

Giochi funebri in onore di Anchise: la gara di corsa

da *Eneide*, vv. 314-384

Buona parte del V libro dell'*Eneide* è incentrata sulla cronaca di cinque gare sportive indette da Enea: la regata, la corsa, il pugilato, la gara dell'arco e il carosello equestre. Le gare si svolgono in Sicilia, dove il re dei Siculi Aceste ha accolto amichevolmente i troiani reduci dall'assedio di Troia. Approfittando della generosità dei siciliani, Enea decide di sostare qualche tempo, allo scopo di celebrare il rito funebre in ricordo del padre Anchise, morto l'anno precedente sul litorale trapanese e qui sepolto. Il brano proposto ci presenta la gara di corsa che vede protagonisti Eurialo e Niso, due amici inseparabili che, in un capitolo successivo dell'*Eneide*, saranno anche autori di un'azione eroica e drammatica.

Finita questa gara¹ il pio Enea s'incammina
315 verso un'erbosa pianura che i boschi cingevano
da ogni parte con colli ondulati, una specie di circo²
in mezzo alla valle. Qui giunto l'eroe
con molte migliaia di spettatori si siede
su una tribuna ed invita chi ha voglia di correre.
320 Da ogni parte s'adunano Troiani e Siciliani,
Eurialo e Niso per primi... Eurialo splendente
di bellezza e di verde gioventù, Niso amico
fedele d'Eurialo; dopo di loro veniva
il regio Diore della nobile stirpe di Priamo,
325 e con lui Salio e Patrone, l'uno acarnese³,
l'altro di stirpe d'Arcadia e di famiglia tegea⁴;
poi Elimo e Panope, giovani siciliani,
uomini avvezzi alle selve, compagni del vecchio Aceste⁵,
ed altri ancora che oscura la fama nasconde.
330 In mezzo a loro Enea parlò: "State a sentire
lietamente, nessuno se ne andrà via di qui
senza regali. Darò⁶ due giavellotti di Cnosso
di ferro lucido a tutti e una bipenne⁷ argentata.
Ma i primi tre vinceranno anche altri premi
335 e incoroneranno le tempie di scintillante olivo⁸.
Il primo avrà un cavallo ornato di falere⁹;

Le gare si svolgono alle falde del monte Erice, che si trasforma in una magnifica tribuna di fronte al mar Tirreno, assiepata di spettatori Troiani e Siculi.

Alle gare partecipano anche due siciliani, un segno dell'ospitalità e dell'amicizia offerte da Aceste.

1. Finita questa gara: la prima gara organizzata da Enea per celebrare l'anniversario della morte del padre Anchise, una regata, si è conclusa.

2. una specie di circo: Enea ha voluto creare un grande spazio libero che funga da circo per la gara di corsa, in modo che assomigli a un teatro con intorno selve e colli come gradinate.

3. acarnese: dell'Acarnania, a sud dell'Epiro.

4. d'Arcadia... tegea: dell'Arcadia, regione centrale del Peloponneso, la cui città principale era Tegea.

5. Aceste: è il re siculo che ha accolto Enea e che ha acconsentito a celebrare il rituale di sepoltura per Anchise, sul monte Erice.

6. Darò: Enea elenca i doni per chi gareggerà.

7. bipenne: un'ascia a due tagli.

8. incoroneranno... olivo: saranno incoronati con rami d'ulivo.

9. falere: borchie di bronzo e d'argento che ornavano i finimenti dei cavalli.

il secondo un turcasso delle Amazzoni¹⁰, pieno di Tracie saette, avvolto da una fascia¹¹ tutta d'oro con una splendida fibbia gemmata;
 340 il terzo andrà contento di quest'elmo argolico¹²".
 Subito prendono posto e, dato il segnale, scattano veloci dal punto di partenza come un rapido nembo¹³, gli occhi fissi alla meta. Niso è subito in testa e saetta di molto
 345 davanti a tutti, più veloce dei venti e delle ali del fulmine; lo segue a distanza Salio; un poco più in là viene Eurialo... Elimo segue Eurialo; a ridosso ecco che vola Diore e lo tallona alle spalle, ci fosse più pista
 350 Elimo sarebbe avanti d'un nulla o non lo sarebbe¹⁴.
 Già arrivavano stanchi sul rettifilo d'arrivo quasi sotto il traguardo, **quando il povero Niso sdruciolò¹⁵ sul bagnato, poiché per caso il sangue delle vittime uccise¹⁶ aveva intriso la terra e l'erba verde. Il giovane, che già per vittorioso era applaudito, non riuscì a mantenersi dritto ma cadde a faccia in avanti nel sangue sacro e nel fango.**
 Cadendo pensò soltanto al suo amico Eurialo e alzandosi sul viscidume si oppose a Salio¹⁷,
 360 lo fece ruzzolare sull'arena spessa.

La caduta di Niso, quasi sulla linea del traguardo, riprende l'analogo episodio raccontato da Omero durante la gara di corsa nell'*Iliade* (libro XXIII), quando Aiace, che pure è in testa, cade quasi sul traguardo per intervento di Minerva e viene preceduto da Ulisse.

- 10. turcasso delle Amazzoni:** una faretra come quella delle guerriere Amazzoni, piena di frecce tracie.
11. fascia: una cinghia portata a tracolla come bandoliera.
12. elmo argolico: elmo di foggia greca, con la visiera.
13. rapido nembo: grossa nube a bassa quota, che si sposta rapidamente nel cielo.
14. ci fosse più pista... non lo sarebbe: se ci fosse stato più spazio l'avrebbe superato o sarebbero arrivati pari.
15. sdruciolò: scivolò.
16. vittime uccise: animali usati per il sacrificio.
17. si oppose a Salio: Niso, levandosi in piedi, ostacola Salio.

L'autore e le opere

Publio Virgilio Marone



Publio Virgilio Marone nacque presso **Mantova** nel 70 a.C. Si trasferì giovanissimo a **Roma** e più tardi a **Napoli**, per perfezionare gli studi e per dedicarsi alla poesia. Considerato **uno dei più importanti poeti latini**, compose le *Bucoliche* (42-36 a.C.), opera incentrata sulla vita dei pastori, e le *Georgiche* (37-30 a. C.), poema agricolo-didascalico tra i più alti capolavori letterari di tutti i tempi. Ma l'opera principale di Virgilio è l'*Eneide* (29-19 a. C.), il **poema epico** che narra la leggendaria storia di Enea, l'eroe troiano figlio di Anchise che, fuggito da Troia dopo la caduta della città per opera degli Achei, viaggia per il Mediterraneo fino ad approdare nel Lazio, dove diventerà il progenitore del popolo romano. Il poema aveva l'intento di **onorare la grandezza dell'imperatore Augusto e celebrare la potenza di Roma**.

Nel 19 a.C. il poeta partì per la Grecia e l'Asia Minore. Ad Atene incontrò Augusto che lo convinse a tornare con lui a Roma, ma durante il viaggio si ammalò. Sbarcato a **Brindisi**, Virgilio morì.

Studiato e preso a modello fin dall'antichità, il poeta latino fu celebrato nel Medioevo come precursore del cristianesimo. Per Dante fu maestro di stile e di pensiero ed è lui la guida del suo viaggio nei gironi dell'*Inferno* della sua *Commedia*.

Così Eurialo saetta e vince con l'aiuto
 di Niso¹⁸, ottenendo un applauso¹⁹ fragoroso, fremente.
 Lo segue Elimo. Diore conquista il terzo posto.
 Allora Salio fa risuonare di grida l'anfiteatro;
 365 rivolto agli anziani reclama l'onore²⁰
 toltogli con l'inganno. La simpatia generale
 va ad Eurialo che piange troppo bene: il valore
 in un bel corpo è più gradito²¹. E ci si mette
 anche Diore, che è per Eurialo e strilla a gran voce:
 370 non avrebbe alcun premio, con Salio vincitore²².
 Allora interviene Enea: "I premi son vostri, ragazzi,
 nessuno vuol cambiare l'ordine d'arrivo;
 ma voglio consolare un amico innocente²³".
 Così detto dà a Salio la pelle d'un leone
 375 di Getulia²⁴, dal vello spesso e dall'unghie dorate.
 E Niso allora: "Se tali premi concedi ai vinti,
 se hai tanta pietà di chi è caduto, a me
 che darai? Avrei pure avuto la prima corona
 senza la stessa sfortuna che è toccata a Salio!"
 380 Così dicendo mostrava il volto e le membra
 bruttamente infangate. L'ottimo padre sorride
 e comandò che gli si portasse uno scudo,
 opera di Didimaone, strappato dai Greci
 al tempio di Nettuno, e gliene fece un bel dono²⁵.

da P. Virgilio Marone, *Eneide*, versione poetica di C. Vivaldi, Edisco, Torino, 1981

Dopo le proteste, il saggio Enea accontenta tutti.

La richiesta di Niso e il volto infangato e livido per la caduta introducono un tocco di comicità nel racconto della gara.

18. con l'aiuto di Niso: Eurialo approfitta dell'infortunio capitato a Niso, che ha volontariamente coinvolto anche Salio che era secondo.

19. applauso: gli spettatori incoraggiano Eurialo.

20. Salio... reclama l'onore: Salio protesta i propri diritti davanti ai giudici.

21. piange... più gradito: il giovane e prestante Eurialo, che ha l'attrattiva del merito unito alla bellezza, carpiisce la simpatia del pubblico e il suo pianto lo rende ancora più apprezzato agli occhi degli spettatori.

22. non avrebbe... vincitore: se vincessero Salio, Diore non sarebbe più terzo.

23. amico innocente: Enea vuole ricompensare degnamente Salio, che è stato colpito dalla sfortuna.

24. Getulia: regione dell'Africa mediterranea.

25. scudo... bel dono: Enea offre a Niso lo scudo che era appeso alle porte del tempio di Nettuno a Troia e che era stato sottratto dai Greci.

A ANALISI DEL TESTO

■ Giochi e sentimento nella celebrazione di Augusto e della potenza romana

Il tema centrale della gara è l'**amicizia tra Eurialo e Niso**, un sentimento intenso che avrà conseguenze estreme più avanti nel poema, nel libro IX, quando dopo una sortita notturna nel campo nemico ciascuno dei due, in nome dell'amicizia, metterà a repentaglio la propria vita per la salvezza dell'altro.

Anche il comportamento di **Enea** è **generoso**. Virgilio lo chiama **saggio**, perché all'inizio della gara mette a disposizione dei vincitori molti premi di valore e perché alla fine decide di premiare tutti i partecipanti per sedare gli animi.

Celebrando la saggezza e la magnanimità di Enea, **Virgilio intende esaltare la figura dell'imperatore Augusto**, di cui Enea nel poema viene cantato come antenato illustre, e la grandezza di Roma.

L'eredità omerica

Il momento topico della corsa a piedi è il finale: Niso, il più veloce del gruppo, è prossimo al traguardo quando scivola sui resti di una vittima immolata in precedenza; il sentimento di amicizia che lo lega a Eurialo lo spinge a compiere un gesto poco sportivo e, affinché l'amico abbia la vittoria, con una scorrettezza trascina a terra il rivale Salio, che correva dietro di lui. Eurialo ne approfitta per arrivare primo al traguardo, ma Salio protesta energicamente e si appella ad Enea. Il pubblico però è dalla parte di **Eurialo**, colpito dalle sue belle lacrime e dal suo valore, reso ancora più gradito dal fisico prestante. Enea, da buon saggio, decide alla fine di premiare tutti i partecipanti alla gara.

Nei versi di Virgilio si riscontrano molte **reminiscenze omeriche**. Ad esempio nell'*Iliade*, gesti analogamente scorretti sono riscontrabili nella descrizione dei giochi funebri organizzati da Achille per l'amico Patrolo, dopo che ne ha vendicata la morte. Nell'episodio della gara di corsa, la vittoria viene assegnata ad Ulisse che ha superato Aiace Oileo grazie all'intervento della dea Minerva, la quale ha provocato la caduta di Aiace quasi sul traguardo.

Ma già nella gara dei carri, benché Eumelo di Fere fosse in testa, l'intervento scorretto della dea Atena aveva favorito la vittoria di Diomede; e sempre a causa di un inganno, perpetrato ai danni di Menelao, era arrivato secondo Antiloco. Nella gara di lotta, inoltre, Ulisse gioca d'astuzia e Aiace di forza, ottenendo così un pareggio.

La narrazione poetica di Virgilio, rispetto a quella di Omero, è tuttavia **più festosa e spensierata**, in alcuni momenti addirittura comica, come quando il poeta ci mostra la maschera di fango sul volto di Niso, tanto che lo stesso Enea non può trattenersi dal sorridere. Commovente invece è il pianto di Eurialo al termine della gara, che conquista il pubblico.

ATTIVAZIONI DIDATTICHE

Comprendere

- 1 Dove si svolge la gara?
 - 2 Chi sono i partecipanti?
 - 3 Quali premi vengono messi in palio?
 - 4 Chi è il vincitore?
 - 5 Perché Salio si appella ai giudici?
- | | |
|------------|----------------|
| a. Enea | • Ospitalità. |
| b. Eurialo | • Magnanimità. |
| c. Niso | • Saggezza. |
| d. Aceste | • Amicizia. |
| | • Valore. |

Analizzare

- 6 Perché Eurialo ottiene il favore del pubblico nonostante le proteste di Salio?
- 7 Quali valori vengono esaltati da Virgilio attraverso il comportamento dei personaggi? Assegna a ciascun personaggio una o più qualità che lo caratterizzano.
- 8 Secondo te, l'amicizia giustifica un comportamento antisportivo, come nell'episodio di Eurialo e Niso?
- 9 Conosci nella storia dello sport momenti decisivi di comportamento antisportivo? Racconta.
- 10 Prova a definire un comportamento sportivo corretto. Quali sono le caratteristiche per te?