

SGUARDI INTERDISCIPLINARI

SCHEDA 1

SU _____

ITALIANO

STORIA

GEOGRAFIA

SCIENZE

ARTE E
IMMAGINE

TECNOLOGIA

MUSICA

SCIENZE
MOTORIE

INGLESE

SECONDA
LINGUA

ED. CIVICA

ORIENTAMENTO

SGUARDI INTERDISCIPLINARI

SCHEDA 2

TITOLO _____

HO SCELTO QUESTO ARGOMENTO PERCHÉ...

START

IL PRIMO ARGOMENTO DI CUI VORREI PARLARE È...

CIÒ CHE HO SPIEGATO SI COLLEGA BENE A...

PASSO ORA A RACCONTARVI...

MENTRE, PER QUANTO RIGUARDA...

A CONCLUSIONE DEL MIO DISCORSO,...

SGUARDI INTERDISCIPLINARI

SCHEDA 3

IL MIO PRODOTTO: _____

**HO SCELTO QUESTO PRODOTTO PERCHÉ VALORIZZA LE MIE
CAPACITÀ IN FATTO DI...** _____

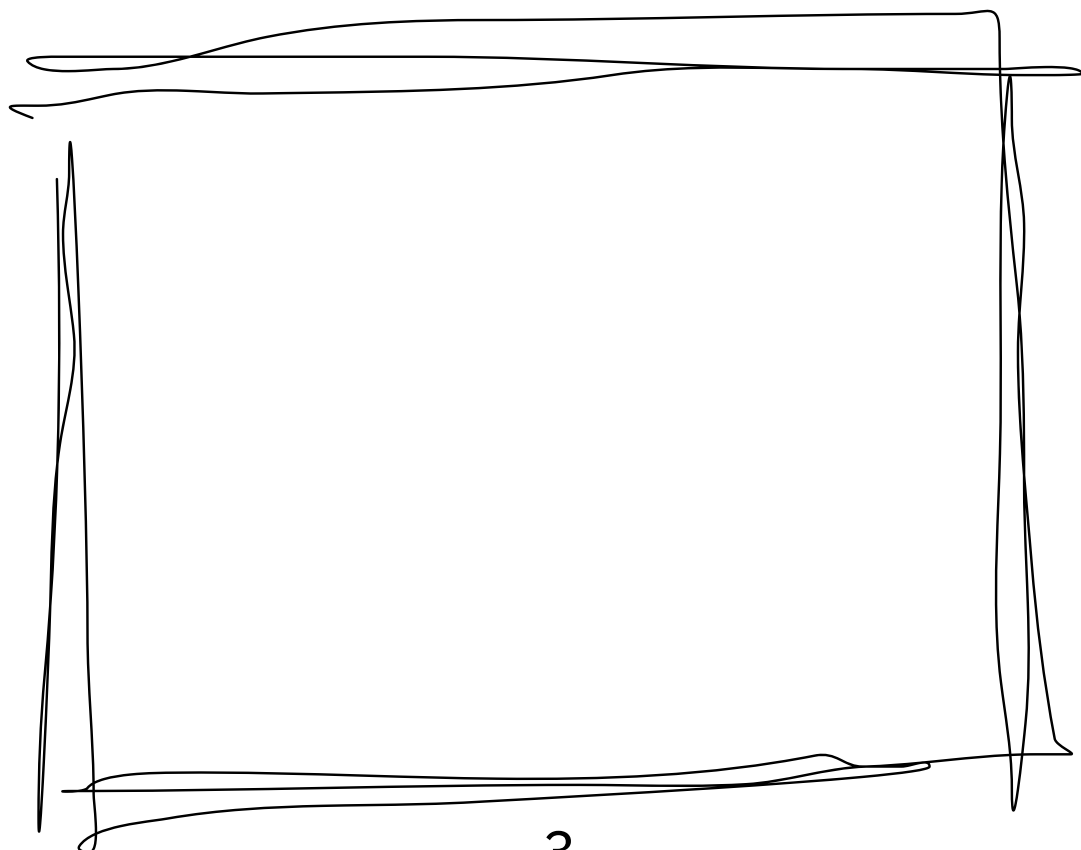
DESCRIZIONE DEL PRODOTTO:

- **FORMATO** - _____

- **MATERIALI NECESSARI** - _____

- **CONTENUTI E STRUTTURA** - _____

BREVE PROGETTAZIONE GRAFICA DEL MIO PRODOTTO



COME USARE LE SCHEDE?

SCHEDA 1

- scegli il tema su cui lavorerai e indicalo nel titolo.
- per ogni DISCIPLINA, individua un argomento collegato al tema in modo solido, ragionato e giustificato.
- scrivi ogni argomento nella casella della DISCIPLINA corrispondente.
- non serve trovare un argomento per OGNI disciplina, ciò che è importante è che tutti i siano legati al tema in modo coerente e soddisfacente.

SCHEDA 2

- chiediti in che modo potresti collegare i diversi argomenti disciplinari tra loro.
- pensa che il tuo discorso dovrà essere unico, non un insieme di tanti piccoli discorsi.
- scrivi ogni collegamento all'interno di un riquadro.
- fai attenzione: i tuoi collegamenti devono servire a legare tra loro i diversi argomenti. immagina i collegamenti come un ramo su cui sono attaccate le foglie dell'albero. nessuna, per restare in vita, deve perdersi...

SCHEDA 2

SI SUGGERISCE UNA STAMPA A3, SE CARTACEA.

- trova al tuo lavoro un titolo d'effetto: curioso e accattivante. scrivilo sulla scheda.
- **se hai stampato le tre schede:** ritaglia gli argomenti e i collegamenti individuati (nella prima e nella seconda scheda) e incollali sulla terza scheda in modo da costruire un percorso che guiderà la tua presentazione orale.
- **se preferisci lavorare in digitale:** copia gli argomenti e i collegamenti individuati (nella prima e nella seconda scheda) e incollali sulla seconda scheda in modo da costruire un percorso che guiderà la tua presentazione orale.
- considera con attenzione le ulteriori frasi proposte di collegamento. sono esempi e modelli che puoi sfruttare in caso di bisogno!

SCHEDA 3

- in alcune scuole si chiede di realizzare un prodotto da mostrare alla commissione.
- il suo scopo deve essere quello di supportare il tuo discorso e mettere in evidenza alcune tue particolari capacità: scegliilo con cura.
- completa la scheda 4 per progettare le caratteristiche.

A QUESTO PUNTO?

ENTRA NEL MERITO DEL TUO PERCORSO!

- elabora, in formato cartaceo o digitale, una pagina per ogni argomento disciplinare.
- per punti o domande elenca, in forma schematica, ciò di cui parlerai durante il colloquio.
- ricordati di inserire tutto ciò che serve, anche dati, nomi propri, riferimenti spaziali o temporali.
- esercitati ad esporre seguendo il percorso tracciato e aiutandoti con i suggerimenti lungo il percorso.

**RICORDA:
CHI BEN COMINCIA È A METÀ DELL'OPERA**