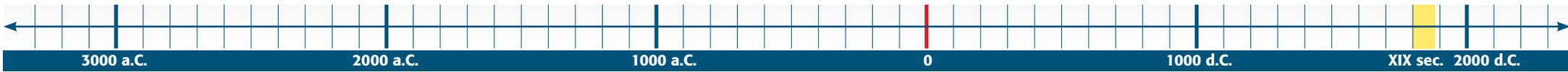


L'ARTE ROMANTICA



SECONDA METÀ XVIII SECOLO

- 1751-1772** Pubblicazione dell'Encyclopédie
- 1756-1763** Guerra dei Sette anni
- 1773** Boston Tea Party
- 1775-1783** Guerra di Indipendenza Americana
- 1776** Dichiarazione di Indipendenza americana
- 1780-1830** Prima Rivoluzione Industriale (macchina a vapore e spoletta volante)
- 1787** Prima Costituzione americana
- 1789** Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- 1789-1795** Rivoluzione Francese
- 1789-1797** George Washington presidente degli USA
- 1794-1795** Caduta di Robespierre e Terza Costituzione
- 1796-1797** Campagna d'Italia di Napoleone

SECONDA METÀ XIX SECOLO

- 1861-1865** Guerra di secessione americana
- 1867** Karl Marx pubblica "Il Capitale" diffusione delle idee comuniste e socialiste
- 1870-1914** Epoca dell'Imperialismo
- 1870-1940** Terza Repubblica francese
- 1870-1871** Guerra franco-prussiana
- 1870-1900** Seconda Rivoluzione Industriale (introduzione dell'elettricità)
- 1871** Roma capitale del Regno d'Italia
- 1871-1890** Proclamazione del Reich tedesco
- 1898** Fondazione del Partito operaio socialdemocratico di Lenin in Russia

1837-1901 EPOCA VITTORIANA in Inghilterra

1848 Rivoluzione di Febbraio e proclamazione della Seconda Repubblica francese. Rivoluzioni in Germania, Austria e Ungheria
1848 CINQUE GIORNATE DI MILANO
1848-1849 PRIMA GUERRA D'INDIPENDENZA ITALIANA

1852-1870 Impero di Napoleone III

1860 SPEDIZIONE DEI MILLE

1861 UNITÀ D'ITALIA

STORIA

1800

1810

1820

1830

1840

1850

1860

ARTE

1807 Caspar David Friedrich, *La croce sulla montagna*

1808-1809 Caspar David Friedrich, *Monaco in riva al mare*

1809-1810 Caspar David Friedrich, *Abbazia nel querceto*

1818 THÉODORE GÉRICAULT, *LA ZATTERA DELLA MEDUSA* e *Membra tagliate (Natura morta di braccia e gambe con luce notturna)*

1818 CASPAR DAVID FRIEDRICH, *VIANDANTE SUL MARE DI NEBBIA* e *LE BIANCHE SCOGLIERE DI RUGEN*

1818-1820 Francesco Hayez, *Pietro Rossi prigioniero degli Scaligeri*

1822-1823 Théodore Géricault, *Alienato con monomania del furto*

1824 Eugène Delacroix, *Il massacro di Scio*

1824-1825 Joseph Constable, *Scena di aratura nel Suffolk Autoritratto*

1827 Eugène Delacroix, *La morte di Sardanapalo*

1830 EUGÈNE DELACROIX, *LA LIBERTÀ GUIDA IL POPOLO*

1834 Eugène Delacroix, *Donne di Algeri nei loro appartamenti*

1840-1841 Francesco Hayez, *Ritratto di Alessandro Manzoni*

1843 ca J. M. William Turner, *Luce e colore. Il mattino dopo il Diluvio (La teoria di Goethe)*

1844 J. M. William Turner, *Pioggia, vapore e velocità*

1850 Dante Gabriel Rossetti, *Ecce ancilla Domini*

1859 FRANCESCO HAYEZ, *IL BACIO*