



Fulco Pratesi, Flavia Cortesini

Latitudini

Atlas

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Geografia

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

Latitudini è un **corso di geografia** che si propone come una bussola per orientarsi nel mondo attuale, in continua e rapida evoluzione, per guidare gli studenti a leggere e decifrare il mondo, dal punto di vista fisico e umano.

Lo **studio della disciplina** è basato sull'**osservazione** e la **lettura della realtà**: ogni acquisizione delle studentesse e degli studenti è frutto di una lettura attiva e dell'utilizzo di **strumenti della geografia**.

I **tre volumi** sono arricchiti da **strumenti** per la **Didattica Digitale Integrata**, che consentono di lavorare sia a casa sia a scuola e sono corredati ciascuno da un **atlante cartografico**.

Ciascun volume si articola in **capitoli**, aperti da una doppia pagina che offre uno sguardo d'insieme sull'argomento. Una breve **attività di osservazione** aiuta a fissare alcuni punti fermi prima dello studio, mentre un **video introduttivo** offre lo spunto per un'**attività di Didattica Digitale Integrata**.

I capitoli sono di due diverse tipologie, in base al loro contenuto: in tutti i volumi i capitoli di **geografia generale** affrontano in maniera graduale i **temi fondamentali** e gli aspetti della **geografia fisica** e **umana**, fornendo i contenuti e gli strumenti necessari per acquisire il sapere geografico.

Nel **primo volume** il focus viene posto sulla **geografia del continente europeo**, a cui si affiancano paragrafi dedicati alla **geografia italiana**.

Il **secondo volume** propone una trattazione completa degli **Stati del continente europeo**, aprendo con una visione d'insieme delle caratteristiche delle **regioni geografiche** e approfondendo gli aspetti fisici, umani e politici di **ciascuno Stato**.

Il **terzo volume** si apre con capitoli dedicati alla geografia generale del nostro pianeta, per passare poi alla trattazione dei **continenti** e degli **Stati extraeuropei**. Per ciascun **continente** vengono presentate le **caratteristiche generali** fisiche e umane, oltre ai tratti fondamentali della sua **storia**, utili a comprenderne il presente. La trattazione è scandita poi per **macroregioni**.

Il testo si snoda in **paragrafi** disposti su doppia pagina.

Nel **colonnino** affiancato al profilo è presente un costante **supporto allo studio**, tramite diverse tipologie di strumenti: un **glossario**, che spiega i termini specifici della disciplina, dei **box operativi** (*Rispondi, Collega, Completa*) per fissare i **concetti chiave** e gli approfondimenti **Le linee del cambiamento**. Questi box mettono a fuoco i **mutamenti del mondo** relativamente agli argomenti di cui si parla nel paragrafo: i fenomeni umani e naturali sono illustrati attraverso brevi **spiegazioni** e **confronti di dati**, sempre accompagnati da una **lettura guidata**.

Carte, immagini e grafici sono corredati da attività di **metodo**, che stimolano l'apprendimento attraverso l'osservazione e l'interpretazione degli strumenti della geografia. Diversi tipi di **schede "speciali"** arricchiscono e accompagnano la trattazione: l'attenzione ai **cambiamenti del mondo** e ai **fenomeni globali** è il focus delle doppie pagine **Cartoline del cambiamento**.

Queste schede approfondiscono i grandi fenomeni che stanno mutando il volto del mondo con l'ausilio di una **cartografia dedicata**, che permette di seguirne alcune direttrici fondamentali.

La trattazione dei **temi d'attualità** è condotta attraverso un percorso integrato di Educazione civica, legato agli **obiettivi dell'Agenda 2030**. La **sostenibilità** è il focus di questo percorso, che si dispiega considerando ogni dimensione: fisica e umana. Affondi sugli articoli della **Costituzione** permettono di tenere presente la situazione italiana in merito ai temi affrontati. Le schede sono aperte da un **reportage** o da un **articolo** sul tema, che viene anche analizzato con l'aiuto di **carte tematiche** e **grafici**, grazie ai quali gli studenti possono mettere in gioco le loro competenze sull'argomento e sono chiamati, poi, a mettersi alla prova in **attività mirate** (compiti di realtà, debate, apprendimento cooperativo ecc.), volte a sviluppare le loro **competenze di cittadinanza** e di **cittadinanza digitale**.

Il profilo è integrato da altre tipologie di schede: quelle di **Geostoria** riportano i principali eventi storici relativamente a un tema trattato nei capitoli di geografia tematica, oppure relativamente a una regione o a un Paese trattati nei capitoli dedicati alla geografia degli Stati. A questi si collegano le schede **Da non perdere**, che propongono un colpo d'occhio sul **patrimonio naturale** e **storico-artistico** degli Stati europei e del mondo.

Tutti i capitoli sono corredati da una **mappa concettuale** in caratteri ad **alta leggibilità**, che permette di visualizzare i concetti fondamentali del capitolo e i loro collegamenti, e da una **sintesi**, sempre in caratteri ad **alta leggibilità**, per riepilogare i contenuti di base e per facilitarne l'acquisizione tramite il **colonnino attivo** (**Fissa i concetti**).

Le attività di fine capitolo si articolano in tre sezioni per ripercorrere le **conoscenze** legate al capitolo, consolidare le **competenze disciplinari** legate all'uso degli strumenti della geografia (carte, immagini, grafici e tabelle) e lavorare con **strumenti digitali** in **modalità integrata** a casa o a scuola. La scheda **Pronti all'Esame** propone un **percorso** progressivo in vista dell'**Esame di Stato**, con **esercitazioni guidate** per le diverse tipologie della **prova scritta** e con tracce e suggerimenti per il **colloquio orale** per la classe terza.

Ciascun volume è corredato da un **atlante cartografico**, che offre un repertorio di carte fisiche, tematiche e politiche e un **repertorio sitografico**, che suggerisce siti istituzionali utili per reperire dati statistici e approfondire la geografia fisica e umana dei Paesi.

REGIONI ITALIANE

Il volume **Regioni italiane** presenta la geografia del nostro Paese regione per regione, con **approfondimenti** dedicati al **patrimonio naturale e storico-artistico**.

Autori

Fulco Pratesi, Flavia Cortesini

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

L'opera è una novità 2021.

Composizione dell'offerta

Per lo studente / la studentessa

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Latitudini	Volume 1 - EUROPA E ITALIA + ATLANTE 1 + REGIONI ITALIANE	Libro digitale multimediale; materiali online sul sito dell'Editore	312+ 24+ 96
Latitudini	Volume 2 - EUROPA, REGIONI E STATI + ATLANTE 2	Libro digitale multimediale; materiali online sul sito dell'Editore	336+ 48
Latitudini	Volume 3 - MONDO + ATLANTE 3	Libro digitale multimediale; materiali online sul sito dell'Editore	384+ 48
Latitudini	Volume 1 - EUROPA E ITALIA + ATLANTE 1	Libro digitale multimediale; materiali online sul sito dell'Editore	312+ 24

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<i>Risorse per l'insegnante</i> (a stampa e in formato digitale .pdf, .docx modificabile e Google Moduli)	Libro digitale multimediale (sintesi vocale); lettura espressiva delle sintesi	<ul style="list-style-type: none"> * <i>Latitudini – Geografia su misura</i> (3 volumi) * eBook accessibile di tutti i volumi del corso, con testo liquido adattabile e sintesi vocale 	<ul style="list-style-type: none"> * Soluzioni degli esercizi proposti nei volumi <i>Latitudini – Geografia su misura</i> * Test di verifica per i volumi <i>Latitudini – Geografia su misura</i> con relative soluzioni

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale eBook	Piattaforma bSmart con: *webreader per la fruizione dell'eBook e dei multimedia online *reader scaricabile e installabile per la fruizione dell'eBook e dei multimedia offline *classe virtuale per la gestione dei gruppi classe *funzioni di alta accessibilità per studenti con DSA	Online con tutti i principali browser Offline con sistemi operativi Windows, Mac OS X, Linux, iOS, Android	Registrazione a bSmart o a Zaino digitale Anteprime degli eBook e contenuti digitali fruibili liberamente sul sito dell'Editore www.edatlas.it .	* Video sui principali argomenti studiati, collegati in pagina a proposte per la flipped classroom e la didattica attiva con QR code * Foto 360° , immagini immersive per esplorare paesaggi esemplari e siti UNESCO * Gallerie di immagini * Schede interdisciplinari o di approfondimento con presentazione del tema nel volume cartaceo * Versione audio delle sintesi del libro * Carte interattive da completare , per memorizzare e allenarsi a riconoscere luoghi, spazi e categorie essenziali della geografia * Versione interattiva degli esercizi del volume * Strumenti per l'alta accessibilità , tra cui la sintesi vocale di tutti i volumi e il testo liquido
Contenuti sul sito dell'Editore (per lo studente / la studentessa)	Online su edatlas.it	Online con tutti i tipi di browser	Nessuna registrazione	* Presentazioni multimediali di ogni argomento * Repertorio cartografico * Lezioni digitali in formato Padlet sull' Unione Europea anche in chiave interdisciplinare con collegamenti all' Educazione civica e all' Agenda 2030
Contenuti sul sito dell'Editore (per l'insegnante)	Online su edatlas.it	Online con tutti i tipi di browser	Registrazione al sito edatlas.it (area riservata)	* Volume Risorse per l'insegnante in formato .pdf * Programmazione didattica e test di verifica in formato .docx modificabile e Google Moduli * Soluzioni degli esercizi proposti nei volumi <i>Latitudini – Geografia su misura</i> * Test di verifica per i volumi <i>Latitudini – Geografia su misura</i> con relative soluzioni * Prove INVALSI
App senzaLIBRO	App nativa per mobile scaricabile gratuitamente da Google Play e Play Store	Smartphone e tablet con SO Android e iOS	Accesso per chi ha in dotazione una copia dell'opera; senza bisogno di registrazione e con contenuti fruibili anche offline	* Quiz per autovalutarsi e ripassare * Audiosintesi del libro con testo liquido ad alta accessibilità * Parole-chiave per ampliare il lessico disciplinare * Mappe espandibili per mettere a fuoco i contenuti fondamentali e organizzare i concetti * Tutti i video del corso

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 29 cm	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941, n. 633.

Le riproduzioni diverse da quelle sopra indicate (per uso non personale - cioè, a titolo esemplificativo, commerciale, economico o professionale - e/o oltre il limite del 15%) potranno avvenire solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da EDISER Srl, società di servizi dell'Associazione Italiana Editori, attraverso il marchio CLEARedi Centro Licenze e Autorizzazioni Riproduzioni Editoriali. Informazioni: www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per accedere al servizio sono attivi il numero 035249711 e l'e-mail supporto@edatlas.it

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo la norma UNI EN ISO 9001:2015.

Ente di certificazione CertiCarGraf.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione Italiana Editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dalla Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazione di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola.

Il Codice è consultabile su sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata dal collegio sindacale della casa editrice che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale.