



4 La signora Reece

L'ANTOLOGIA
DI SPOON RIVER

Edgar Lee Masters – Poeta statunitense, 1868-1950

La signora Reece visse una vita complessa, trascorsa ad allevare i suoi figli, a sudare per la loro salute e la loro istruzione. Suo marito era stato ingiustamente imprigionato, mentre i veri colpevoli erano altri, superficiali e cinici. Nonostante tutto questo, ella non si lamentò mai della sua situazione, ma affrontò la vita con onore, seguendo l'insegnamento contenuto in un verso del famoso poeta Pope. Per questo invita i più giovani a scoprire nella poesia un principio che li aiuti a vivere con dignità.

**IDEA
CHIAVE**

Ognuno deve svolgere bene il compito che la vita gli assegna.



Io vorrei dire a questa generazione:
imparate a memoria qualche verso di verità o bellezza¹.
Potrebbe servirvi nella vita.
Mio marito non ebbe niente a che fare
5 col fallimento della banca: era solo cassiere.
Il crac fu dovuto al presidente, Thomas Rhodes,
e al suo figliolo, leggero e senza scrupoli.
Eppure mio marito fu mandato in prigione,
e io rimasi coi bimbi,
10 a doverli nutrire e vestire e mandare alla scuola.
E lo feci, e li avviai
nel mondo ben puliti e robusti,
e tutto per la saggezza del poeta Pope²:
«Recita bene la tua parte, in questo consiste l'onore».

(Tratto da E. Lee Masters, *Antologia di Spoon River*,
Einaudi, Torino, 2009)

1. **qualche verso di verità o bellezza:** i versi di alcune poesie che trasmettono verità di vita o parlano della bellezza.
2. **Pope:** Alexander Pope, poeta inglese, vissuto nel XVIII secolo.

COMPETENZE ALLA PROVA



COMPrensione

1. Che cosa ha impedito alla signora Reece di lasciarsi sopraffare dagli avvenimenti?
.....
2. Che cosa significa il verso di Alexander Pope riportato nella poesia «Recita bene la tua parte, in questo consiste l'onore» (verso 14)?
 - a. L'onore consiste nel vivere appieno la propria vita, interpretando al meglio il ruolo che è stato assegnato.
 - b. L'onore consiste nel godere di ogni attimo della vita, rassegnandosi al ruolo assegnato.
 - c. L'onore è impossibile nella vita, perché essa è come la scena di un'opera teatrale.

COMPETENZE TESTUALI – GLI STRUMENTI DEL POETA

3. La maggioranza dei versi della poesia sono lunghi, a eccezione del terzo, del nono e dell'undicesimo verso. A tuo parere, perché?
 - a. Perché sono quelli che esprimono la sofferenza e la fatica della donna.
 - b. Perché sono quelli meno rilevanti del componimento.
 - c. Perché sono quelli che caratterizzano meglio la personalità della madre.
4. Nel decimo verso è presente una figura retorica: quale?
 - a. L'ossimoro.
 - b. Il climax.
 - c. La sinestesia.

COMPETENZE LESSICALI

5. Al verso 6, che cosa si intende parlando del *crac* di una banca?
 - a. Il cambio di gestione.
 - b. Un furto.
 - c. Il suo fallimento.
6. Ai versi 11-12, che cosa significa l'affermazione «li avviai / nel mondo ben puliti e robusti»?
 - a. La signora Reece ha preparato al meglio i propri figli per affrontare il mondo del lavoro.
 - b. La signora Reece ha cresciuto figli puliti (ben educati, anche moralmente) e pronti per affrontare il mondo e la vita.
 - c. La signora Reece soffrì a lungo quando i propri figli la lasciarono per cercare lavoro.

PRODUZIONE

7. Anche a te è capitato di sentirti ispirato o ispirata da una frase, da un'espressione di una poesia o di una canzone, che hanno assunto per te un significato speciale? Racconta in un breve testo scritto e spiega perché.