

NOME E COGNOME CLASSE DATA

SCHEDA DI ANALISI DI UN LIBRO

Questa scheda va compilata dopo aver letto un libro, per analizzarne gli aspetti tecnici e per comprenderne il significato.

DATI GENERALI

- Autore:
- Titolo/titolo originale (se straniero):
- Anno di prima pubblicazione/anno di edizione (dell'edizione letta):
- Casa editrice:

GENERE

Indica a quale genere appartiene:

raccolta di racconti	avventura
saggio	comico
biografia	poliziesco
diario	storico
raccolta di lettere	di formazione
fantastico	dell'orrore
fantascienza	sociale

LA TRAMA

Riassumi i passaggi più importanti della trama. Ricordati di inserire tutte le informazioni essenziali in modo che la trama sia comprensibile anche per chi non ha letto il libro.

- **Tema generale del libro** (può essere la vita di un personaggio, la ricostruzione di un evento storico, una storia d'amore...)
- **Situazione iniziale** (dove e quando è ambientata la vicenda, quali personaggi entrano in scena e in quale situazione si trovano)
- **Svolgimento** (che cosa succede per rompere l'equilibrio iniziale, come si sviluppano gli eventi, quali altri personaggi, per esempio un antagonista, intervengono)
- **Conclusione** (che cosa succede alla fine, quale nuovo equilibrio si ristabilisce, com'è cambiata la situazione dei personaggi rispetto all'inizio, quanto tempo è trascorso tra l'inizio e la fine)

I fatti narrati:

- sono frutto d'invenzione
- sono tratti da una storia vera
- sono tratti da un film

TECNICHE NARRATIVE

I fatti sono narrati:

- in ordine cronologico
- interamente in flashback
- con alternanze di piani temporali (passaggi dal piano del presente al passato tramite flashback, oppure anticipazione di eventi futuri)

Il tempo occupato dalla vicenda:

- corrisponde a poche ore
- corrisponde a diversi giorni
- corrisponde a un periodo lungo (anni)

Il ritmo:

- è rapido
- è lento
- alterna momenti più lenti ad altri più rapidi

Il narratore è:

- interno
- esterno
- onnisciente

La focalizzazione è:

- interna
- esterna
- zero

PERSONAGGI

Analizza i personaggi principali, compilando per ciascuno l'elenco delle caratteristiche che puoi ricavare dal libro.

Protagonista

- Dati anagrafici (nome, età, provenienza) e caratteristiche fisiche
- Condizione sociale e culturale (lavoro, studio, stile di vita)
- Caratteristiche psicologiche (carattere e comportamenti nei confronti degli altri personaggi)

Antagonista

- Dati anagrafici (nome, età, provenienza) e caratteristiche fisiche
- Condizione sociale e culturale (lavoro, studio, stile di vita)
- Caratteristiche psicologiche (carattere e comportamenti nei confronti degli altri personaggi)

Altri personaggi principali

- Dati anagrafici (nome, età, provenienza) e caratteristiche fisiche
- Condizione sociale e culturale (lavoro, studio, stile di vita)
- Caratteristiche psicologiche (carattere e comportamenti nei confronti degli altri personaggi)
- Aiutante del protagonista o dell'antagonista

STILE

Analizza lo stile usato nel libro.

Il lessico è:

- elevato
- ricco
- chiaro
- difficile
- semplice
- povero
- specialistico
- quotidiano
- volgare

La sintassi:

- comprende soprattutto frasi brevi e semplici
- comprende soprattutto frasi lunghe e complesse
- alterna frasi più semplici a frasi più complesse

MESSAGGIO E TEMI DEL LIBRO

- Quali temi affronta questo libro? Erano temi che conoscevi già o che hai incontrato per la prima volta leggendo il libro?
- Quale messaggio vuole trasmettere secondo te il libro?

COMMENTO PERSONALE

- Il libro ti è piaciuto? Se sì, perché? Se no, perché?
- Quali momenti e passaggi della trama ti hanno colpito? Perché?
- Quale personaggio ti è piaciuto e quale no? Perché?
- Concordi con il messaggio del libro?
- Consigliaresti questo libro? Se sì, a chi?