

- La **Basilica Emilia** (5) è l'unica basilica repubblicana di cui sono rimaste tracce. Venne **fatta costruire nel 179 a.C.** dai censori Marco Fulvio Nobiliore e Marco Emilio Lepido, su una costruzione più antica. La famiglia Emilia ne promosse numerosi restauri nella fase tardo repubblicana. La basilica aveva **tre navate** (i corridoi longitudinali ottenuti dalle file di colonne); all'**esterno** si presentava con **due ordini sovrapposti di sedici arcate**, con sequenza di semicolonne addossate a pilastri, secondo una consuetudine ormai affermata nella Roma repubblicana.

14.12 ↓ Ricostruzione prospettica del Foro Romano, in Età repubblicana ma con innesti di Età imperiale.

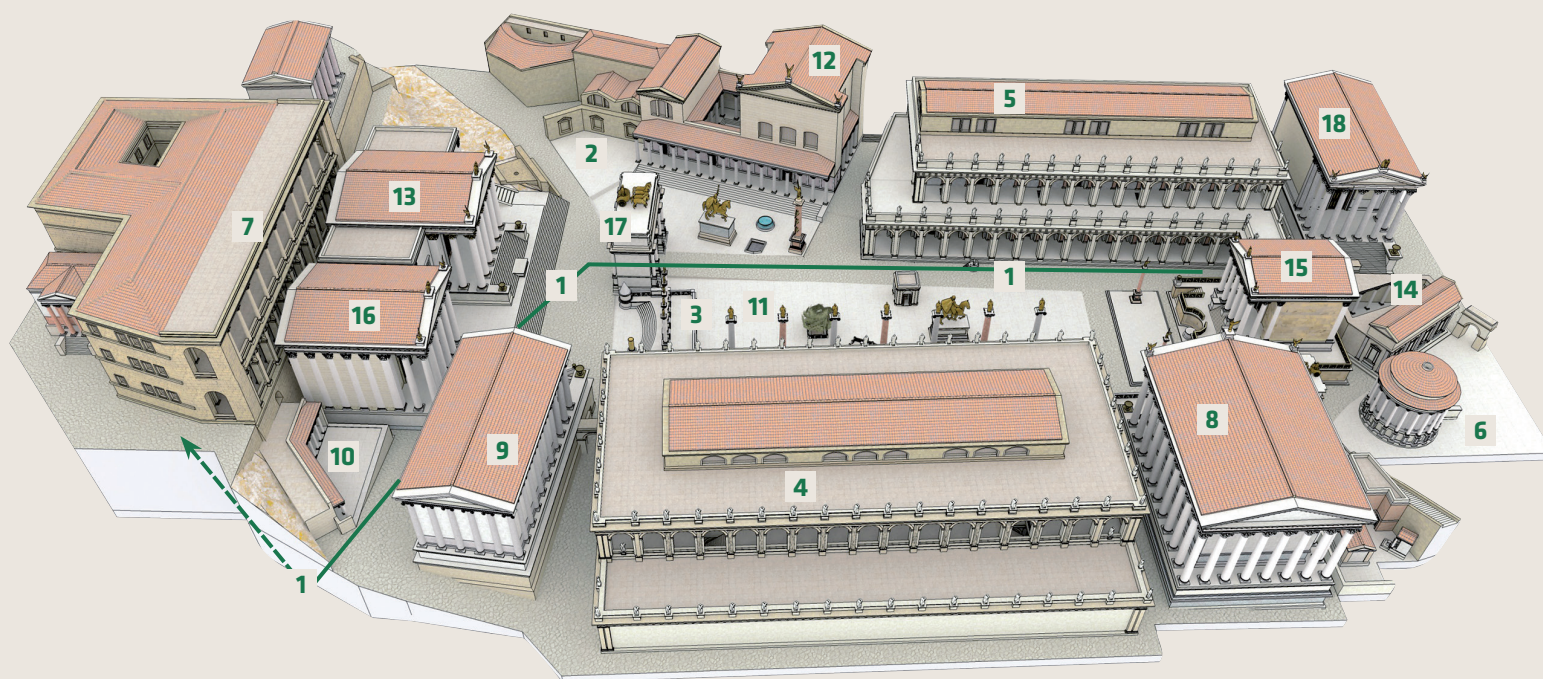
Costruzioni o luoghi repubblicani

- 1. Via Sacra
- 2. Area del Comizio
- 3. Rostra (in origine nell'area del Comizio)
- 4. Basilica Giulia
- 5. Basilica Emilia
- 6. Tempio di Vesta
- 7. *Tabularium*
- 8. Tempio dei Dioscuri o Tempio di Castore
- 9. Tempio di Saturno con l'Erario
- 10. Portico degli *Dei Consentes* (gli dei consiglieri)

- 11. *Lacus Curtius* (pantano prosciugato da Augusto)
- 12. Curia Giulia
- 13. Tempio della Concordia
- 14. Regia, complesso palaziale dei re; poi sede del Pontefice massimo.

Costruzioni imperiali

- 15. Tempio del Divo Giulio (dal 29 a.C.)
- 16. Tempio di Vespasiano e Tito
- 17. Arco di Settimio Severo
- 18. Tempio di Antonino e Faustina



- **Le quattro basiliche repubblicane**
Aspetti che maggiormente caratterizzavano il **Foro** nell'Età repubblicana erano la **Via Sacra**, che l'attraversava fino a giungere al colle del Campidoglio, e le **quattro basiliche monumentali**. A parte la **Basilica Emilia**, che abbiamo descritto, vi erano la **Basilica Porcia**, eretta nel 184 a.C., ma distrutta nel 52 a.C.; la **Basilica Sempronia** (eretta nel 170 a.C., venne distrutta per realizzare nel 55 a.C. la Basilica Giulia); la **Basilica Opimia**, realizzata nel 121 a.C. (e sacrificata al tempo di Tiberio (7 a.C.-10 d.C.) per l'ampliamento del prospiciente **Tempio della Concordia**.

- Posto alla base del Campidoglio, il **Tempio della Concordia** (13) sarebbe stato **eretto**, secondo la tradizione, dal 367 a.C. **per celebrare la pacificazione tra patrizi e plebei**, o forse dal 218 a.C. a cura del pretore Lucio Manlio. Quanto rimane oggi è la base del podio del tempio a seguito della **ridefinizione a opera di Tiberio**, dal 7 al 10 a.C., che inglobò comunque parti esistenti, ma che sfruttò al meglio lo spazio disponibile tra il *Tabularium* e l'*Ara di Saturno*: come mostra una moneta tiberiana, la **cella fu disposta trasversalmente** rispetto all'asse principale e il **pronaos era esastilo**. Il monumento venne dedicato da Tiberio alla **Concordia Augusta**, in nome della pace augustea. Esso ospitò sculture originali greche, ma anche riunioni del Senato.



14.13 ← Recto di un sesterzio coniato sotto Tiberio, che riproduce il prospetto del Tempio della Concordia.