



Destinazione

| Ordine e indirizzo di scuola | Materia |
|----------------------------------|-------------------|
| Scuola secondaria di primo grado | Educazione civica |

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Questo volume intende fornire allo studente **“le istruzioni” per diventare un cittadino consapevole e responsabile**: si tratta di un manuale alla sua portata che, oltre a presentare i contenuti in maniera chiara e rigorosa, offre anche spunti originali e accattivanti per un coinvolgimento emotivo.

Il volume è strutturato in diciannove capitoli ciascuno dei quali affronta una tematica che riguarda da vicino la vita di ciascuno di noi: la famiglia, la scuola, il lavoro, l'economia, il rispetto delle regole, degli altri, dell'ambiente...

Si tratta di temi importanti per la crescita e la realizzazione della persona che vive nella realtà odierna e che dovrà diventare cittadino globale, in un mondo in continua evoluzione e soggetto a rapidi cambiamenti. La necessità di acquisire le **competenze per Una cittadinanza responsabile e attiva** è stata recentemente ribadita dall'Unione Europea con la sesta competenza chiave, Competenza in materia di cittadinanza e dalla legge n. 32 del 20 agosto 2019, che istituisce l'insegnamento dell'Educazione civica come disciplina autonoma.

La costruzione di una cittadinanza globale rientra anche negli obiettivi dell'Agenda 2030, “un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU.” Essa ingloba 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Per rispondere in maniera adeguata a quanto sopra esposto, il volume è suddiviso in **tre parti**:

Cittadinanza e Costituzione; Cittadinanza globale; Documenti.

Questa ultima parte riguarda i Documenti fondamentali da consultare: la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e la Costituzione della Repubblica italiana.

La prima parte guida lo studente a una lettura attenta e consapevole della Costituzione italiana e delle principali Dichiarazioni dei diritti, per stimolare il senso di appartenenza sociale e il bisogno di partecipazione diretta e di impegno personale.

Per completare il quadro della formazione di una coscienza civica e responsabile, la seconda parte traccia un importante percorso attraverso le educazioni comportamentali: ambientale, alimentare, alla diversità, alla salute, digitale, stradale, alla legalità, finanziaria.

Ciascun capitolo si apre con una pagina introduttiva in cui viene presentata un'immagine che stimola la curiosità: da questa prende avvio la trattazione.

Il testo è arricchito da una serie di **schede multidisciplinari**, che aprono una finestra su Statistica, Arte e immagine, Storia, Geografia.

All'interno di queste schede si affronta una delle tematiche o dei valori emersi nella trattazione. Per esempio, si mostra un dipinto che ha raffigurato quel valore con una particolare metafora oppure uno scatto fotografico di un preciso momento storico in cui una questione trattata nel testo si è posta in termini analoghi o diversi.

Altre rubriche ricorrenti che caratterizzano il testo sono costituite da brevi flash che gettano sguardi comparati su territori, istituzioni o contesti sociali diversi. Possono essere utili per attivare la discussione in classe e contribuiscono inoltre allo sviluppo di un proprio pensiero critico.

Ciascun capitolo si chiude con una pagina di esercizi per la verifica delle competenze.

Le prove strutturate sono presenti in autocorrezione all'interno dell'eBook+.

Gli autori

AA. VV.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

L'opera è una novità 2020.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

| | Articolazione di ogni volume in tomi | Contenuti digitali integrativi | Pagine | Prezzo | Prezzo |
|-------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------|--------|---------------|
| | cartaceo + digitale | | | | solo digitale |
| Educazione civica | Volume unico | libro digitale interattivo (eBook+) | 182 | €6,50 | €4,55 |

Il digitale integrativo

| Tipologia di digitale | Tipo di piattaforma utilizzata | Per quali devices | Con quali modalità di accesso per gli utenti | Contenuti integrativi |
|--|--|---|---|--|
| Libro digitale eBook+, contenuti sul sito della Casa editrice | Piattaforma Scuolabook, bSmart con: *webreader per la fruizione dell'eBook+ e dei multimedia online *reader scaricabile e installabile per la fruizione dell'eBook+ e dei multimedia offline *classe virtuale per la gestione dei gruppi classe *funzioni di alta accessibilità per studenti con DSA | Online con tutti i principali browser Offline con sistemi operativi Windows, Mac OS X, Linux, iOS, Android | Registrazione a Scuolabook, bSmart o a Zaino digitale Anteprime degli eBook+ e contenuti digitali liberi fruibili liberamente sul sito dell'editore www.edatlas.it . | Edizione sfogliabile del volume con le seguenti espansioni: * Fonti documentarie e legislative * Per ogni capitolo Esercizi interattivi Sul sito dell'editore nell'area riservata: * soluzioni delle attività proposte nel volume a stampa e materiali didattici |

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

| Formato | Colori | Tipo carta | Grammatura minima carta | Copertina | Legatura |
|------------|---------|-------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
| 21 x 29 cm | quattro | Certificata PEFC* | 70 grammi | 4 colori | Brossura cucita |

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941, n. 633.

Le riproduzioni diverse da quelle sopra indicate (per uso non personale - cioè, a titolo esemplificativo, commerciale, economico o professionale - e/o oltre il limite del 15%) potranno avvenire solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da EDISER Srl, società di servizi dell'Associazione Italiana Editori, attraverso il marchio CLEARedi Centro Licenze e Autorizzazioni Riproduzioni Editoriali. Informazioni: www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: supporto@edatlas.it

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2015.

Ente di certificazione CISQ – CERTICARGRAF

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curricolo

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola d'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 13 novembre 2012), alle Indicazioni nazionali e nuovi scenari (2018), alla Legge 92/2019 (Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica) e alle relative Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica (Decreto 22 giugno 2020, ALL.A).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dalla Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazione di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola.

Il Codice è consultabile su sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata dal collegio sindacale della casa editrice che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale.