---------------

Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1445-2	pp. 208
--	---------

VERSIONE C eBook+

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9146-0	€ 6,50
---	---------------

G. Dorflès – A. Pinotti

NUOVA COMUNICAZIONE VISIVA

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1498-8	pp. 288	€ 12,40
---	---------	----------------

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9029-6	€ 9,30
---	---------------

C. Macetti – A. Pinotti

DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

VERSIONE B a stampa con eBook

TESTO BASE ISBN 978-88-268-1365-3	pp. 408	€ 27,30
ESERCIZIARIO ISBN 978-88-268-1366-0	pp. 96	€ 4,00

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9032-6	€ 19,40
ESERCIZIARIO ISBN 978-88-268-9033-3	€ 2,80

A. Pinotti – M. Taddei – E. Zanon

TECNICHE GRAFICHE

Corso di disegno e applicazioni di geometria descrittiva

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1048-5	pp. 336	€ 24,30
ESERCIZIARIO DI DISEGNO ISBN 978-88-268-1333-2	pp. 96	€ 4,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0969-4	pp. 128	

MATEMATICA

M. Re Fraschini – G. Grazzi

CALCOLI E TEOREMI

Edizione a volumi separati

COUPON
vedi pag. 3

Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook+

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-1458-2	pp. 520	con eBook+	€ 16,50
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-1459-9	pp. 520	con eBook+	€ 16,50
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-1460-5	pp. 260	con eBook+	€ 10,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1507-7	pp. 272		
WEB APP con Eserciziario digitale			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120		€ 5,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-9147-7	€ 11,60
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-9148-4	€ 11,60
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-9149-1	€ 7,90
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

CALCOLI E TEOREMI

Edizione a volumi integrati

COUPON
vedi pag. 3

Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook+

ALGEBRA E GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1816-0	pp. 680	con eBook+	€ 21,30
ALGEBRA E GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1817-7	pp. 600	con eBook+	€ 20,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1507-7	pp. 272		
WEB APP con Eserciziario digitale			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120		€ 5,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ALGEBRA E GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-9150-7	€ 14,10
ALGEBRA E GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-9151-4	€ 14,10
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Melzani

CALCOLI E TEOREMI

Secondo Biennio e Quinto Anno

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-1825-2	pp. 720	con eBook+	€ 23,20
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-1826-9	pp. 500	con eBook+	€ 19,60
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-1827-6	pp. 360	con eBook+	€ 14,40
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1267-0	pp. 400		
WEB APP con Eserciziario digitale			
STATISTICA E PROBABILITÀ ISBN 978-88-268-1829-0	pp. 200	con eBook+	€ 12,20
MATEMATICA FINANZIARIA ISBN 978-88-268-1828-3	pp. 140	con eBook+	€ 6,00

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9152-1	€ 16,20
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9153-8	€ 14,00
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9154-5	€ 10,20
STATISTICA E PROBABILITÀ ISBN 978-88-268-9200-9	€ 8,90
MATEMATICA FINANZIARIA ISBN 978-88-268-9199-6	€ 4,40

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Spezia

MATEMATICA Applicazioni economiche

Secondo Biennio e Quinto Anno
Istituti Tecnici Settore Economico

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 4 <i>Analisi, Logica Probabilità, Applicazioni Economiche</i> ISBN 978-88-268-1717-0	pp. 720	€ 26,20
VOLUME 5 <i>Analisi Numerica, Inferenza Ricerca Operativa</i> ISBN 978-88-268-1718-7	pp. 600	€ 24,40
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1516-9	pp. 340	
WEB APP con Eserciziario digitale		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9057-9	€ 18,60
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9058-6	€ 17,00

M. Re Fraschini – G. Grazzi

FORMULE E FIGURE

Primo Biennio dei Licei Classico,
Linguistico, Musicale-coreutico,
delle Scienze Umane e dei Licei Artistici

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-1809-2	pp. 600	con eBook+	€ 20,60
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-1810-8	pp. 400	con eBook+	€ 17,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1157-4	pp. 208		
WEB APP con Eserciziario digitale			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120		€ 5,50

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9139-2	€ 13,80
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9140-8	€ 11,60
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi – C. Melzani

FORMULE E FIGURE

Secondo Biennio e Quinto Anno
dei Licei Classico, Linguistico,
Musicale-coreutico, delle Scienze Umane
e dei Licei Artistici

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-1812-2	pp. 580	con eBook+	€ 20,00
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-1813-9	pp. 520	con eBook+	€ 17,90
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-1814-6	pp. 500	con eBook+	€ 17,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0444-6	pp. 384		
WEB APP con Eserciziario digitale			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9175-0	€ 14,00
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9176-7	€ 12,50
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9177-4	€ 12,50

M. Re Fraschini – G. Grazzi

MODELLI MATEMATICI

Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-1640-1	pp. 704	€ 23,70
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-1641-8	pp. 720	€ 23,70
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-1642-5	pp. 432	€ 15,40
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1318-9	pp. 320	
WEB APP con Eserciziario digitale		
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120	€ 5,50

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-9040-1	€ 16,30
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-9041-8	€ 16,30
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-9042-5	€ 10,12
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

MODELLI MATEMATICI

Secondo Biennio e Quinto Anno

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 3 <i>Equazioni, Disequazioni e Funzioni</i> <i>Geometria Analitica</i> <i>Funzioni Esponenziali e Logaritmi</i> <i>Statistica</i> ISBN 978-88-268-1686-9	pp. 800	€ 25,40
VOLUME 4 <i>Goniometria e Trigonometria</i> <i>Geometria nello Spazio, Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1687-6	pp. 560	€ 21,00
VOLUME 5 <i>Funzioni, Successioni e Limiti</i> <i>Derivate, Integrali</i> <i>Geometria Analitica nello Spazio</i> <i>Distribuzioni di Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1688-3	pp. 960	€ 31,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1317-2	pp. 320	
WEB APP con Eserciziario digitale		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9050-0	€ 17,80
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9051-7	€ 14,70
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9052-4	€ 22,50

M. Re Fraschini – G. Grazzi

I PRINCIPI DELLA MATEMATICA

Primo Biennio dei Licei Classico, Linguistico, Musicale-coreutico, delle Scienze Umane e dei Licei Artistici

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-1680-7	pp. 576	€ 20,90
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-1681-4	pp. 416	€ 17,80
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1613-5	pp. 200	
WEB APP con Eserciziario digitale		
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120	€ 5,50

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-9043-2	€ 14,00
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-9044-9	€ 11,60
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

I PRINCIPI DELLA MATEMATICA

Secondo Biennio e Quinto Anno

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 3 <i>Algebra, Geometria</i> <i>Geometria Analitica</i> <i>Goniometria e Trigonometria</i> <i>Vettori</i> ISBN 978-88-268-1711-8	pp. 560	€ 20,30
VOLUME 4 <i>Geometria, Esponenziali e Logaritmi</i> <i>Geometria nello Spazio</i> <i>Statistica e Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1712-5	pp. 420	€ 17,20
VOLUME 5 <i>Analisi</i> <i>Geometria Analitica nello Spazio</i> <i>Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1713-2	pp. 520	€ 20,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1485-8	pp. 280	
WEB APP con Eserciziario digitale		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9101-9	€ 14,00
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9102-6	€ 11,60
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9103-3	€ 13,50

M. Re Fraschini – G. Grazzi

LINEAMENTI DI MATEMATICA

Edizione a volumi separati

Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-1633-3	pp. 508	€ 17,40
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-1634-0	pp. 520	€ 17,40
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-1635-7	pp. 320	€ 12,00
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0951-9	pp. 280	
WEB APP con Eserciziario digitale		
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120	€ 5,50

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

ALGEBRA 1 ISBN 978-88-268-9045-6	€ 12,00
ALGEBRA 2 ISBN 978-88-268-9046-3	€ 12,00
GEOMETRIA ISBN 978-88-268-9047-0	€ 8,10
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

LINEAMENTI DI MATEMATICA

Edizione a volumi integrati

Primo Biennio

VERSIONE B a stampa con eBook

ALGEBRA E GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-1636-4	pp. 640	€ 20,90
ALGEBRA E GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-1637-1	pp. 640	€ 20,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0951-9	pp. 280	
WEB APP con Eserciziario digitale		
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120	€ 5,50

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

ALGEBRA E GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-9048-7	€ 14,00
ALGEBRA E GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-9049-4	€ 14,00
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

LINEAMENTI DI MATEMATICA

Secondo Biennio e Quinto Anno Istituti Tecnici Tecnologici Istituti Professionali

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME 3 <i>Geometria Analitica, Esponenziali e Logaritmi, Trigonometria, Logica, Statistica</i> ISBN 978-88-268-1721-7	pp. 980	€ 30,80
VOLUME 4 <i>Analisi, Funzioni di due variabili, Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1722-4	pp. 720	€ 25,70
VOLUME 5 <i>Geometria nello Spazio, Integrali, Inferenza</i> ISBN 978-88-268-1723-1	pp. 400	€ 20,50

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

VOLUME 3 ISBN 978-88-268-9053-1	€ 22,40
VOLUME 4 ISBN 978-88-268-9054-8	€ 18,50
VOLUME 5 ISBN 978-88-268-9055-5	€ 14,70

Edizione base

VOLUME 3 <i>Geometria Analitica, Esponenziali e Logaritmi, Trigonometria, Logica, Statistica</i> ISBN 978-88-268-1726-2	pp. 560	€ 18,80
VOLUME 4 <i>Analisi, Funzioni di due variabili, Probabilità</i> ISBN 978-88-268-1727-9	pp. 520	€ 18,80
VOLUME 5 <i>Geometria nello Spazio, Integrali, Inferenza</i> ISBN 978-88-268-1728-6	pp. 320	€ 13,30
WEB APP con Eserciziario digitale		
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1517-6	pp. 320	

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it).

VOLUME 3 - Edizione base ISBN 978-88-268-9104-0	€ 12,80
VOLUME 4 - Edizione base ISBN 978-88-268-9105-7	€ 12,80
VOLUME 5 - Edizione base ISBN 978-88-268-9106-4	€ 8,70

E. Coen – C. Melzani

ELEMENTI DI MATEMATICA

Primo Biennio
Istituti Professionali

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME 1 ISBN 978-88-268-1830-6	pp. 460	con eBook+	€ 18,00
VOLUME 2 ISBN 978-88-268-1831-3	pp. 320	con eBook+	€ 13,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0672-3	pp. 272		
WEB APP con Eserciziario digitale			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE Prove INVALSI - Prove OCSE-PISA ISBN 978-88-268-1673-9	pp. 120		€ 5,50

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

ALGEBRA E GEOMETRIA 1 ISBN 978-88-268-9181-1	€ 13,20
ALGEBRA E GEOMETRIA 2 ISBN 978-88-268-9182-8	€ 10,20
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ISBN 978-88-268-9086-9	€ 4,11

M. Re Fraschini – G. Grazzi

COMPLEMENTI DI MATEMATICA

Primo Biennio
Istituti Tecnici Tecnologici

C1 MECCANICA, MECCATRONICA ED ENERGIA ISBN 978-88-268-1740-8	pp. 220	€ 7,00
C2 TRASPORTI E LOGISTICA ISBN 978-88-268-1741-5	pp. 300	€ 7,00
C3 ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA		online
C4 INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI ISBN 978-88-268-1742-2	pp. 260	€ 7,00
C6 CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE		online
C7 SISTEMA MODA		online
C8 AGRARIA, AGROALIMENTARE, AGROINDUSTRIA		online
C9 COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO ISBN 978-88-268-1740-8	pp. 220	€ 7,00

CHIMICA

P. Pistarà

CHIMICA PER ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

COUPON
vedi pag. 3

Istituti Professionali

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1540-4	pp. 288	con eBook+	€ 14,10
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1588-6	pp. 144		
DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1939-6			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9143-9	€ 9,00
---	---------------

P. Pistarà

CHIMICA CONCETTI E APPLICAZIONI

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1614-2	pp. 432	con eBook+	€ 25,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0896-3	pp. 256		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1984-6			

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9223-8	€ 18,90
---	----------------

P. Pistarà

STUDIARE CHIMICA

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con **eBook+**

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1582-4	pp. 576	con eBook+	€ 27,80
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1509-1	pp. 260		

VERSIONE C **eBook+**

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9108-8	€ 19,40
---	----------------

P. Pistarà

ESPLORARE LA CHIMICA

COUPON

vedi pag. 3

Primo e Secondo Biennio Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook+

TOMO A (PRIMO BIENNIO) ISBN 978-88-268-1610-4	pp. 264	con eBook+	€ 13,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1214-4	pp. 144		
TOMO B (SECONDO BIENNIO) ISBN 978-88-268-1611-1	pp. 288	con eBook+	€ 13,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1690-6	pp. 208		
DVD-Rom Tomo A ISBN 978-88-268-1919-8 DVD-Rom Tomo B ISBN 978-88-268-1979-2			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

TOMO A (PRIMO BIENNIO) ISBN 978-88-268-9136-1 € 8,60

TOMO B (SECONDO BIENNIO) ISBN 978-88-268-9137-8 € 8,60

P. Pistarà

CHIMICA DI BASE

COUPON

vedi pag. 3

Scienze Integrate

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1609-8	pp. 240	con eBook+	€ 13,60
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1649-4	pp. 144		
DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1921-1			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9135-4 € 8,60

P. Pistarà

CHIMICA LA SCIENZA MOLECOLARE

VERSIONE B a stampa con eBook+

TOMO A ISBN 978-88-268-1724-8	pp. 264	con eBook+	€ 15,50
TOMO B ISBN 978-88-268-1725-5	pp. 408	con eBook+	€ 24,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1720-0			
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-2010-1			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

TOMO A ISBN 978-88-268-9236-8 € 11,30

TOMO B ISBN 978-88-268-9237-5 € 17,70

P. Pistarà

PRINCIPI DI CHIMICA MODERNA

VERSIONE B a stampa con eBook

TOMO A ISBN 978-88-268-1585-5	pp. 240	€ 13,30
TOMO B ISBN 978-88-268-1586-2	pp. 288	€ 13,30
TOMO C ISBN 978-88-268-1587-9	pp. 264	€ 13,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1508-4	pp. 240	
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1964-8		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

TOMO A
ISBN 978-88-268-9070-8 € 9,38

TOMO B
ISBN 978-88-268-9071-5 € 9,38

TOMO C
ISBN 978-88-268-9072-2 € 9,38

P. Pistarà

ELEMENTI DI CHIMICA

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1622-7	pp. 216	€ 12,30
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0950-2	pp. 140	

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9074-6 € 8,50

P. Pistarà

FONDAMENTI DI CHIMICA

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1277-9	pp. 416	€ 18,50
---	---------	---------

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9073-9 € 13,50

BIOCHIMICA

P. Pistarà

DALLA CHIMICA ORGANICA ALLE BIOTECNOLOGIE

COUPON

vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1659-3	pp. 288	con eBook+	€ 14,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0479-8	pp. 144		
DVD-Rom con i contenuti digitali integrativi e le espansioni multimediali ISBN 978-88-268-1947-1			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9184-2 € 9,80

A. Sparvoli – F. Sparvoli – A. Zullini – U. Scaioni

FONDAMENTI DI BIOCHIMICA

COUPON

vedi pag. 3

Quinto Anno Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1654-8	pp. 240	con eBook+	€ 13,70
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1417-9	pp. 112		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1948-8			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9186-6 € 9,40

BIOLOGIA

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

CORSO DI BIOLOGIA Livello base

Primo Biennio Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1518-3	pp. 360	€ 19,20
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1319-6		
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1959-4		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9079-1 € 14,00

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

CORSO DI BIOLOGIA Livello avanzato

Secondo Biennio Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1519-0	pp. 504	€ 26,90
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1059-1		
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1974-7		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma **Scuolabook** (scuolabook.it)

VOLUME UNICO
ISBN 978-88-268-9082-1 € 20,20

SCIENZE

A. Zullini – U. Scaioni

CORSO DI SCIENZE DELLA TERRA Livello base

COUPON
vedi pag. 3

Primo Biennio Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1601-2	pp. 192	€ 10,50
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1069-0	pp. 140	
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1958-7		

VERSIONE C con eBook

L'eBook è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it)		
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9077-7		€ 7,00

A. Zullini – U. Scaioni

CORSO DI SCIENZE DELLA TERRA Livello avanzato

COUPON
vedi pag. 3

Secondo Biennio Licei - Scienze Naturali

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1602-9	pp. 384	con eBook+	€ 20,70
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1070-6	pp. 140		

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.		
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9078-4		€ 14,75

A. Zullini – U. Scaioni

SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1736-1	pp. 360	con eBook+	€ 16,70
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1972-3			
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1624-1			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.		
SCIENZE INTEGRATE SCIENZE DELLA TERRA ISBN 978-88-268-9097-5		€ 11,60

A. Zullini – A. Sparvoli – F. Sparvoli

SCIENZE INTEGRATE BIOLOGIA

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1737-8	pp. 384	con eBook+	€ 18,80
LIBRO LIM ISBN 978-88-268-1972-3			
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-1624-1	pp. 340		

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.		
SCIENZE INTEGRATE BIOLOGIA ISBN 978-88-268-9098-2		€ 13,20

GEOGRAFIA

F. Pratesi – A. Eblasi

UNA TERRA MOLTI MONDI GEOGRAFIA GENERALE ED ECONOMICA

Primo Biennio ITT e Professionali Per Istituti Tecnici Tecnologici e Istituti Professionali settore Servizi e Industria e Artigianato

COUPON
vedi pag. 3

VERSIONE B a stampa con eBook+

VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-1777-4	pp. 216	con eBook+	€ 12,10
Materiali didattici per l'insegnante ISBN 978-88-268-0895-6	pp. 208		
DVD-Rom con la versione multimediale offline dell'eBook+ e i contenuti digitali integrativi ISBN 978-88-268-1987-7			

VERSIONE C eBook+

L'eBook+ è disponibile sulla piattaforma Scuolabook (scuolabook.it) o tramite il coupon allegato al volume a stampa.		
VOLUME UNICO ISBN 978-88-268-9222-1		€ 8,90

✓
senza
LIBRO



senzaLIBRO

Ogni libro Atlas del 2019 dà la possibilità di accedere gratuitamente e senza registrazione alla app [senzaLIBRO](#).

Si tratta di uno strumento altamente innovativo: valorizza il gioco e stimola l'interesse dei ragazzi per i contenuti studiati in classe, interagendo con il loro linguaggio e le loro abitudini.

CHE COSA È?

senzaLIBRO è un applicativo per **tablet** e **smartphone** pensato per lo studente. I ragazzi usano moltissimo giochi, video e **strumenti interattivi**: in questo caso, facendolo, imparano.

- Serve per **allenare le competenze e imparare cose nuove per prove ed errori** in tutti **quei momenti della giornata in cui non abbiamo un libro con noi** ma siamo interessati a **ripassare, testare il livello raggiunto**, vedere un **breve video** per fare il punto e accendere la curiosità.
- Scaturisce dalle più avanzate ricerche nel campo della pedagogia e delle neuroscienze. Parole chiave: **interattività, multimedialità, didattica ludica** (il gioco come forma di apprendimento), **learning by doing** (imparare facendo), **apprendimento emotivo** (sperimentare emozioni positive aiuta a imparare e a memorizzare), **didattica attiva**.
- È uno strumento **ulteriore che si affianca al libro di testo**; non sostituisce lo studio approfondito né tantomeno il libro, che rimane lo strumento principale per l'apprendimento.

LA APP DI ATLAS PER IMPARARE GIOCANDO

10 minuti prima di cena o sull'autobus? In sala d'attesa dal dentista o tra una materia e l'altra? Quando sei senza libro, gioca e allenati con la app di Atlas! **senzaLIBRO** è un applicativo per **tablet** e **smartphone** per studiare in sintonia con le proprie abitudini e i propri ritmi quotidiani.

Facilissima da usare



senzaLIBRO è una app **facilissima da usare**. Funziona su tablet e smartphone di tutte le marche e per usarla bastano 3 mosse.

- 1 Scarica la app **senzaLIBRO** dallo store.
- 2 Fotografa la copertina del libro.
- 3 Accedi a **tutte le risorse liberamente**, senza bisogno di login o password.



Tanti contenuti sempre in tasca

Per ogni titolo, **senzaLIBRO** offre esercizi interattivi, video, sintesi e mappe didatticamente efficaci, secondo una divisione **capitolo per capitolo**.



1000 quiz a tempo e difficoltà crescente, per rinforzare le competenze in modo divertente (didattica ludica) e imparare mettendosi alla prova (*learning by doing*).

600 sintesi brevi e immediate per mettere in sicurezza le basi del sapere.

600 mappe espandibili per organizzare le informazioni in forma grafica.



oltre 150 video insoliti e curiosi per accendere la creatività e fissare i concetti.



Dettagli tecnici

- Disponibile per **Android** e **iOS**, per **smartphone** e **tablet**.
- **Non richiede registrazione** e **login**.
- Tutti i contenuti, eccetto i video, sono disponibili **offline**.
- Anteprema disponibile sugli store; da settembre 2019 la versione integrale.



