



D'estate

Cesare Pavese – Scrittore e poeta italiano, 1908-1950

Cesare Pavese è stato un grande romanziere della tradizione letteraria italiana; in giovane età, si è dedicato anche alla composizione di poesie. Il componimento riportato di seguito è una descrizione in versi dell'estate e delle immagini che scaldano il cuore del poeta, perso in contemplazione di un panorama meraviglioso.

IDEA CHIAVE

Le immagini di vita e pace scaldano il cuore.



MILLE NUOVE PAROLE



donde: da dove.

ontano: specie di pianta, della famiglia delle betullacee.

circonfondere: circondare.

- Mi ondeggia ancora innanzi agli occhi il ramo
 donde come una freccia s'è involato¹
 l'uccello via pe' l cielo azzurro. L'erba,
 dove siedo, scintilla di rugiade
 5 al sol nascente e su dai larghi boschi,
 di tra le foglie umide e verdi, sale
 innumerevole e vivo nel cielo
 un pigolio un cinguettio immenso
 inneggiante al risorger della luce².
- 10 Molli le rame³ s'agitano in alto,
 sul cielo azzurro pallido, e un sussurro
 vasto trascorre per le verdi fronde
 a ondate, or lento or rapido, col vento.
 Dietro la chioma densa di un **ontano**
 15 sta il sole e a tratti getta scintillii
 per le foglie fluttuanti. Tutto il resto
 è quiete, silenzio. Odo lontano
 sui colli **circonfusi** nella luce
 spandersi l'armonia che pe' i sensi
 20 mi colma il cuore...

(Tratto da C. Pavese, *Pavese Giovane*, Einaudi, Torino, 1990)

1. **s'è involato:** ha preso il volo

2. **inneggiante al risorger della luce:** gli uccelli cantano allegri per via della calda stagione e della luce.

3. **le rame:** i rami.

COMPETENZE ALLA PROVA



COMPrensione

1. Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false.

- a. Il poeta si trova sdraiato in mezzo a un bosco.
- b. Il poeta osserva le foglie e i rami di un solo albero.
- c. Il cinguettio degli uccelli disturba la quiete del poeta.
- d. La luce del sole filtra tra le fronde.
- e. La quiete circonda il poeta.
- f. Il poeta si sente carico di tristezza e solitudine.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

COMPETENZE TESTUALI

2. Che cosa significa l'affermazione contenuta nei versi 6-8 «sale / innumerevole e vivo nel cielo / un pigolio un cinguettio»?

- a. Il vociare degli uccelli, che si librano nel cielo, liberi, numerosi e vivi, scende fino alle orecchie del poeta.
- b. Gli uccelli, pigolando e cinguettando, si librano nel cielo, volando via dai rami più bassi.
- c. Il cinguettare di uccelli tanto numerosi da non poter essere contati si spande nel cielo, divenendo simbolo di vita.

3. Che cosa significa l'aggettivo «Molli» (al verso 10) riferito ai rami degli alberi?

- a. Il vento, agitando i rami, li fa sembrare privi di resistenza e malleabili.
- b. La pianta, malata, non riesce più a espandere i suoi vigorosi rami.
- c. L'aggettivo descrive i rami più giovani e quindi meno resistenti agli impeti delle intemperie.

4. Che cosa significa l'espressione «pe' i sensi» al verso 19?

- a. A partire dai sensi.
- b. Attraverso i sensi.
- c. Nonostante i sensi.

COMPETENZE LESSICALI

5. Per ciascuno dei termini presenti nel riquadro *Mille nuove parole*, scrivi una frase.

- a. Donde:
-
- b. Ontano:
-
- c. Circonfondere:
-



6. Per ciascuno dei termini sottolineati, scrivi un sinonimo appropriato al contesto della poesia.

Dietro la chioma densa (.....) di un ontano
sta il sole e a tratti getta scintillii (.....)
per (.....) le foglie fluttuanti. Tutto il resto
è quiete (.....), silenzio. Odo lontano
sui colli circonfusi nella luce
spandersi (.....) l'armonia che pe' i sensi
mi colma (.....) il cuore...

PRODUZIONE

7. Aiutandoti con le note, scrivi la parafrasi del componimento.
8. **Lavoro di gruppo.** Insieme ad alcuni compagni svolgi l'analisi e il commento scritti della poesia. Per lo svolgimento dell'esercizio potete avvalervi dei suggerimenti a pagina 625 del secondo volume *La scala dei sogni 2*.
9. **Lavoro di gruppo.** Insieme ad alcuni compagni, prendendo spunto dalla poesia letta, scrivete una descrizione in versi di un luogo che vi ha colpito per via del suo aspetto e delle sue caratteristiche.