

LA BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA, CUSTODE DELLE FONTI ANTICHE

Il Papiro Bodmer, contenente la più antica trascrizione dei Vangeli di Luca e di Giovanni (tra il 175 e il 225 d.C., a meno di un secolo e mezzo dalla loro composizione), e il Codex Vaticanus del IV secolo, il più antico manoscritto completo della Bibbia greca, sono due tra i più preziosi tesori custoditi nella Biblioteca Apostolica Vaticana.

Un patrimonio inestimabile e delicato

La **Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV)**, la **più importante biblioteca umanistico-rinascimentale del mondo**, venne fondata alla metà del XV secolo da papa **Niccolò V** (1447-1455), con lo scopo di rendere accessibile a studiosi ed eruditi la consultazione dei manoscritti che lui aveva raccolto. Organizzata come istituzione dai suoi successori **Sisto IV** e **Sisto V**, essa venne arricchita dai vari pontefici nel corso dei secoli, incrementando notevolmente la sua raccolta di fonti antiche.

Oggi la Biblioteca Vaticana conserva decine di migliaia di codici e documenti d'archivio, **oltre 1 milione di libri a stampa, migliaia di incunaboli** (i primi libri a stampa), disegni e fotografie.

Un patrimonio, soprattutto per quanto riguarda gli 80000 manoscritti (codici greci, arabi, persiani, copti, ebraici, latini, paleocristiani, bizantini e rinascimentali), finora accessibile solo a un numero limitato di persone.

I documenti più antichi, infatti, per la loro corretta conservazione necessitano di condizioni (temperatura, umidità, esposizione alla luce) stabili e controllate, che non permettono, perciò, una consultazione aperta e libera.





- HOME PAGE
- CALENDARIO
- PUBBLICAZIONI
- CATALOGHI ONLINE
- MANOSCRITTI
- STAMPATI
- CARTE DI ARCHIVIO
- INCUNABOLI
- GRAFICA E OGGETTI D'ARTE
- MONETE E MEDAGLIE
- CATALOGO GENERALE
- AREA PRIVATA
- Email *:
- Password *:
- Password dimenticata?
- Iscriviti
- Recupera iscrizione
- CONTATTI
- DIGITAL PRESERVATION
- Il progetto
- Keywords FITS
- Lo Spazio Colore
- FAQ
- Credits



In Evidenza Newsletter Novità Editoriali

STAMPA ARTISTICA CELEBRATIVA MISERICORDIAE VULTUS
 In occasione dell'Anno Santo straordinario della Misericordia indetto da papa Francesco è stata realizzata l'impresa calcografica della Misericordiae Vultus ...

GAETANO MARINI (1742-1815) PROTAGONISTA DELLA CULTURA EUROPEA. SCRITTI PER IL BICENTENARIO DELLA MORTE. VOL. I-II
 18/11/2015, 5pm, book presentation at Sistine hall:
 "Gaetano Marini (1742-1815) Protagonista della cultura europea. Scritti per il bicentenario della morte. Vol. I-II" (Studi e Testi 491-492) ...

Vai alla Pagina ...

Ringraziamenti

La Biblioteca ringrazia i benefattori

Sostieni la Biblioteca

Se desideri contribuire...



- Materiali digitalizzati**
- Manoscritti digitalizzati
- Incunaboli digitalizzati
- Materiali non consultabili**
- Manoscritti non consultabili
- Fondi Stampati non consultabili
- Ammissione Studiosi**
- Ufficio Ammissioni
- Regolamento BAV
- Lettera di Malleveria
- Riproduzioni Fotografiche**
- Moduli per Riproduzioni Fotografiche
- Ufficio Mostre**
- Regolamento per il prestito per mostre
- Scuola di Biblioteconomia**
- Accedi alla Scuola di Biblioteconomia
- Esami sessione autunnale a.a. 2014-2015
- Ammessi e Riserve a.a. 2015-2016
- Dipartimenti**
- Visita i Dipartimenti della BAV
- Laboratorio di Restauro**
- Visita il Laboratorio di Restauro

Tweets by @bibliovaticana

Biblioteca Vaticana @bibliovaticana

Vi informiamo che anche per quest'anno i laureandi e i dottorandi potranno accedere in @bibliovaticana fino al 15 luglio.

05 Apr

Biblioteca Vaticana @bibliovaticana

Buona Pasqua di Resurrezione! (Ross. 87.f. 10)

Embed View on Twitter

Copyright © Biblioteca Apostolica Vaticana

Archivio Segreto
Musei Vaticani

Tutti i diritti riservati. I contenuti di questo sito sono protetti da copyright. Né il testo, né le immagini possono essere riprodotte, in alcuna forma, senza il permesso della Biblioteca Apostolica Vaticana, 00120, Città del Vaticano.

Inglese

Italiano

Biblioteca Apostolica Vaticana - Cortile del Belvedere - V-00120 Città del Vaticano

L'archiviazione digitale per la salvaguardia del patrimonio della BAV

La necessità di **preservare questo patrimonio dal deterioramento** e, al tempo stesso, di **renderlo accessibile a tutti**, ha dato il via ad un'imponente operazione di **archiviazione digitale**: 80000 manoscritti verranno fotografati e trasferiti progressivamente in formato digitale - più o meno 45 "petabyte", ovvero 45 milioni di miliardi di byte! - in immagini ad altissima risoluzione e in grado di durare a lungo (formato FITS), grazie a una tecnologia elaborata dalla NASA.

Il progetto, promosso nel 2013 dall'associazione **Digita Vaticana Onlus**, richiederà oltre 15 anni per essere portato a termine.

adatt. da *La Biblioteca dei Papi diventa digitale*, in Corriere della Sera, 21-10-2011 e da www.vatilib.it e www.digitavaticana.org

La Biblioteca Apostolica Vaticana in numeri

- 180 000 manoscritti e volumi d'archivio
- 1 600 000 volumi a stampa
- Oltre 8 600 incunaboli (i primi libri a stampa)
- Oltre 150 000 fotografie
- 150 000 stampe, disegni e matrici
- Oltre 300 000 monete e medaglie